

O COMICIO DE HONTEM, NA ESPLANADA DO CASTELLO, FOI UMA VIBRANTE DEMONSTRAÇÃO DE CIVISMO



A imensa massa popular, no momento em que o sr. José Americo pronunciava o seu vibrante discurso

Como o sr. José Americo falou aos cariocas e á Nação:

Em outro local damos informações detalhadas sobre o comício monumental de ontem, na Esplanada do Castelo, que foi a sagração, pelo povo carioca, da candidatura adotada pela maioria dos brasileiros.

Neste local, publicamos, desatadamente, o vibrante discurso-programa que o senhor José Americo pronunciou perante a colossal multidão que se comprimiu em torno do tablado de onde o candidato falou aos cariocas e á nação.

"Nunca na minha vida corri atrás da popularidade, como meio de subir, embora sabendo que não subiria sem a vontade do povo, porque essa escalada seria um passo em falso.

Já conquistei as multidões, dizendo-lhes o que não sentia, prometendo-lhes o que não podia, dando-lhes o que não devia dar. E não me passaria pela mente vencer sem a consagração plebiscitária dos movimentos do espírito.

Já conquistei a convenção solene dos partidos. Mas, faltava-me esta, ao ar livre, sem luxo, sem fogos de artifício, sem artifício nenhum, porque o povo que não vai às festas e vem aqui de roupa de trabalho não quer outro cenário. Fica satisfeito, debaixo do céu, revendo os quadros eternos e sempre novos da terra maravilhosa e a cidade inquieta que sobe e desce, nos seus contrastes humanos. Tudo natural, tudo de graça, tudo dado por Deus para os que não podem criar as fantasmagorias supinças.

Outro dia, fugi-nos o sol que teria sido a única pomba de nossa parada perpétua. E calu a chuva que sempre foi minha esperança de domador das secas.

O que mais creio foi a água milagrosa para a salvação da terra esquecida do céu. Ela será sempre benfazeja, ainda que venha contra mim.

Em, naquela tarde de mão tempo, matou a sede dos jardins e das hortas e a sede mais sensível dos brasileiros que a esperam das torneiras escassas como estigmas de felicidade.

Uma porção de gente ainda foi, debaixo do aguaceiro, ensofada, e deitou-se, puxando a palmeira que falava. E a humildade da noite aspera aqueceu-se, naquele instante, de um calor de almas sinceras, que me entrou de casa a dentro.

Mas o sol que falou não é a luz vulgar de cada dia, que, ainda agora, espelha na magia crepuscular. E' o que nos espera, no dia próprio, como um símbolo fulgurante, que se põe na aurora triunfal, com seus tons mais promissores.

Desgraçados dos que se servem das próprias leis da natureza para pluriplas facções, porque elas, sempre harmonicas, se vingam dessas profanações primitivas, com uma harmonia mais perfeita, como a promessa de um sol novo.

Ninguém dirá que me inclino de cima para baixo, com o gesto constrangido de quem quer subir, descendo, para subir ainda mais, porque foi esse sempre o meu nível, em todas as posições.

Sempre me achei, homem a homem, entre gente pobre, com o homem da rua, na onda humana que vivemos muitas vidas, esquecendo a nossa, para poderemos sentir a própria humanidade.

Como ministro de Estado, minha mais elevada função de governo, não deixei esse convívio. Sentel-me nos bancos duros de bondade plebeia; andei, a pé, aos encontros, de mistura com todas as camadas; entrei nos jardins abertos rodeado de gurus que não tinham em casa onde brincar; assisti à luta dos trabalhadores e chorei as lágrimas dos maritimes no maritimo da seca.

Não sou um estranho no seio das massas. Nunca as olho de cima, cheio de importância, como se fossem um lastro insignificante de nossa formação.

Os amigos chamavam-me a atenção para que eu não me extinguisse a essa vulgaridade. E eu respondia que era para não perder o hábito, para não estranhar, quando deixasse as posições.

Queixam-se os adversários do que trato muito de minha pessoa. Mas, não tenho medo de falar de mim, nem que falem de mim. Faço o balanço da vida, porque é dela que farei o balanço da acção pública.

Falo porque posso. Censuravam-me por causa do que, conveniamente chamam o decore do cargo. Para mim, o decore do cargo era coisa muito diferente.

Eu queria colher os mysterios humanos nos abismos d'alma colectiva. E ficava sabedor de tudo. Descobria um mundo que sofria e amava o sofrimento.

Começa que só se conhece a vida, conhecendo todas as vidas. E eu ia ficando a par de tudo.

Conheço o Brasil de baixo para cima. Não tenho medo de subir, nem medo de descer. De cima, saberei o que se passa em baixo; de baixo, saberei o que se passa em cima.

FOME DE IDEAS NOVAS
Os antagonistas mais soffregos cobram-me, a cada passo, as idéas de governo, com fome de idéas novas.

De cada discurso meu esperam esse nutrido cabedal, como se eu fosse capaz de fazer de um simples discurso uma massa platiforma e vice-versa.

A plataforma ideal não seria feita dos livros alheios, mas do espírito que formel. Seria a testificação de um pensamento político: cada palavra, uma convicção; cada princípio, uma profissão de fé; cada promessa, um ponto de honra.

Comporta a essência do estudo que se dilui na meditação e se impregna dos tons mais reais da vida.

Eu exprimiria o detalhe inútil; delinearia um sistema. Mas um sistema cheio, como diria Baldwin, da "Faculty of seeing and tracing consequence". Procurando saber o que vai acontecer, para saber o que se deve fazer.

Se eu dissesse que praticaria isso ou aquilo, dessa ou daquela forma, não passaria de um leviano, porque o governo é a acção conjunta. As idéas geram e a especulação; o plano e a execução; a arquitectura e a mão de obra.

uma enumeração, mas um golpe de vista.

Não sei palavras vãs, fórmulas electóricas, promessas vãs, sem substância de alma, sem a força da sinceridade que nos corre nas veias, como o sangue.

Não accenderei uma vela a Deus e outra ao diabo.

Nel que não basta dispor de boa vontade; mais difícil é saber o que é bem servir, com o discernimento, a vocação, o tacto do interesse geral.

As plataformas são vulgares ou precárias.

Não ha brasileiro que não sinta o que é que o Brasil mais precisa. Não compreende, mas sente.

Os problemas geram entraves pelos olhos. Por exemplo: valorizar o homem e a terra, dando ao homem vigor, preparo e recursos para tornar a terra mais atraente e produtiva; tirar do Brasil tudo o que elle pôde dar para a sua independência económica — ferro, petróleo, carvão de pedra, energia eléctrica, trigo — mesmo fazendo sacrifício para mostrar que não dá, porque é menos peso a uma destituição dessa, do que a pécha vergonhosa de não saber utilizar suas próprias riquezas; abrir estradas, que é um lugar comum sempre novo, como abrir escolas; fragmentar a propriedade, proteger o trabalho, especializar a mão de obra, incentivar a policultura, para elevar o nível de vida do homem brasileiro; criar a técnica da propaganda, dentro e fora do país, para que se consuma a venda mais; montar as indústrias da guerra e, principalmente, a construção naval e aerea, para nos defendermos, como é natural, de dentro para fora; armar o Brasil para que as classes armadas possam ter, materialmente, esse nome, etc., etc.

Não falarei a política dos planos, contanto que crystallizem as soluções adequadas.

O que importa, porém, muito mais do que a proliferação das iniciativas factis, são as qualidades novas da acção. E' o carácter que constrói; a coragem das resoluções; o entusiasmo fecundo; o método; a tenacidade; a estocidade; a resistência aos interesses contrários; e, acima de tudo, o espírito publico.

Por uma reconspicção geral, a machina administrativa funcionará, no seu conjunto, neta porção, com um só ritmo, sem emperrês, sem desconexão e, sobretudo, sem as descontinuidades que a esterilizam.

E não se dará o mal das soluções parciais, sem supervisão, cullando de parte, antes do conhecer o todo.

Mas, se patriotas retardados continuam a apressar-me para a enunciação do meu programma, direi, desde logo, que tenho um, e de maior e de menor de todos.

OPTICA ALLEMA
AV. BRANCO 113

"Prometto manter e cumprir com lealdade a Constituição Federal, promovendo o bem geral do Brasil, observando a lei, sustentando a união, a integridade e a independência".

Não passo do compromisso constitucional.

Não só prometto, como juro. Na verdade, se a Constituição não for letra morta, o governo também não será. E o Brasil se salvará do pessimismo, inactivo que o julga um país perdido.

Nunca cometi esse erro. Perdidos são os brasileiros que procuram perdê-lo.

E, antes de me empossar, antes de eleito, presto, perante o povo, que é um juiz terribil, o juramento sagrado de promover o bem geral do Brasil, não de boca, como uma formalidade van, mas de alma e coração.

A Constituição de 16 de julho prescreve, sem embargo de sua falta de unidade, os fundamentos de uma nova construção da democracia brasileira: um nacionalismo que não repudia, mas não se despoja; a fiscalização financeira para a moralizar as despesas, que é moralizar tudo mais; um regimen de responsabilidade, de alto a baixo, como instrumento de reabilitação da vida pública; os direitos políticos e os direitos e garantias individuais, sem a hipocrisia liberal das ditaduras de facto.

Comegarei por dar o exemplo da independência dos poderes; nem me intrometterei nos outros, nem cederei o meu. E a coordenação das ordens da soberania nacional se exercerá com um pensamento mais puro e fecundo da boa administração, das boas leis, da boa justiça.

E, assim, sem enfraquecer os outros, tornarei-me, por minha vez, mais forte.

Paremos essa experiência que não será a primeira nem a ultima, mas será a minha.

Com uma direcção efectiva, em vez da actividade fragmentaria e desegual, o governo não se diluirá na irresponsabilidade estéril. Basta fixar o sistema administrativo e os preceitos do seu funcionamento.

Hiel de dar o bom exemplo. O melhor exemplo é o que vem do alto, como meio de educar pela imitação, em toda escala, do presidente da Republica ao ministro, do ministro ao chefe de serviço, do chefe de serviço ao official, do official ao continuado.

E o Brasil poderá realizar o destino das grandes nações organizadas com as reservas moraes e materias que raras possuem.

As franquias do regimen não servirão de obstáculo a essa transformação normal; serão, ao contrario, ouro sobre azul.

Se for preciso, o poder publico se constituirá em arbitro do interesse geral, regulando, nesse interesse, a própria liberdade. E o Estado deixará de ser apenas uma machina jurídica para ser também uma machina económica.

Veremos quizes sejam os problemas do dia e correremos aos mais urgentes, como um programma do seu tempo.

BROMOCODYL
Tosses rebeldes.

PROCEDENTES DE ACÇÃO

Mas meus proprios inimigos poderiam escusar-me de uma exposição formalista. Minha plataforma é um passado que exprime um futuro, que autoriza a confiança no que farei por conta propria, pois que a tenho feito e que pude e não tudo o que quize.

Será a reafirmação de um lastro de actividades uteis, de amostra de gosto do trabalho que já dei, de um titulo que documenta concretos me confiam.

Ruy Barbosa dizia que seu programma era a sua vida e eu poderia dizer, sem me gabar, que meu programma é a minha obra.

Ainda colheis os frutos dessa sementeira.

Fui membro de um governo, cujo chefe autorizava os seus ministros toda a faculdade de acção. A visão de conjunto era, naturalmente, delta; mas, a par dessa coordenação geral, ressaltava a iniciativa dos auxiliares, com métodos proprios.

Com esse sentimento publico, nunca ella desaprovou os mais arrojados comprometimentos de um temperamento de reforma.

Extraído de um dos meus discursos na Assembléa Nacional Constituinte uma passagem que documenta essa disposição de sacrificio:

"Depois de estabelecido o principio do monopólio das comunicações em geral, deparou-se-me um obstáculo que parecia invencível. Fechadas as primeiras estações radio telegraphicas, restava uma empresa poderosa que atribuiria á Revolução triumphante o mais inextinguível concurso: a Telephonica Riograndense. O chefe do governo ponderou o valor desses serviços, advertindo-me de que sem sua acção não se teria, talvez, alcançado a victoria no sul. Era preciso, porém, que seu Estado desse o exemplo da renúncia.

A telephonica resistia. Um dia, fui avisado de que sua Agência, na avenida Rio Branco, continuava funcionando. Del ordens terminantes ao director geral dos Telegraphos para fechá-la. E elle informou que o director da Companhia respondia não depender seu destino do Ministerio da Viação, mas do Cattede. Telephonel, então, ao secretario do governo: "Hóje, eu se fecha o Ministerio da Viação ou a Telephonica Riograndense".

O sr. Getúlio Vargas mandou chamar-me e, com uma commovente deliberação patriótica, disse-me que eu estava fazendo uma tempestade num copo d'agua. E autorizou-me a expedir ordens decisivas para que se encerrasse esse incidente".

Poderes, desse modo, indicar, como minhas, as realidades em favor do povo carioca, que exprime esse cunho inicial.

ESTOMAGO?
Mão hálito. Língua suja e azia.

SABURAL

O PAO DO FUNCIONARIO PUBLICO

Antes, porém, dirijo a palavra aos funcionarios publicos, para, desfazendo uma interpretação faciosa, cobrir mais autoridade na reconstituição da politica concreta que foi, sobretudo, a minha poliltica dos pobres.

Eu quizea conversar convosco, num recinto fechado, no ambito discreto das vossas associações de classe, pondo a mão na consciencia e pedindo a cada um de vós que fizesse o mesmo.

Mas o melhor é falar-vos, aqui fora, na amplidão da praça publica, perante o testemunho das multidões que pronunciam as grandes sentenças da historia.

Seu apontado pela competição intrinseca como vossso inimigo, como inimigo de todos os funcionarios publicos do Brasil, como se se pudesse ser contra uma profissão, contra uma classe, contra, justamente, a profissão e a classe a que se pertence, porque, mesmo como ministro de Estado,

Minha plataforma é um passado que exprime um futuro, que autoriza a confiança no que farei por conta propria, pois que a tenho feito e que pude e não tudo o que quize.

Será a reafirmação de um lastro de actividades uteis, de amostra de gosto do trabalho que já dei, de um titulo que documenta concretos me confiam.

Ruy Barbosa dizia que seu programma era a sua vida e eu poderia dizer, sem me gabar, que meu programma é a minha obra.

Ainda colheis os frutos dessa sementeira.

Fui membro de um governo, cujo chefe autorizava os seus ministros toda a faculdade de acção. A visão de conjunto era, naturalmente, delta; mas, a par dessa coordenação geral, ressaltava a iniciativa dos auxiliares, com métodos proprios.

Com esse sentimento publico, nunca ella desaprovou os mais arrojados comprometimentos de um temperamento de reforma.

Extraído de um dos meus discursos na Assembléa Nacional Constituinte uma passagem que documenta essa disposição de sacrificio:

"Depois de estabelecido o principio do monopólio das comunicações em geral, deparou-se-me um obstáculo que parecia invencível. Fechadas as primeiras estações radio telegraphicas, restava uma empresa poderosa que atribuiria á Revolução triumphante o mais inextinguível concurso: a Telephonica Riograndense. O chefe do governo ponderou o valor desses serviços, advertindo-me de que sem sua acção não se teria, talvez, alcançado a victoria no sul. Era preciso, porém, que seu Estado desse o exemplo da renúncia.

A telephonica resistia. Um dia, fui avisado de que sua Agência, na avenida Rio Branco, continuava funcionando. Del ordens terminantes ao director geral dos Telegraphos para fechá-la. E elle informou que o director da Companhia respondia não depender seu destino do Ministerio da Viação, mas do Cattede. Telephonel, então, ao secretario do governo: "Hóje, eu se fecha o Ministerio da Viação ou a Telephonica Riograndense".

O sr. Getúlio Vargas mandou chamar-me e, com uma commovente deliberação patriótica, disse-me que eu estava fazendo uma tempestade num copo d'agua. E autorizou-me a expedir ordens decisivas para que se encerrasse esse incidente".

Poderes, desse modo, indicar, como minhas, as realidades em favor do povo carioca, que exprime esse cunho inicial.

zades e arrolando relações que me pudessem ser uteis a todo tempo; mas, sempre preferi estar bem com a minha consciência de patriota, embora de mal com todo o mundo".

Já me penitenciei, publicamente, dessa severidade da conduta publico.

"De facto, acabou anulado, por uma dura imposição que a responsabilidade do dever de administrador me infligia á sentimentalidade.

Nunca fui, porém, indifferente á sorte dessa gente. Tentei a organização de um quadro anexo. Aos dispensados foi pago o abono de tres meses de vencimentos. Solicitei, depois, do chefe do governo autorização para preencher as vagas que se verificassem, com o seguinte criterio: um terço por promoção, outro pelos empregados que se achassem em disponibilidade e outros pelos dispensados. Por aviso do 6 de setembro de 1932, recomendei á Directoria da Central a admissão dos operarios que ainda não tivessem sido aprovados, em serviços extraordinarios, até a readmissão definitiva. Tendo sido informado de que haviam sido admitidos dois elementos estranhos, ordenei o seu afastamento. E' que contraria a compromisso de consciencia de não ter candidatos nem permitir que outros os tivessem, enquanto todo o pessoal dispensado e em disponibilidade não voltasse aos seus lugares. E pôde-se imaginar o que me custou de penosa resistência esse criterio inflexivel que contrariava o sem numero de pretensões de amigos meus e amigos do governo. Mas — Dois dias depois — pela minha mão não entrou ninguém.

Quaesquer que fossem, porém, os sacrificios impostos ao funcionalismo da Central do Brasil, estaria ainda minha responsabilidade por uma série de actos reprobados que praticou e pela autorização ampla, dada á Directoria da Estrada, para a revisão do novo regulamento e das injustiças das disponibilidades".

Não direi aqui como me amargurou o erro de previsão em que incorri do poder readmittir, em curto prazo, dentro o mais tardar de um anno, todos os dispensados.

A propaganda maldosa desembras-se, entretanto, do que, além de terem ingressado no quadro de titulados dezenas de diaristas, alguns com mais de vinte annos de serviço sem precaria situação, deixei umas tantas classes da Central do Brasil em condições

(Continua na 8.ª pag.)

DENTES PERFEITOS E GENGIVAS SADIAS
só com a pasta dentifricia
Cereja
chimene

DORMIR BEM
Se nos macios colchões da Fabrica Luis Pinto, Frei Caneca 44.
T. 42-1509 (Q 22058)

IOFOSCAL
Iodo - Fosforo - Calcio
O FORTIFICANTE N.º 1

Dr. FAUSTO CAMPOS
CIRURGIA PLASTICA E ESTETICA
RUA ASSEMBLEIA, 115-117

Ultrapassou todas as expectativas otimistas dos mais entusiastas animadores da candidatura nacional do sr. José Americo de Almeida, pela impopularidade numerica, pela grandiosidade do scenario, pela vibracao intraduzivel da massa popular, pela eloquencia e acerto de uma multiplicidade de oradores, cujo verbo transbordava de ardor civico, o comicio de hontem, na Esplanada do Castello.

O povo carioca, como tanto ao longo da historia, transmitiu por toda a estaoes rapidodifusoras, accordes sorridentes e sadio patriotismo para a ampliao do espaco destinado a consagração do candidato da maioria. A clarinada, da convocação ecoava por todos os pontos da cidade e dos mais longinquos suburbios, como do Estado do Rio, de São Paulo e de Minas, soldados da Democracia foram dignificar com a sua presença e os seus enthusismos as vezes que traduziram o pensamento da nacionalidade.

Nunca foi condensada na capital da Republica, em torno de uma mesma idea, maior multidão.

As vibrações da alma popular foram tamanhas e tão empolgantes, que a ninguém é mais dado duvidar da força triumphadora do candidato do povo brasileiro.

O comício de hontem bastou para illuminar toda a trajetória de civilismo, que terá como ponto final o pleito de 7 de Janeiro, concretizando nas aspirações publicas e consagrando eleito de esmagadora maioria o nome do sr. José Americo.

DUAS HORAS ANTES

Eram ainda tres horas da tarde.

Já se podia prever ter uma visão do que seria o grande comicio.

Aquelle hora dedicava-se aos ultimos preparativos para as festanovas e totas as escolas paulantares e estacoes emissoras do radio.

Populares chegam, a passos estudeados, discutindo rudemente, Tantas e tantas as palavras em torno de um assumpto somente o desejo de ouvir a palavra do sr. José Americo.

Cruzam-se, então, homens e numerosas senhoras, já se forma um núcleo e logo depois de alguns minutos já se empurram e restaca, todavia, muito tempo. Fervilham e nullum pelas ruas que vão desembocar na enorme praça central da Esplanada. Movem-se, em columnas helicoides por ardores desmuniado,

No vastidão magnifica da praça, erguido já o palanque da onde se ouvirá o candidato do povo, a visào é esteante:

Um numero de milhares de pessoas, vacillante na fixação de lugares. Uma serenamente, sem pressa, com vivacidade, rumorosos postam-se ouvros sobre os passadizos e outros, já se abrem coticos e mals vantajosa.

A CAMINHO DA ESPLANADA

O povo, como que atraído por uma necessidade de comparecer ao comicio, de todos os pontos de concentração da cidade affluiu, para encaminhar-se em seguida em direcção a Esplanada.

Os primeiros a chegar são fogos de artifício, cantos e surpresas. Não haveria cerimonia.

Os vehiculos que desfilavam no Largo de São Francisco e na praça Marechal Ancoara, precedendo a columna principal, são os carros de Engenho Velho, como por sinal de Catumbi, São Christovão, Penha e muitos outros bairros da cidade verdadeira vaga de populares, os trens estacionando na estação, o Pedro II abarrancado nos legiões de entusiastas, omnibus que se vian vastos de um momento para outro dos passageiros irrepletos que nelles viajavam.

Logo depois, para que não ficassem sem coisa para ver, a columna da cidade, verdadeiros desfiles de massa humana.

Movimentação singular.

AS PASSEATAS CIVICAS

O Partido Liberador do Distrito Federal congrega todos os seus fillos. Serã realizado, num honras avultadas, o seu desfile, um desfile de avenida Rio Branco.

A rua Marechal Floriano, nas immediações do Arsenal de Marinha, offerece aspectto invulgar. O transecto, por aquelle local, o do templo, o do jardim, o do tribunal, chegou a ficar interrompido.

Deslocou-se, minutos depois, a massa humana. Lentamente, concluzido à frente os estandartes com as legendas de numerosos grupos extintos, marcham as palmes e os braços de enthusiasmo. Unilidose ao cortejo, novas legiões em pouco tornaram o trecho comprehendido entre a rua Almirante Bessa e a praça Floriano Pexeto, um mar de cabeças. Insuperado de ser accessso na Esplanada, já de se repleta, a multidão enche as ruas adjacentes à praça central.

INTERAMENTE REPLETA

Escravam-se os minutos, já se murmurava a chegada do sr. José Americo acompanhado da caravana de estudantes paulistas.

A esse tempo, immensa molle humana se comprimiu no enorme espaço exterior da Esplanada. Ali amaneceu e para ali accorreu avida de ouvir a palavra do candidato do povo. Não havia o menor espaco sequer.

A vasta praça se tornara de dimensões excessivas.

Milhares milhares de pessoas, impossibilitadas de ter accessso à praça principal, se acovelavarn nas vias adjacentes. Uma assistência invulgar.

Alguns milhares de Castello, local dos maiores comicios que já se realizaram no Rio de Janeiro, não offereceu nunca espectáculo tão soborbo quanto o observado na tarde de hontem.

O povo, em massa, lembra todos os dias quando os comcios foram de esplanada, lá, bemfiamt entratanto visào facil.

CURIOZOS OS UNIVERSITARIOS

Não mais era possivel a Espe-

[illegible]

dores da Cunha considerava cor-
rente entre os mais dignos da ca-
belaria presidencial precisamente o
hoje candidato nacional José Ame-
rico de Almeida. Não, senhores,
deixemos aqui a face do povo.
O sr. Salles Oliveira renunciou
para ser candidato, mas, renun-
ciando a não, os seus que passas-
sem da treva de janeiro haviam de
iluminar o democratico espara-
lento da renovação presidencial.

Que o patriótico empenho seja
candidato é um direito que não
lhe nego. O que lhe inato é o
de collocar-se no papel inconsu-
tível de *dicta ex-novo* da atuali-
dade um phenomeno normal na vida
das democracias.

O sr. Salles Oliveira não quiz
segui o exemplo de Anador Bue-
nheiro, recusando a coroa. Veiu
disputar-lhe com estrepito. Por el-
la, separou-se dos seus co-religio-
narios, como já, pela interventio-
nista paulista, nos deixara abando-
nados no exilio, pagando o crime
da nossa lesão na memorável
jornada do 1932.

Já agora a sorte está lançada, no
plano do pronunciamento popu-
lar. Por elle aniamos todos os
brasileiros.

José Americo de Almeida não
precisa de louvores. Não é en-
preiteiro da sua candidatura. A
sua figura emerge de um grande
e luminoso halo de dignidade pes-
soal e politica.

A sua democracia não é uma
formula vã, que se dissolve no
vazio como os foguetes de lagrimas.
Nem invoca, para alcançar a po-
pularidade ficticia, a dureza das
grades de carceres que se fecha-
ram pelas mãos do Partido Con-
stitucionalista.

Recusa o sr. Armando de Sal-
les Oliveira cortosamente a res-
ponsabilidade dos seus actos de
hontem, endossando as attitudes
do illustre ex-ministro Vicente
Ribeiro, a uma nova fórmula

O pavilhão

do Estado, amputando ao parla-
mento prerogativas immemoráveis,
mandando calar as nossas vozes de
protesto contra os exageros da
repressão. Se s. ex. se quer peni-
tenciar dos seus erros, ainda bem.
O caminho do céu nunca se fe-
chou nos arrependidos, mas não
nos traga o evangelho da penitencia
revelação democratica mal
encoberto o contrabando do esta-
do de guerra, inventado, violado e
defendido pelos seus correligiona-
rios até o momento em que se
abrirá safra das sympathias po-
pulares a conquistar.

Os programas de candidatos
não valem apenas pela letra. As
promessas mais bellas exigem as
cancões da fidelidade antecedente.
Sent isso, sem o abono do pa-
sado, todos os obrigados se qui-
tam pelos omínicos recursos da
prescrição liberatoria como de-
vedores impontunes. Da maneira
como o sr. Armando Salles en-
tende a pratica do regimen attes-
ta as recentes praticas de seu
partido.

Por tudo isso, sem o menor des-
aprego pessoal ao illustre con-
dado, é que nós todos preferimos
acreditar em José Americo de Al-
meida. Eu o tenho como uma ex-
pressão e um symbolo. Nelle se
desenhava uma curiosa contradic-
ção. E' um expoente mental, um
pouco estranho nas suas virtuali-
dades proprias. Veiu das elites
mentaes, mas nelle a intelligencia
e a cultura não lhe desfigura-
ram o lado tosco do homem, tra-
çando uma vertical brasileira
inesperada entre as linhas do cerebro
luminoso até os alfinços do po-
vo, que nelle se reviu como um
homem quando um homem re-
sume imprevisla e providencial-
mente o pensamento de cima e o
sentimento de baixo, ahí está o
conductor para todos os caminhos,
o piloto para todas as jornadas.

Este é o prologo da nossa cam-
paigna.

Dôres de estomago!

Todos que soffrem de dôres
de estomago devem saber que
existe um remédio maravilhoso
o Elixirbenato Esterizado. To-
mando depois das refeições uma
colherinha deste agradável pó
em um pouco de agua, evitam-
se dôres e a digestão se faz rapi-
da e facilmente. Nas principa-
es drogas e farmacias se en-
contram os frascos do legiti-
mo Elixirbenato Esterizado. (De-
posit. Gernates: Carlos Kern & C.
Rua da Alfândega, 144, Rio
de Janeiro, 147, 148).



FORTUNA
 o título
 da economia
 em 1934
 N.º 44
 R\$ 1,00
 1934

(42774)

Sallés Filho assevera que o homem coerente e nos vinte annos de lutas, achava-se era chegado o momento de destrallar uma grande bandeira de princípios e de idéas, a grande bandeira que envolto do Brasil.

terminando, declarou o sr. Sallés-Filho:

— Até aqui a Democracia tem estado em servir o povo a um governo e a um systema eccliesial, na phrase do Roosevelt; prezado, agora, conquistarmos governo para servir o povo. Este lugar em que nos encontramos repousaram os restos do grande fundador da cidade do de Janeiro. Foi aqui que ha ninos o districto Federal confiou a promessa da sua autonomia que o nosso candidato assura respeitar. Pois este nega-lugar que já evoca uma his-tória de factos tão grandiosos, está assignalado, meus senho-res, como o comecio de hoje, como o comecio onde primeiro se escrevem na taboas da Camara dos Deputados a nova que o Brasil vai viver deendobradu-aqui para o Brasil inteiro a deira das reivindicacoes so-cias que será o lema do go-verno futuro.

essa bandeira, meus senhores, o Partido Autonomista do districto Federal promette hon-rar e defender, e para nós e para



TR
 O
 leilão
 Raa
 vian
 um
 obs
 que
 con
 am
 nido
 v
 Aze
 TR
 O
 leilão
 Raa
 vian
 um
 obs
 que
 con
 am
 nido
 v
 Aze
 TR
 O
 leilão
 Raa
 vian
 um
 obs
 que
 con
 am
 nido
 v
 Aze

do
 nossa luta, e nome impolluto
 José Americo de Almeida!

LOU O LEADER DA MAIORIA O CAMARA DOS DEPUTADOS

Seguiu-se na tribuna ao sr. João Neves, o sr. Carlos Luz, e o sr. Benedito Valente. Depois de falar em nome da maioria da Camara dos Deputados, o sr. Carlos Luz fez um discurso de louvação ao sr. Benedito Valente, e da qual surgiu a seguinte declaração de José Americo, como um operativo da Nação. Deixei-me na evidencia dos factos a fidelidade de ser a candidatura do sr. Benedito Valente a Presidencia da Republica Nacional imposta ao officialismo, porque as forças majoritarias não fizeram mais do que auscultar e respeitar os ditames da nacionalidade, colhendo um nome que por si era um programma de reimpulso. Enaltecerei na relindividade alcançadas para o povo do sr. José Americo e concluiu assegurando que a victoria do candidato nacional será iniludivel, porque assim o quer o povo brasileiro.

TR
 O
 leilão
 Raa
 vian
 um
 obs
 que
 con
 am
 nido
 v
 Aze
 TR
 O
 leilão
 Raa
 vian
 um
 obs
 que
 con
 am
 nido
 v
 Aze

Para
 a saúde
 das suas
 VIAS RESPIRATORIAS
 use
 as verdadeiras
PASTILHAS VALDA
 Em CAIXAS

Form. p. past.
 Metabolismo. Encapsuladas.

N.º 184
 26-2-1935

(39810)

A ORAÇÃO DO SR. JOSE AMERICO

Occupou, em seguida, os microphones, o candidato nacional, o sr. José Americo, cujo discurso publicamos, na íntegra, noutro exemplar.

[illegible]

"PEROLAS 1ONKA"
 BRONCHITE — ASTHMA — TUBERCULOSE (43920)
 1954 annos voltados, desde
 a vez popular, aqui me encontrei
 de novo, a frente da mocidade
 universitária, para hasear a flama
 da lei.
 Hoje aqui regresso, inflexivel-

Quando chegar o inverno dos annos...



NÃO DEIXE A VELHICE VENCE-LÓ! — FAÇA COMO EU: VENÇA A VELHICE COM SANOSCLEROSIS!

SANOSCLEROSIS dissolve os cristas de uréa, os uratos e oxalatos da alimentação excessiva.

A arteriosclerose costuma chegar, ás vezes, mais cedo, trazendo para a saúde as suas terríveis consequências, tais como Hemiplegias (paralisias), aneurismas, congestões cerebraes, falta de irrigação sanguínea dos tecidos, etc.

Seja o PRIMEIRO a prevenir-se contra seu ULTIMO inimigo!

SANOSCLEROSIS fluidifica o sangue e regulariza a pressão arterial.

Sanosclerosis é a força e a vida do coração!

SANOSCLEROSIS

CONCURSO PARA GUARDAS DA ALFANDEGA DE SANTOS

Pelo ministro da Fazenda foi aprovado o concurso realizado na Alfandega de Santos para provimento de lugares de guardas da alfandega, sendo mantida a classificação feita pela respectiva mesa examinadora.

PAGAMENTOS DAS PENSIONISTAS DE TITULOS PROVISÓRIOS

Por falta de verba, não serão iniciados na data designada, os pagamentos das pensionistas de títulos provisórios, no Serviço de Fundos da 1ª Região Militar. Logo que seja distribuída a verba suplementar, terão lugar os referidos pagamentos.

CONFEDERAÇÃO CATHOLICA MASCULINA

Reune-se hoje ás 8 horas, no salão do Circulo Catholico, a Confederação Catholica Masculina, sob a presidência do cardeal de Sebastião Leme. Devem comparecer todas as directorias das associações confederadas, bem como os membros componentes dos H. A. C. e de J. C. B.

Arsenico Iodado Composto

Fortifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, o rachitismo e a fraqueza geral. A' venda em todas as drogarias e boas pharmacies.

Requerido um terreno de Marinha nesta

A' Secretaria Geral do Finanças da Prefeitura do Distrito Federal e titular da Viação comunico que não tem a opor ao aforamento de um terreno de marinha junto e depois do n. 105 da avenida Niemeyer, nesta capital, requerido por Edmundo de Miranda Jordão, tendo em vista o que foi informado pelo Departamento de Portos e Navegação.

A VARIS NÃO POU-SARA' EM RIO GRANDE

O director do Departamento de Aeronautica Civil resolveu

Tomou posse o director do Departamento de Educação

O professor Mario Brito tomou hontem, posse no gabinete do ministro da Educação, do cargo de director geral do Departamento Nacional de Educação, para que fora, ha dias, nomeado. O acto foi concorridissimo, tendo falado o ministro Gustavo Capanema e o funcionario empossado.

Não ha mais brancos!

Por meio das vantagens de sua Carta Patente 104, o popular AO MUNDO LOTERICO — rua do Ouvidor, 139, acabou definitivamente com os bilhetes brancos em seus bilhetes. Do sorteo de 500 Contos, hontem realizado, dão os finaes-propaganda do AO MUNDO LOTERICO os numeros dos seguintes 20 premios maiores: 32.284, 29.884, 6.428, 19.507, 33.193, 27.264, 15.338, 25.895, 1.165, 15.222, 10.677, 24.978, 1.173, 11.562, 19.318, 7.279, 858, 2.181, 2.819 e 4.282. Os 200 Contos de quarta-feira e os Mil contos do proximo sabbado estão no AO MUNDO LOTERICO — rua do Ouvidor, 139. Além das vantagens da Patente 104, não ha bilhetes brancos no AO MUNDO LOTERICO. (43011)

BONIFICAÇÃO AUREA

RESULTADO DE HONTEM, PELA LOTERIA FEDERAL, CUJO PREMIO MAIOR COUBE AO N.º 33284, PLANOS

Apólices terminadas em:	A	B	C	D	E	F
3284	10.000	5.000	6.000	5.000	2.500	5.000
284	800	200	400	400	200	400

Bonificação do plano J

(Recife)

Coube ás apólices terminadas em 3184 e 184 — os premios de 5.000\$ e 400\$ — respectivamente, de accordo com o resultado da Loteria Federal, de 4.ª feira — 28 do corrente.

Cia. Bancaria Aurea Brasileira

112 AVENIDA RIO BRANCO, 112 Edifício do "Jornal do Brasil"

SEDE — RUA SETE DE SETEMBRO — 233

A' THESOURARIA DA CENTRAL DO BRASIL

As aquisições de material serão feitas pela Comissão de Compras

Pelo ministro da Viação foi mandado comunicar á E. F. Central do Brasil que o Ministério da Fazenda declara estar impossibilitado de concordar com a descentralização e consequente distribuição á Thesouraria daquelle ferrovia, da importância de rs. 5.000.000.000, por isso que o Tribunal de Contas resolveu pôr á disposição da Comissão Central de Compras os créditos do material permanente e de consumo, para fornecimento nesta capital, bem como de material que nenhum credito da material e de consumo se distribua Thesouraria dessa estrada de ferro.

TRANSFERENCIA DE OFFICIAES

Foram transferidos: Do Q. O. (2.ª B. C.) para o Q. S., o 1.º tenente Lauro Alves Pinheiro; Do 2.º para o 1.º R. C. I., o 2.º tenente convocado Octacílio Pereira da Rosa. Por necessidade do serviço: Do 1.º G. A. D., (Curitiba, para o 1.º R. A. M., (Villa Militar), o 1.º tenente Evandro Bandeira Braga.

Vermes? "HOMEOVERMIL"

Efeito seguro e rapido: gosto agradável e dose minima; preparação homeopática isenta de riscos para a saúde. É um producto do grande Laboratorio de De Faria & Cia, RUA DE S. JOSE' 74 — RIO

A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

Associações autorizadas a operar mediante desconto em folha

Pelo ministro da Fazenda foi remetida á Câmara dos Deputados uma relação das associações de funcionários publicos autorizadas a operar com seus associados mediante garantia de consignação em folha de pagamento, e outros informes requeridos pelo deputado Barreto Pinto.

DÓRES REUMATICAS



Frixal

PARA O DESENVOLVIMENTO DO THEATRO NACIONAL

A legalidade da operação referente á despesa

Com referencia á consulta sobre a legalidade da operação relativa á despesa de 400.000\$ para o desenvolvimento do Theatro Nacional, de accordo com a autorização contida no art. 119, letra "P" da lei n. 373, de 18 de Janeiro ultimo, por conta da dotação de rs. 86.812.193\$400, da verba 23, sub-consignação n. 2, o Tribunal de Contas mandou responder ao Ministério da Educação que é legal o expediente de que se trata.

RESULTADO DO 10.º SORTEIO DAS LETRAS HYPOTHECARIAS da

C. P. V. C. realizado hontem

Bonificação correspondente ao mez de Julho de 1937:

Rs. 10:000\$000

Attribuidos á LETRA N.º 133.273



CIA. PARQUE DA VARZEA DO CARMO SOCIEDADE DE CREDITO REAL RIO DE JANEIRO 15 de Novembro, 26

DESIGNAÇÕES DE OFFICIAES

Pelo ministro da Guerra foram designados: o major José Carlos Senna Vasconcellos, para o cargo de chefe interino do Estado-Maior da 1.ª Divisão de Cavalaria e capitães de Infantaria Auxiliar da Silva e Silva, para fazer parte da Comissão de Melhoramentos da Villa Militar, e Joaquim José Gomes da Silva e tenente Genil de Castro Filho, respectivamente para instrutor e auxiliar de instrutor do Curso de Formação de Telemetrizantes.

Porquê arriscar?

O NOVO TEXACO MOTOR OIL o oleo que mantém jovem o motor

PASSAGEIROS

CAMINHÕES

SIGA O CONSELHO DO FABRICANTE DO SEU AUTO!

...indicado na TABELLA DE RECOMMENDAÇÕES TEXACO. USE exclusivamente oleo no gráo approved para o seu automove!

o nova TEXACO MOTOR OIL MANTEM JOVEM O SEU MOTOR

Para cada doença ha um remedio

porém a dificuldade é encontrar. Quantas vezes uma pessoa, após tratamentos longos e dispendiosos, se desespera, faz uma tentativa final e fica curada. Milagre? Não! Simplesmente isto: o doente "encontrou" seu remedio. Assim, para os que sofrem do estomago deve haver um medicamento. Não o procure. Aproveite a experiencia dos que "encontrando" seu remedio ficaram curados. Tome Cordelina, producto scientificamente preparado e indicado para todas as perturbações digestivas. Cordelina custa apenas 3\$000 e é um producto do antigo e conceituado Laboratorio e Pharmacia Cordeiro, rua da Constituição, 45.

TONICO DE CALCIO FERRO PHOSPHORADO

Um coagulado producto dos Laboratorios de DE FARIA & O. R. de S. José, 74 Fones: 22-2247

Sindicato dos Lojistas do Rio de Janeiro

Sede — Avenida Rio Branco, 111 — 4.ª, salas 402/405. Telephone da directoria — 23-4132.

Secretaria e Serviços Técnicos — Tel. 23-5992.

Directorias — Reuniões ás terças-feiras, ás 8 horas da noite.

Presidente — Dr. José do Freitas Bastos.

Director da semana — Oscar F. Mano.

Audiências — A's terças, quintas e sabbados das 10 ás 11 horas da manhã.

Secretaria geral — A. de Souza Carvalhal, das 9 ás 11 e das 3 ás 5 horas da tarde.

Serviços técnicos — Advogados das 10 ás 11 e das 3 ás 4 horas da tarde.

Despachante — Das 9 ás 10 da manhã, e das 4 ás 5 horas da tarde.

Cooperativa de seguros — Sala 406, Tel. 23-0154.

Dr. Luciano Martins Junior de 9 ao meio-dia e das 2 ás 5 horas da tarde.

São estes os impostos a pagar estas mezes, segundo informas aos associados o Sindicato, a Secretaria Geral, por intermedio do seu departamento administrativo.

Industria e Profissões — Inicia-se a 1 de agosto e termina no dia 31 do mesmo mez, a cobrança do 2.º semestre de 1937, na Recebedoria do Distrito Federal.

EXECUÇÕES EM BERLIM

Berlin, 31 (Havas) — Houve, esta manhã, em Berlim, quatro execuções por crime de alta traição.

Segundo um comunicado do Ministério da Justiça foram executados: Gerhart Holzer, Reinhold Julius, Ferdinand Thomas e Ernst Oppitz, condemnados, cas.

Embeleze seu Sorriso com KOLYNOS

OBSEVE por si mesma a satisfação de possuir dentes limpos, claros e gengivas saudáveis. Use Kolynos — o creme dental antiseptico que age sob uma theoria inteiramente diversa. Kolynos contem ingredientes que não se encontram nas pastas communs. É diferente porque sua espuma penetra em todas as cavidades e fendas dos dentes, destruindo milhões de germes que causam as manchas e a carie.

E mais ainda, Kolynos é economico porque basta usar a metade do que é preciso com as pastas communs. É tão concentrado que um centimetro sobre a escova secca é sufficiente.

VOCÊ TAMBEM PODE TER ESSE SORRISO ENCANTADOR

Lembre-se — 1 centimetro é bastante

KOLYNOS CREME DENTAL

31 de outubro. 7.º Distrito de 1 a 30 de novembro.

Pena Augus — Na Inspectoria do Aguias e Esquitos estará em expediente, em companhia do director de semana, Oscar F. Mala.

O presidente escreveu a

É indispensavel a apresentação do recibo do 1.º semestre.

Carta a "União dos Sindicatos Patronaes", agradecendo a remessa de folhetos ao judiciário do dr. Gomes de Mattos.

Carta a "Associação Commercial", agradecendo o relatório daquella sociedade.

Carta a "União dos Sindicatos Patronaes", agradecendo a remessa de folhetos ao judiciário do dr. Gomes de Mattos.

Carta a "Associação Commercial", agradecendo o relatório daquella sociedade.

Carta a "União dos Sindicatos Patronaes", agradecendo a remessa de folhetos ao judiciário do dr. Gomes de Mattos.

Carta a "Associação Commercial", agradecendo o relatório daquella sociedade.

Carta a "União dos Sindicatos Patronaes", agradecendo a remessa de folhetos ao judiciário do dr. Gomes de Mattos.

Carta a "Associação Commercial", agradecendo o relatório daquella sociedade.

Carta a "União dos Sindicatos Patronaes", agradecendo a remessa de folhetos ao judiciário do dr. Gomes de Mattos.

Carta a "Associação Commercial", agradecendo o relatório daquella sociedade.

MOTOR E LINHAS impecaveis!



RENAULT

Em Exposição: CIA. PROPAC, AV. OSWALDO CRUZ, 95

O amigo está doente?

Lembre-se que "ha um remedio para cada doença"...

Se os seus males são do estomago encontrará em Cordelina um remedio infallivel.

Efeito immediato e supportavel pelo organismo mais delicado.

Se sofre dos rins com seu rosario interminavel de soffrimentos use Elicacea Composita e ficará curado.

Se for perseguido pelos resfriados chronicos ou gripes rebeldes de consequencias muitas vezes gravissimas, tome Grippiphonchil, calmante da tosse e expectorante energico, e estará livre do tão terrivel flagello.

Produtos do Laboratorio Cordelino — rua da Constituição n. 45.

NENHUM CREDITO PARA PROSEGUIMENTO DO PLANO CONTRA AS SECCAS

O ministro da Viação, solicitou ao seu collega da Fazenda seja distribuída á Thesouraria da Inspectoria Federal de Obras Contra as Secas a importância equivalente a tres por cento do excesso verificado nos exercicios de 1935 e 1936, entre as respectivas previsões orçamentarias de receita tributaria e as correspondentes arrecadações, afim de ser

TRANSFERENCIA DE UM MECANICO

O presidente da Republica, em despacho exarado na Exposição de Motivos apresentada pelo ministro da Guerra, resolveu autorizar a transferência do auxiliar mecanico electricista José de Almeida, do 2.º Grupo de Artilheria de Costa e Fortaleza de São João para o Grupo de Coimbra.

TOME? TOME XAROPE ou PASTILHAS QUEIROZ

O PRODUITO DE CONFIANÇA DA Queiroz & SA



A Cartilha Inglesa

Sistema Carvalho

AULAS DE RECAPITULAÇÃO

PELA
PRE-3
RADIO TRANSMISSORA

Das 14h. e das 17h.30 das 18h.

AULAS PARTICULARES

Curso Elementar
Curso Complementar
Curso Commercial
Curso de Conversação
Serviço de traduções
Serviço idiomatico de ingles

O LIVRO ACHA-SE A VENDA EM QUALQUER LIVRARIA

Edição Collegial — **12\$500** Edição de Luxo — **20\$000**

PELO CORREIO MAIL 14000 PARA O PORTE REGISTRADO

PEDIDOS DO INTERIOR DIRECTAMENTE COM

PROF. OSCAR PEREIRA DE CARVALHO

AV. CALOGERAS, 12 — Apt. 11

Eq. da AV. PRESIDENTE WILSON

Tel. 22-4701

RIO DE JANEIRO

Esplanada do Castello

Associação Brasileira de Propaganda

Um pugilão de estardorosos elementos que trabalham em propaganda nesta capital vêm-se reunindo, há várias semanas, na sede da Associação Brasileira de Propaganda, a fim de tornar realidade a ideia de fundar uma associação de classe nos moldes das existentes noutros países, na Europa e nos Estados Unidos.

Finalmente, chegou-se à parte principal dos trabalhos.

Em reunião realizada às 17.30 horas, no mesmo local, fundou-se a Associação Brasileira de Propaganda, que deverá reunir em seu quadro social todos os que fazem da propaganda, sob as várias modalidades em que possa ser encarada, a sua profissão.

Assim, já fazem parte da nova entidade diretores e funcionários das empresas de propaganda, chefes de publicidade das grandes firmas e de estações de rádio, representantes de jornais, de teatros, de artistas ligados à propaganda comercial, etc.

Foi lido o esboço dos estatutos, discutidos os seus vários capítulos e oferecidas ligeiras emendas, aprovadas pelos fundadores, que assignaram a respectiva acta.

Em seguida, procedeu-se à eleição da directoria, que ficou assim constituída: Presidente, A. Xavier da Silva; vice-presidente, Charles A. Ullmann; secretario, F. Caldas; thesoureiro, Armando Moraes Sarmiento; directores, J. Grotz e Armando D'Almeida.

— L. C. de Souza e Silva Cícero Lenormet.

O PHENIX

E A COMISSÃO DE THEATRO NACIONAL

Fala ao GLOBO o advogado do empresario

A comissão do Theatro Nacional do Ministério da Educação, conforme noticiamos resoluções, não se quer intervir providenciando para que o Theatro Phenix não fosse exhibido filmes.

Estando o theatro arrendado à Empresa Vidal Ramos de Theatro, que o transformou em Cine Theatro Opera, depois de grande obra, procuramos ouvir a respeito do sr. Vidal Ramos que não estando presente foi substituído pelo advogado da empresa sr. Arnaldo Nelson de Castro que nos disse:

— O sr. Castro é brasileiro nato, sempre prestigioso e auxiliou o theatro dentro da ideia do país e como prova disso, cito-lhe o facto de ser elle, o unico cinematographista brasileiro que mantém um quadro de seus nove filmes, e espectaculos mixtos de tedia e palcos.

— Que acha então o senhor a respeito da pretensão dos artistas com referencia ao antigo Phenix?

— Ah! meus amigos, apesar de toda sympathia que nos merecem os nossos artistas, penso que, em face, quer do direito, quer das proprias circunstancias atinentes ao caso, nenhum amparo legal assiste a Commissão do Theatro Nacional e isso, pelos motivos seguintes: 1º — Porque o terreno foi comprado pela sr. Eduardo Guinle à Fazenda Nacional e não "cedido" gratuitamente como muita gente apressada pensa por ali; 2º — Porque na clausula numero quatro dessa escritura de compra e venda, devidamente legalizada e feita no cartorio do 3º officio do Notario 75 de 40, em quatorze de novembro de 1906, está a seguinte textualmente em letra B: "a de construir no mesmo terreno um theatro de sessenta e seis metros de mil espectadores cujos planos são igualmente neste acto aprovados, ficando entendido que a presente condição será considerada como termo de prazo para a efectivação da construção do edificio do Theatro, sem que o autorizado se achas a mais obrigada de futuro; 3º — Porque não existe nesta escritura nenhuma clausula que determine o arrendamento "exclusivo" para o theatro.

Como os senhores vêm, nada existe ali que de razão as pretensões da referida commissão, que quer theatro para os artistas nacionais, deve fazer com que as autoridades não entreguem theatros publicos como o João Caetano e o Municipal a companhias estrangeiras, trazidas por concessionarios estrangeiros.

Além disso, quando o Phenix esteve vinte annos abandonado, qual que edificação pelos arrendatarios theatraes que lá edificaram e mais se evidencia que, na verdade, a propriedade de arrendar, agora que "o bolo está preparado" de sugerir medidas, a qual se poderá prevalecer as as noções leis não mais garantem o direito da propriedade ou a conservação dos edificios.

(Transcripto do "O Globo", de 31-7-37).

(42908)

no Mundo da Tela

CARTAZ DE HOJE

AALHAMBRA — "Ideabran", super film italiano de C. Dias e J. Gualber.

BROADWAY — "O homem que não podia amar", film Broadway Program, com Jeanne Boitel e Jean Gualber.

GLORIA — "Alegres Bohemios", film da Ufa, com Lillian Harvey e Willy Fritsch.

IMPERIO — "Pequena oandestina", film da Fox, com Shirley Temple.

METRO — "Primavera", film da Metro, com Jeannette MacDonald e Nelson Eddy.

ODON — "Quando mulher persegue homem", film da R. K. O., com Joel McCrea.

OPERA — "Fugindo nos arcos", e no palco, variedades.

PALACIO — "Maria Bonita", film da P. B., com Jean Elyne e Victor J. Sordani.

PARISIENSE — "Freludo de amor", "A mala da California" e Nacional.

PATHE PALACIO — "A dama das camélias", film da Metro, com Grete Garbo e Robert Taylor.

PLAZA — "Canta-me os teus amores", film da Warner, com James Melton e Patricia Ellis.

REX — "O rouxinol branco", film da Allianza, com Maria Ceballos.

RIO — "Eu me acuso", film da R. K. O., com Leo Tracy.

S. JOSE — "Fetiche enfeitado", film da R. K. O., com Joe E. Brown.

NOS BAIRROS

HADDOCK LOBO — "Luz de esperança", "Patruilha secreta" e Nacional.

IPANEMA — "A vida mystica", film da Fox, com Jane Winters.

MASCOOTE — "Ondas sonoras de 1937", "Ventura roubada" e Nacional.

NACIONAL — "Malandro velho", "Mosqueteiros da India", "Oriente", "Princesinha das neves", Nacional e série.

PIRAJA — "Quem bem ama, castiga", com Tírono Power e Nacional.

PARAISO — "Anjo de Piedade", "Pimentinha", desenho e Nacional.

PENHA — "O mundo é meu", desenho, Nacional e série.

RAMOS — "O grande cavagão", desenho, Nacional e série.

SANTA CECILIA — "As pupilas do sr. reitor", desenho, Nacional e série.

VARIETE — "Maurica", desenho e Nacional.

CARTAZ DE AMANHÃ

AALHAMBRA — "Ideabran", super film italiano de C. Dias e J. Gualber.

BROADWAY — "O homem que não podia amar", film Broadway Program, com Jeanne Boitel e Jean Gualber.

GLORIA — "Alegres Bohemios", film da Ufa, com Lillian Harvey e Willy Fritsch.

IMPERIO — "Pequena oandestina", film da Fox, com Shirley Temple.

METRO — "Primavera", film da Metro, com Jeannette MacDonald e Nelson Eddy.

ODON — "Quando mulher persegue homem", film da R. K. O., com Joel McCrea.

OPERA — "Fugindo nos arcos", e no palco, variedades.

PALACIO — "Maria Bonita", film da P. B., com Jean Elyne e Victor J. Sordani.

PARISIENSE — "Freludo de amor", "A mala da California" e Nacional.

PATHE PALACIO — "A dama das camélias", film da Metro, com Grete Garbo e Robert Taylor.

PLAZA — "Canta-me os teus amores", film da Warner, com James Melton e Patricia Ellis.

REX — "O rouxinol branco", film da Allianza, com Maria Ceballos.

RIO — "Eu me acuso", film da R. K. O., com Leo Tracy.

S. JOSE — "Fetiche enfeitado", film da R. K. O., com Joe E. Brown.

NOS BAIRROS

HADDOCK LOBO — "Luz de esperança", "Patruilha secreta" e Nacional.

IPANEMA — "A vida mystica", film da Fox, com Jane Winters.

MASCOOTE — "Ondas sonoras de 1937", "Ventura roubada" e Nacional.

NACIONAL — "Malandro velho", "Mosqueteiros da India", "Oriente", "Princesinha das neves", Nacional e série.

PIRAJA — "Quem bem ama, castiga", com Tírono Power e Nacional.

PARAISO — "Anjo de Piedade", "Pimentinha", desenho e Nacional.

PENHA — "O mundo é meu", desenho, Nacional e série.

RAMOS — "O grande cavagão", desenho, Nacional e série.

SANTA CECILIA — "As pupilas do sr. reitor", desenho, Nacional e série.

VARIETE — "Maurica", desenho e Nacional.

METRO HOJE MEIO DIA

O unico cinema no Rio, dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

RUA DO PASSEIO, 62-Tel. 22-6490 e 6141

14.25-16.55
19.25 e 22h.

DEFINITIVAMENTE, O MAIS APAIXONANTE DOS ROMANCES MUSICAIS!

PREFIRA, PARA SUA COMMODIDADE, AS PRIMEIRAS SESSÕES:

MEIO-DIA, 14.25 e, a noite, 19.25

Jeannette MacDonald NELSON EDDY

Primavera

"Maytime"

COM JOHN BARRYMORE

POURTRON 4\$400 ESTUDANTES (50 a 125 ANOS) 21200

Nenhum film estreado no "Metro" não é exibido em outros cinemas do Rio antes de passados 60 dias de suas exhibições neste Cinema.

A SCIENCIA E A VELHICE!...

Muita gente já sabe o maravilhoso mundo em compridos VIRILASE foi criado pela moderna terapêutica para solucionar o problema da fraqueza sexual.

Depois de longos estudos provados elocou-se o papel biológico da Vitamina "E" como o mais importante agente fortificante das glândulas sexuais. Com o VIRILASE desaparecem os recessos fundados de todos os quantos necessitam de um medicamento para a fraqueza sexual.

Antes, tudo o que havia era apenas drogas místicas, excitantes e por isso mesmo perigosas, dando origem ao início a aparência de cura, para em seguida prostrar o doente numa ataxia ainda mais grave e absolutamente incurável.

VIRILASE tem ação benéfica, fortificante, directa sobre as glândulas sexuais, não "comete" arrebatando a virilidade, como também fortalecendo completamente todo o organismo debilitado e entregando por qualquer motivo.

Usa "VIRILASE" que não contém drogas nocivas e estimula o organismo combatido — Com o "VIRILASE", a nova maravilha da ciencia, não há velhice nem impotência — mais intimo amigo de todos os casos felizes.

INFORMAÇÕES E LITERATURA COM P. VIEIRA — CAIXA POSTAL 3117

A NOVA MARAVILHA DA SCIENCIA

Fraqueza sexual no homem e na mulher

A impotência e o seu tratamento racional pelos compridos "VIRILASE"

HOMEM DESAMORADO FRACUZA LANCIA DA VIDA

MOULREUSIUS CONTINUA COM O VIRILASE

VIRILASE

VIRILASE vai, pois, salvar a humanidade de todos os artificios pequenezes que só proporcioneavam uma ilusão de cura, desperdiçando e oprimindo ainda mais gravemente depois da aparência de cura.

File age corretamente sobre as glândulas genitais, fortalecendo e aumentando a capacidade funcional, deixando ao doente, logo após os primeiros vidros, uma sensação renovada, firme e "perfeita".

Mesmo a velhice, homens e mulheres, em qualquer idade, devem tomar o VIRILASE como remédio da virilidade e como tônico do organismo debilitado.

Por isso é que o seu exito já ficou definitivamente comprovado.

VIRILASE encontra-se a venda nas principais drogarias desta capital e de todo o Brasil. Distribuidor — Sr. Americano — Grande — Tíscio — V. Silva e Brasileira, etc.

Como os senhores vêm, nada existe ali que de razão as pretensões da referida commissão, que quer theatro para os artistas nacionais, deve fazer com que as autoridades não entreguem theatros publicos como o João Caetano e o Municipal a companhias estrangeiras, trazidas por concessionarios estrangeiros.

Além disso, quando o Phenix esteve vinte annos abandonado, qual que edificação pelos arrendatarios theatraes que lá edificaram e mais se evidencia que, na verdade, a propriedade de arrendar, agora que "o bolo está preparado" de sugerir medidas, a qual se poderá prevalecer as as noções leis não mais garantem o direito da propriedade ou a conservação dos edificios.

(Transcripto do "O Globo", de 31-7-37).

(42908)

TRIANGULO MINEIRO

Um centro de operações economicas

Uberaba, 30. (Carta do correspondente) — "Uberaba vai ser, dentro em breve, dotada do importante orgão de operações economicas do Triangulo Mineiro, iniciativa a cuja frente está o ex-deputado Fideles Reis.

Criação "semi-genera" intermunicipal, entre as associações de fins especificados, como as de agricultura, de commercio e industrias e as bolsas officinas de mercadorias, propriamente, fadada está a um grande futuro, o Centro Economico, nesta zona.

Segundo os seus estatutos, o Centro, com sede em Uberaba, se constituirá de lavradores, criadores, industrias, commerciantes e de todos, em summa, que se interessam pelo desenvolvimento economico do Triangulo Mineiro.

O Centro se propõe:

a) — Ser o ponto de reunião de quantos queiram tratar de assumptos economicos em todos os aspectos, realizar a compra ou venda de productos agricolas e industrias, gado, terras, propriedades, etc.

b) — Coligir dados estatísticos e realizar as necessarias investigações para o exacto conhecimento das riquezas regionaes;

c) — Prestar uteis informações sobre todos os problemas de interesse da economia do Triangulo Mineiro;

d) — Manter na sua sede social em local dos mais acessiveis, um mostruário dos productos agricolas e industrias da região e uma exposição permanente de quadros graphicos, estatísticos, photographias de animaes, etc.

e) — Publicar mensalmente um "Boletim" sobre as transações realizadas de productos agricolas e industrias, de todos os, do gado exportado de Uberaba e dos municipios do Triangulo;

f) — Ministrar informações a quem pessoalmente as solicite por cartas e telegramas se dirija ao Centro sobre negocios e questões de ordem economica;

g) — Criar um "Núcleo Corresponsável" em cada municipio do Triangulo Mineiro, formado de tres membros, sendo um agricultor, um industrial e um commerciante, nucleos com os quaes manterá o Centro assiduo intercambio de informações relativas ás questões de interesse economico.

co do municipio e da região em geral;

h) — Promover exposições e feiras de productos agricolas e industrias da região;

i) — Promover a criação de laboratorios chimicos para o exame de terras e productos mineiros;

j) — Promover conferencias e palestras, em sua sede, sobre assumptos economicos;

k) — Promover o credito agricola e a criação de cooperativas;

l) — Realizar intensa propaganda para a diffusão da instrução do povo e do ensino tecnico e profissional, para o trabalho.

Além da directoria, haverá sete seções technicas consultivas de cinco membros cada uma, as quaes competirão informar sobre os varios assumptos a ellas pertinentes:

a) — Seção de lavratura;

b) — Seção de industrias;

c) — Seção de criação;

d) — Seção de commercio;

e) — Seção de viação e transportes;

f) — Seção de finanças.

Haverá seções contribuintes, nucleos benemeritos e socios correspondentes.

Concedeu-se permissão para esta conta.

Tenente coronel Edgard Oliveira, comandante do 8º R. I., durante quatro dias de dispensa do serviço que lhe foram concedidos;

— ao capitão Tíscio Macedo Lins;

PARA TRATAR DO ESTATUTO DOS FUNCIONARIOS PUBLICOS

Já se acha na ordem do dia da Câmara dos Deputados o projecto de Estatuto dos Funcionarios Publicos.

Depois de longa permanência nas comissões technicas pode dizer-se que agora é que o referido projecto conseguiu mesmo o ter andamento. Como era natural, em torno do mesmo observava-se intenso movimento dos interessados, que procuram seja o estatuto lei completa, seja de falhas ou deficiencias que possam prejudicar a grande classe dos servidores do Estado. Daí, pois, a convocação para depois de amanhã, a sede da prestigiosa associação de classe que é a União dos Funcionarios Publicos Civis do Brasil de uma grande reunião de interessados a fim de serem bem conhecidas as medidas atinentes à boa elaboração e encaminhamento de aquelle projecto.

A referida reunião está marcada para ás 5 horas da tarde.

(Transcripto do "O Globo", de 31-7-37).

(42908)

NOTÍCIAS DA GUERRA

O coronel José da Silva Pereira foi designado para proceder a um inquerito policial militar.

João de Deus, filho de Souza Bueno para servir na 1ª Circumscripção de Recrutamento em substituição ao tenente Natálio Batista.

Concedeu-se permissão:

— Ao 1º tenente Lourival Dorel, da 3ª B. I. A. C., para gozar o tratado nesta cidade.

— Ao capitão Jacob Guimarães, transferido do 9º para o 12º R. I., para gozar o restante do transito em que se acha, nesta capital.

FEIRA INTERNACIONAL DE AMOSTRAS

LEIPZIG ALLEMANHA

A EXPOSIÇÃO que concentra para seis dias 220 MIL VISITANTES, representantes do commercio allemão e estrangeiro, e 20 MIL EXPOSITORES duas vezes por anno — princípios de março e fins de agosto.

EXPOSIÇÕES ESPECIAES em halls das recentes invenções industrias e de machinarios modernos, de machinas ultra-modernas para construções civis, technicas e de estradas de rodagem.

Em 23 palácios da Feira do Centro da cidade e em 17 pavilhões, num terreno de uns 300.000 m. q., expõem-se centenas de milhares de amostras.

PROXIMA FEIRA DE 29 DE AGOSTO A 2 DE SETEMBRO DE 1937 com exposição especial de todos os artigos para construções modernas, instalações internas, protecção anti-aerea, etc.

A FEIRA DE 1938 TERÁ LOGAR DE 6 DE MARÇO A 11 DE MARÇO Delegado Officiai no Brasil da Feira de Leipzig — AV. RIO BRANCO, 69/71, 2ª SALA 11. CAIXA POSTAL, 1597 — RIO DE JANEIRO.

PERMISSÕES E DISPENSA

Concedeu-se permissão para esta conta.

Tenente coronel Edgard Oliveira, comandante do 8º R. I., durante quatro dias de dispensa do serviço que lhe foram concedidos;

— ao capitão Tíscio Macedo Lins;

nhares, servindo na 7ª C. R., no gozo de 8 dias de dispensa do serviço;

— ao 1º tenente Arnaldo Silva Bastos, durante seis dias de dispensa do serviço que lhe foram concedidos;

— Ao major Sebastião Chagas Leite, do 11º R. I., durante tres dias de dispensa do serviço que

lhe foram concedidos pelo comando da 4ª R. M.;

— Ao soldado musico Joaquim Vitor, do 10º R. I., no gozo de 2 dias de dispensa do serviço que obteve.

O PAGAMENTO DE CERCA DE 20 MIL CONTOS A COTY IM-PROVEMENT

Proveniente de taxas de esgotos de predios nesta capital

Tendo o Ministerio da Educação solicitado o pagamento da importância de 19.473:491\$000 a Rio de Janeiro City Improvement Co. Ltd., proveniente de taxas de esgotos de predios nesta capital, relativos ao 1º semestre do corrente anno, o Tribunal de Contas ordenou o registro das despesas, tendo em vista as clausulas do termo additivo junto por cópia ao processo, termo a que o Tribunal recusou o registro, mas que foi, afinal, registrado no obediência a resolução da Câmara dos Deputados.

Continúa na Directoria do Material Bellico

O ministro da Guerra permitiu que o coronel Alvaro Fiuza de Castro, continue a prestar os seus serviços na Directoria do Material Bellico, até o fim do mez de agosto corrente.

TRIBUNA JURIDICA

As theorias extremistas se esbo- roam pela falta de fundamento scientifico de seus postulados

Nos dias que correm quando se constata de modo irrefragavel o fracasso das theorias marxistas, que pretendem conduzir a humanidade a um futuro mais feliz, mais verdadeiro, a propriedade e a família são instituições basilares, naturaes, indispensaveis à constituição de qualquer regimen politico que pretenda conduzir o povo a uma situação de bem estar, de conforto e de progresso, condizentes com as aspirações innatas de todos os entes bem formados.

Um grande sociologo italiano escreveu a este respeito, as seguintes profundas sentenças:

"A posse ou propriedade se funda na natureza não menos que no uso, e tem sua origem no trabalho pelo qual o homem transforma a natureza, e se apropria dos productos naturaes com a adição de um valor que não é o trabalho, e por isto, o direito de possuir vale de mão em mão até o facto universal da criação que elle deu ao homem a primeira investitura, e se actual, e se renova de mão em mão, mediante a virtude creadora do engenho humano. O ideal social, ao contrario de acabar com a propriedade, funda-se na propriedade, e a distribuição justa. Quando a propriedade é vida e circula com sangue, por toda parte, correndo por todos os canais, ella cresce de valor e utilidade, se multiplica em proveitos e beneficia igualmente aos que nada possuem, como fonte perenne de riqueza e estímulos effecissimos de aquisição."

Mas as phantasmas de crises, de aperturas financeiras e de desequilibrios economicos são um terreno muito propicio para a proliferação de doutrinas doidas e inconscientes, que se improvisam em outras tantas "sabichões da Grecia" e se põem a doutrinar e a infiltrar nas massas menos cultas ideologias phantasmas que conturbam os espiritos e perturbam o rythmo normal da vida social e colectiva das nações.

Entre nós esse phenomeno se manifestou assustadoramente durante um largo espaço de tempo (os seus effeitos ainda perduram, com menor expressão, embora), e chegou a perturbar grandes pressões da opinião publica a ponto de se firmarem convicções baseadas nos mais fallos e nos mais absurdos pressupostos.

Assim, para citar-nos um facto concreto, de facil constatação, é de se ver a impavida inconsciência com que se assalhou por ali que os grandes capitais investidos em empreendimentos patrióticos, em especial os capitais allemanes, não se moviam livremente e em todos os casos a margens do capitalismo internacional, que vivem parasitariamente de renda dos seus capitais aqui empregados.

Verdade, no entanto, é muito diversa e o facto de facto conhece como se recoltem grandes capitais no estrangeiro para o financiamento de grandes empresas.

Devesmos, pois, reagir, quando não se aciona o momento de resplendor de justiça, a elemento principal de verdade, a concepção exaltada de que todos quantos possuem uma migalha de economia e de propriedade, devem ficar sem a renda dessas acções, por serem abastados de capitalistas, os seus possuidores.

Devemos, pois, reagir, quando não se aciona o momento de resplendor de justiça, a elemento principal de verdade, a concepção exaltada de que todos quantos possuem uma migalha de economia e de propriedade, devem ficar sem a renda dessas acções, por serem abastados de capitalistas, os seus possuidores.

Em grande momento, quando Moscou ex

V. S. E.

CAPITALISTA
COMMERCIANTE OU
CORRETORE

Então empregue suas economias

COMPRANDO NA

Fazenda Jaguaré

(Estação de Actura — E. F. LEOPOLDINA)

Sítios para todas as culturas, em prestações suaves. Boas estradas e água.

PREÇOS: de Rs. \$100 a \$200 o metro quadrado

A 50 minutos do centro em automóvel, com 4 trens diários, além dos subúrbios até Caxias.

INFORMAÇÕES: Com o nosso representante sr. Silvino, à Avenida Plínio Casado nº 19, em frente à estação de Caxias

Companhia Proprietária Brasileira

RUA 1.º DE MARÇO, 82 — 3.º ANDAR
TELEPHONE: 23-3069

REMO

EMBARCAÇÃO A DELEGAÇÃO
DO CLUB DO REMOPara disputar o "Classico Mi-
dos" da regata da Liga
Carloca

Bélm, 30 (Do correspondente) — Pelo "Itaquê", seguiu hoje para essa capital, a delegação nautica do club do Remo, convidado pelo Club de Regatas do Flamengo e que vai disputar a "Prova Classica Commandante Midos", da regata que a Liga Carloca do Remo realizará a 29 de agosto, na Lagoa Rodrigo de Freitas.

Os parâmetros que pela primeira vez disputarão uma prova nautica no Rio de Janeiro, seguiram sob a chefia do capitão de fragata Joaquim Ribas Faria, que é um dos mais dedicados elementos dos esportes parenses, vão bastante animados em fazer uma boa figura no lado dos seus concidadãos sulinos.

Pretendem os remadores parenses chegar a essa capital, com antecedência, a fim de preparar-se convenientemente na rala onde vão correr.

Ao seu botebora bastante concorrido compareceu elevado numero de pessoas e amigos.

O CASO DA F. A. R. J. EM

JUIZO

A L. C. R. venceu

definitivamente

A Liga Carloca do Remo, o seu advogado que tratou da questão relativa à posse do nome de Federação Aquática do Rio de Janeiro, no foro desta capital, comunicou que o ministro do Trabalho negou provimento ao pedido de anulação da nomenclatura, conforme despacho publicado no "Diário Oficial" do dia 29, na pag. 16.923, que é o seguinte:

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

ATHLETISMO

A "COMPETIÇÃO DA FAZ"

Reunirá hoje todos os athle-
tas cariocas

Conforme noticiamos, será realizada, hoje, às 9 horas da manhã, no stadium do Fluminense, uma competição athletica, que a "Nota" promoveu, com o apoio das entidades maximas do sport base metropolitano, para, definitivamente, almejar o reconhecimento do athletismo desta capital.

Assim é que ao "Competição da Paz", firmada em tão altos propósitos, deverá constituir um marco brilhante da participação sportiva ha dias iniciada.

O espectáculo de todos os athletas cariocas reunidos em pista, já de si contribuirá para o êxito da iniciativa, que a julgar pelos preparativos, certamente afirmará um novo e auspicioso inicio da vida futura da athletica local, quer sob o ponto de vista educacional, quer sob o aspecto tecnico.

Palmas, pois, á iniciativa e hostesmas aos athletas cariocas. O programma de tão promissora competição é o seguinte:

9 horas — 100 metros — Sa-
lto com vara.

9,30 — 110 metros, barreiras — Final.

9,45 — 100 metros rasos — Fi-
nal.

Arremesso do disco.

10 horas — 5.000 metros rasos — Final.

10,35 — 400 metros — Final.

10,45 — Arremesso do Dardo.

11 horas — 1.500 metros — Final.

11,15 — Reversamento de 4 x
40 metros. Final.

11,30 — Destile dos athletas e
entrega dos premios.

PRODUCTOS PARA

IMPALUDISMO

RESFRIADOS

E GRIPPE

666

(42782)

ra registro ao referido título:

DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

ra registro ao referido título: DOB. "Arquivo-ss".

Com esse despacho ficou vitoriosa a Liga Carloca, como succe-
sora legítima do título da ex-tinta F. A. R. J.

Federação Aquática do Rio de Janeiro — Pedido seja anulado o processo relativo do título "Federação Aquática do Rio de Janeiro", a fim de ser modificado o acordo de nomeação de regatas da Propriedade Industrial, que deu provimento ao recurso interposto pela Liga Carloca de Remo contra o acto que conside-

TENNIS

O "RANGER" NA FRENTE

Neoport, Rhode Island, 31

(Associated Press) — O yacht "Ranger", pilotado pelo seu proprietário Harold Vanderbilt, e o seu desafiante "Endavour II", conduzido por seu dono Tom Sopwith, largaram às 12,30 horas da manhã em disputa da Taça America. De inicio o "Ranger" ganhou vantagem visível sobre o "Endavour II".

A's 12,40 horas a diferença entre os dois yachts era de 10 barcos.

CAMPEONATO CARIOCA

Os jogos de hoje

Em continuação aos campeonatos inter-clubes promovidos pela Federação de Tennis do Rio de Janeiro, serão realizados na manhã de hoje, mais os seguintes encontros:

PRIMEIRA DIVISÃO

Rio de Janeiro Country Club — Quadras do Rio de Janeiro.

Club Regatas Botafogo x Sport Club Brasil — Quadras do Club Regatas Botafogo.

Tijuca Tennis Club x Paysandú A. Club — Quadras do Tijuca Tennis Club.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Country Club x Sport Club Germania — Quadras do Country Club.

São Christovão A. Club x Club Regatas Botafogo — Quadras do São Christovão A. Club.

Botafogo F. Club x Tijuca Tennis Club — Quadras do Botafogo F. Club, a rua Jardim Botânico.

SEGUNDA DIVISÃO

Vasco da Gama x Tijuca Tennis Club — Quadras do Vasco da Gama.

Botafogo F. Club x Paysandú A. Club — Quadras do Paysandú A. Club.

FABRICA

RAQUETTES

PARA

ARTIGOS DA

PERNAMBUCO & HARDY

RIO DE JANEIRO

(42782)

NO TIJUCA TENNIS CLUB

Os jogos de hoje, do torneio de duplas mistas

Em proseguimento ao torneio interno de duplas mistas do Tijuca, serão realizados hoje, os seguintes encontros:

A's 12 da tarde — Quadra n. 9 — Senhorita Sandolina e Alvaro Cunha x Mme. Odaísa e A. Moreira.

Quadra n. 10 — Mme. Helena e Hercílio x Himerio Santos e Mme. Himerio.

Quadra n. 11 — Senhorita Laura de Moraes e E. Gonçalves x Senhorita Carmen e Demerval de Carvalho.

Stadium. Mme. Dulce Rego e M. Pires x senhorita Lúcio e Eurico Cortez.

TORNEIO RECRUTAMENTO

E' a nota interessante do programma do mez. Constatrá neste Torneio de Duplas de Cavalheiros com valiosos premios aos vencedores. E' promovido pela "Ala Tennisista" em prol do "Recrutamento Tijucano" e a sua realização será no dia 29, domingo, na manhã. Como determina o regulamento elaborado especialmente, se poderão inscrever-se os tenistas que, durante o mez de agosto, produzirem os melhores resultados, pelo menos.

As partidas terão caracterizativo e serão jogadas na melhor de 11 "games". Haverá premios para os componentes das duplas vencedoras e 2.º lugar, bem como para os dois jogadores que conseguirem maior numero de pontos com as propostas apresentadas. Como se vê, é um torneio que oferece muito interesse e que, certamente, crescerá numero de tenistas.

O "DIA DA CREANÇA TIJUCANA"

Com singular brilho, o Tijuca Tennis Club, por iniciativa feliz da Comissão Executiva do "Recrutamento Tijucano", fará realizar em 15 de agosto, das 3 horas da tarde às 7 horas da noite, uma sessão de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

O "gremio 'cajuiti'" fará questão de ter nesse dia, em sua sede, educadores, autoridades e jornalistas, a fim de que se desenrolará ao mesmo tempo, de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

O "gremio 'cajuiti'" fará questão de ter nesse dia, em sua sede, educadores, autoridades e jornalistas, a fim de que se desenrolará ao mesmo tempo, de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

O "gremio 'cajuiti'" fará questão de ter nesse dia, em sua sede, educadores, autoridades e jornalistas, a fim de que se desenrolará ao mesmo tempo, de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

O "gremio 'cajuiti'" fará questão de ter nesse dia, em sua sede, educadores, autoridades e jornalistas, a fim de que se desenrolará ao mesmo tempo, de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

O "gremio 'cajuiti'" fará questão de ter nesse dia, em sua sede, educadores, autoridades e jornalistas, a fim de que se desenrolará ao mesmo tempo, de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

O "gremio 'cajuiti'" fará questão de ter nesse dia, em sua sede, educadores, autoridades e jornalistas, a fim de que se desenrolará ao mesmo tempo, de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

O "gremio 'cajuiti'" fará questão de ter nesse dia, em sua sede, educadores, autoridades e jornalistas, a fim de que se desenrolará ao mesmo tempo, de educação e cultura, visando a comemorar o condignamento do "Dia da Creança Tijucana".

Serão realizadas provas de basquetball, volleyball, natação, saltos de trampolim e um Torneio de Tennis para Infancia e Juvenis, sob o patrocínio da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

Elle fugia... Ella o perseguia! Elle "achava rum".
Ella estava gostando cada vez mais... E acabaram
casando mesmo!

QUANDO MULHER PERSEGUIE HOMEM
(WOMAN CHASE MAN)
MIRIAM HOPKINS CHARLES WINNINGER JOEL McCREA
ERIK RHODES
Direção: JOHN BLYSTONE
AMANHÃ ODEON
"MICKEY MAGICO"
DESENHO COLORIDO DE WALT DISNEY

"O BOBO DO REI"
a obra prima de JORACY CAMARGO
"mesquinha
confusão de memórias
maoel per-dea
selva e outros"

AMANHÃ no IMPERIO
PRODUÇÃO SONO FILMS

COMPLEMENTO
"NOVOS RUMOS"
2º PREMIO DO CONCURSO
DE 1937
DISTRIBUIÇÃO D.N.

NOS THEATROS

NOTAS & NOTÍCIAS

BEATRIZ COSTA E SUA GRANDE COMPANHIA, CHEGA AMANHÃ, AO RIO — São paulista, agora, se horas que nos separam do deslumbrante do brilhante conjunto artístico português que a adorável Beatriz Costa comanda e que se constitui de figuras, as mais brilhantes e vitoriosas, do teatro de revista, em Portugal. E é certo que nunca um elenco português foi aqui esperado com tanta ansiedade e tão vivo interesse. É que o empresário José Loureiro organizou este conjunto com as artistas e os actores de maior sucesso nas terras portuguesas e cujos nomes são uma segura garantia de êxito. Beatriz Costa, Dina Theresia, Maria Sampaio, "Maria de Portugal", Rosa Maria, Fernanda Coimbra, Maria Brando, Nascimento Fernandes, Alvaro Pereira, Carlos Alves, Baptista e Barros, bailarina Coralia e Trudel, as virtuosas e disciplinadas "giras" o maestro Antonio Lopes, o director-encenador Rosa Mathus e outros elementos. Companhia que vem de obter em Lisboa, em temporada que ficou memorável, os êxitos mais ruidosos.

A estreia se verificará no Repulista na quarta-feira próxima com a sumptuosa revista em dois actos e desfilado "Arre Bura" de comédia irrisível pela sua espontaneidade. Todos os artistas da Cia. actuaram primeiro espectáculo.

RECERIO — "Rumo ao Cateado", mais alegre das revistas, em matine e nas duas sessões da noite.

JOAO CAETANO — Os estupefactos boques de Polvora, a tarde e a noite. RIVAI — "O hospede do quarto numero 2", interessante comédia de Armando Gonzaga, às 3 horas da tarde e às 9 horas da noite.

CARLOS GOMES — Espectáculos pela companhia cubana da revista, em reserpa e à noite.

OLYMPIA — A tarde e à noite sessões por Jararaca e sua gente.

VENCIDO PELA NEURASTHENIA

Suicida-se antigo banqueiro, recentemente aposentado

Muitos annos, Hans Durrer, trabalhou no Banco Alemão Transatlântico. Toda sua mocidade ali transcorreu, até que, aos 60 annos, olteve, ha mezes, o descanço da sua actividade, aposentando-se. Entretanto, já então elle contrahia a neurasthenia que, dia a dia mais se agravava, arruinando seu repouso. Para esse seu estado de saúde, concorreu, não só o trabalho intenso de longos annos como caixa, mas, também, um cancro no estomago. Em consequencia disso, o pobre homem vivia mortificado e cansado sérias preocupações a sua família, constituída pela esposa, sra. Luiza Mercier Durrer e tres filhos, Werner, Alce e Margarida.

Hontem, pela manhã, em sua residencia, á rua Cabuá n. 47, o sr. Hans, vencido por profundo abatimento, expotado pela neurasthenia, desfechou um tiro no ouvido direito.

Werner, attrahido pelo estampido, e sob a impressão de mão preguiosa, correu a "toilette", onde foi encontrar seu pai já morto.

Comunicado o facto á policia do 22º districto, o commissario Sergio foi ao local, de onde, após a pericia do G. P. S. o cadáver foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal.

O sr. Hans Durrer era pessoa de grande prestigio na colonia suíça, já tendo exercido o cargo de secretario de legação, antes de se tornar banqueiro.

AUTOMOVEIS USADOS

Temos á disposição de V.V. 35, grande e variado "stock" de carros usados, de passeio e de carga com machinas reformadas, funcionamento garantido, e optimas platuras, que estamos vendendo a preços reduzidos, com pequena entrada e longo prazo.

SEDAN FORD 4 e 5 cyl. de 1929 — 1935 — 1936.

CAMINHOS FORD 1935 e 1936.

BARATA CHEVROLET 1931, toda reformada.

VISITE A NOSSA AGENCIA SEM COMPROMISSO

AUTOMOVEIS SANTA LUZIA LIMITADA

RUA SANTA LUZIA — 196-204. (42635)

DESENHOS CARTAZES PROJECTOS

Star Ltda.
EDIFICIO REGINA
6º andar — Sala 611
Phone: 42-1186.

O MENOR FOI VÍCTIMA DE UM AUTO

— AUTO —
Ao atravessar a avenida Automovel Club e passar Oldemar, filho de Alfredo Cento, foi viciado por um auto, ficando com ferimentos pelo corpo.

O posto do Meyer prestou-lhe socorro.

CASIMIRAS PADRÕES SOBERBOS PREÇOS DE FAZ PARA FILHO

METRO DE OURO
159 — R. ROSARIO — 159 (xxx)

PEQUENOS FACTOS, EM NICTHEROY

Foram medicados hontem, no Serviço de Pronto Socorro de Nicttheroy:

— O menino Heito, filho de Domitilde Macedo, de 10 annos de idade, collegial, residente na estrada de Penedilha, viciado de queda, apresentando fractura da decima costella esquerda.

— O jovem Sebastião, filho de Deodoro de Souza, de 13 annos de idade, commerciante, residente á rua Silva Jardim n. 71, viciado de queda, soffreu contusão e escoriações no calcanhar esquerdo.

— A menina Maria de Lourdes, de 7 annos de idade, residente á rua Barão de Mauá, n. 22, casa 12, viciada de contusão de cido, soffreu ferida contusa na região femoral esquerda.

Archivada a representação do general Waldomiro contra o ministro da Guerra

Na representação dirigida pelo general Waldomiro Castello de Lima, contra o ministro da Guerra, deu o presidente da Republica o seguinte despacho: — Archivado. Em 26 do 7-1937.

SEM FIO

DEPARTAMENTO DE PROPAGANDA DO BRASIL

Programa da "Hora do Brasil" para amanha:
Parte musical — organizada pelo Departamento de Propaganda. Recital de canto de Vera Vasconcellos C. de Albuquerque, — 1) "Canto" — De Alberto Nepomuceno. 2) "Erce" — De Francisco Braga. 3) "Romance de Ilara" — Da opera "Lo Schiavo" de C. Gomes.

Parte falada — 1) O dia do Brasil. 2) Actualidades. 3) Chronica Internacional — A. Amarel. 4) Ministerio do Trabalho. 5) Noticiario.

Das 13.04s 7.45 — Programa em Inglez — 1) Abertura do programma. 2) O Colibri — Odette Amaral. 3) Noticiario. 4) Foi de madrugada — Odette Amaral. 5) Noticiario.

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

Radio Nacional
(Onda de 306 metros)

A's 9 horas — Irradiação do noticiario do espectáculo. A's 11 — Programa de musicas seleccionadas. Ao meio-dia — Irradiação das corridas do Jockey-Club. A's 6 — Intervallo. A's 7 — Programa de studio.

Radio Club
(Onda de 345 metros)

A's 10 — Informaçoes. Ao meio-dia — Almoço musical. A's 1 — Intervallo. A's 3.30 — Irradiação da partida de football Botafogo F. C. x Tupy F. C. A's 4 — Chá dançante. A's 7.30 — Discos. A's 8 — Resenha esportiva.

um super film espectacular de
Cecil B. DeMille com
Gary COOPER
Jean ARTHUR
JAMES ELLISON — CHARLES BICKFORD — HELEN BURRESS — PORTER HALL

JORNADAS Heroicas
DIA 9 NO ODEON

Academias & Escolas

FACULDADE DE PHARMACIA E ODONTOLOGIA DO ESTADO DO RIO

Atendendo ás prerrogativas decorrentes da actual situação da Faculdade, de Instituto de ensino superior equiparado federalmente pelo decreto n. 1.085, de 21 de maio deste anno, o conselho tecnico administrativo, em sua ultima sessão, resolveu que se processasse na Faculdade validações de diplomas de pharmaceuticos e cirurgões dentistas, segundo a portaria do ministro da Educação Saude, publicada no "Diario Oficial" de 9 de agosto de 1936.

Os candidatos enquadrados nos dispositivos das leis n. 241, de 28 de agosto e 243, de 9 de setembro, ambas de 1936, poderão recorrer á secretaria da Faculdade, á rua Almirante Teffé numero 531, em Nicttheroy, onde todas as informações serão dadas. Terão inicio no dia 12 de agosto proximo, as segundas provas parciais da corrente anno lectivo, para os dois cursos da Faculdade. Os alumnos que não estiverem inteiramente quites dos seus debitos para com a Faculdade e não apresentarem os seus attestados da frequencia e estágio, não poderão entrar em prova.

FACULDADE DE MEDICINA CURSO MEDICO

Estão sendo chamados á sessão do expediente, afim de assignar os respectivos diplomas, os seguintes medicos: Raphael Heróides da Regina, José Pessoa Mendes, Alair da Silva Pereira, Jorge Figueiro Winter, Sylvio Moreira, João Baptista Costa, Wilton de Mello Schmidt, Joviano de Resende Filho, Armando Balalai e Vicente Lancelotti.

Estão convidados a vir buscar seus diplomas, os seguintes medicos: Alir Maly de Vasconcellos, Antero Neves Arantes, Paulo de Arê, Leão, Alber Furtado de Vasconcellos, Vicente Pinto Mus, João Terra Alves Costa, José Fonseca da Cunha, José Salomão Alves, João de Siqueira Seixas, Luis de Siqueira Seixas, Maria Eugénia Wandek, Oscar Faria, Euclides Carvalhaes de Carvalho e Leodadas Caligula Bastia. — Communica-se aos interessados que terão inicio no proximo mes de agosto os seguintes cursos de aperfeiçoamento: 1. de agosto — Curso de aperfeiçoamento de endocrinologia clinica, a cargo dos docentes, drs. Couto e Silva e Aluysio Marques, taxa 100\$000.

PREPARATORIOS PARA Medicina

Pharmacia
Odontologia
Veterinaria
LABORATORIO completo
Aulas individuais
Edificio Regina, 6º andar.
Sala 611
Phone 42-1186

BAGE' - ACEGUA'

Uma nova rodovia no Rio Grande do Sul

O ministro da Viação, determinou providencias á Commissão de Estradas de Rodagens Federaes, afim de que, de accordo com a Autorização do presidente da Republica, sejam feitos os necessarios estudos para a construção da rodovia Bagé-Aceguá, no Estado do Rio Grande do Sul.

REUMATISMO

Unisal
AO PÉTO, REMÉDIO FEITO

Para curar os reumatismos, basta uma applicação de Unisal na parte doído.

PROPOZICIONA MOVEL E PACTO RESERVADO MUITO

Unisal

THEATRO MUNICIPAL

HOJE, 1 DE AGOSTO, A'S 21 HORAS

Festival artistico de ALDA PEREIRA PINTO em beneficio da capella do Collegio de N. S. da Misericórdia, com a pega

A BELLA ADORMECIDA

Por um grupo de amadores.

Preços das localidades:
Frisas 60s, Camarotes 50s, Poltronas 12s, Balcoes Nobres 10s, Balcoes 8s, Galeria 5s.

Bilhetes á venda na bilheteria do Theatro.

Phone 42-1186

(40264)

MARIA BONITA

O famoso romance de Afranio Peixoto no nosso primeiro film regional!

ELIANE ANGEL Victor Macedo
Piliro Monteiro

"Uma cova que se rasga no seio da terra e mais um carcere que se abre, por causa de "Maria Bonita", della, que era a mais meiga das mulheres, a mais pura das creaturas, mas, talvez por ser a mais bonita — a mais desgraçada de todas!"

Amankã PALACIO



RIVAL THEATRO

JAYME COSTA

e sua Companhia na Temporada Nacional de 1937 — Organizada pelo Comissao do Theatro Nacional do Ministerio de Educação

POLTRONA . . . 45000

H. 2 e 3 — 11 e 12 horas, ultima represent. chis

A NOITE — A'S 21 HORAS

RESSA UNICA

A comédia em 3 actos de ARMANDO GONZAGA

O HOSPEDE DO QUARTO N. 2

Amankã — Ultima representação

TERÇA-FEIRA — Um espectáculo

anacional!

"ANNA CHRISTIE"

4 actos de Eugénio O'Neill, traductos por Benjamin Lima. Um espectáculo chelo de ARTE — EMOCÃO — ORIGINALIDADE

BILHETES Á VENDA

LILLIAN HARVEY
Willy FRITSCH
Paul KEMP

ALEGRES Bohemios
GLORIA

RECORD DE VELOCIDADE NO AMOR!
Dez minutos para ver, gostar e... casar!
A curiosa aventura de um reporter mettido a "gentleman"
(DISCO ODEON 2330)
AMANHÃ

va. Das 8.20 em diante — Discos. Do meio-dia ás 1 — Programa de studio. Das 2 ás 4 — Discos. Das 4 ás 7 — Programa dançante. Das 7 ás 8.20 — Discos. Das 8.20 ás 11 — Programa de studio.

Directoria de Educação
A's 8.20 e 4.1 hora — Hora infantil: Sciéncias Sociais — Inicio do curso especial comemorativo do Dia da Patria: Movimentos nativistas: I — Emocões. II — Mascates. A's 8.45 — Jornal dos professores: Noticias — Comentários — Noções de hygiene pelo professor Maciel Pinheiro. Suplemento musical: Discos.

Fred ASTAIRE
Ginger ROGERS

Vamos dançar?
"SHALL WE DANCE?"

Synthese empolgante de todos os successos anteriores dos seis da dança!

Bailados dynamicos! Romance que seduz! Musicas que embriagam!

Edward Everett Norton
Eric Blore — **Jerome Cowan**
Ketti Gallian — **William Brisbane** — **Harriet Hector**

Musicas de George Gershwin

AMANHÃ REX RADIO PICTURES

FEDERAÇÃO NACIONAL DOS DESPACHANTES ADUANEIROS

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Nos termos do artigo 22.º dos Estatutos, convoco aos senhores delegados representantes, junto a esta Federação, para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária no dia 3 de agosto, p. futuro, às 17 horas, na sede social, à rua Visconde Itaboraí, 39-1.º

ORDEN DO DIA

— Assumpto relativo a Syndicalização.

Rio de Janeiro, 31 de Julho de 1937 — Sebastião de Paiva Magalhães Calvet, Presidente.

DEPARTAMENTO DA FAZENDA DE MINAS GERAIS, NO RIO DE JANEIRO

PAGAMENTO DE JUROS

Seu pagamento amanhã, à das 12h30 da 1.ª hora, as seguintes taxas:

"Cupom" de 5% — At. 30. Rio, 1937, — Arthur Ferreira, Superintendente.

ANNUNCIOS

SWEATER VESTIDOS COSTUMES

Roupa para crianças fatos de banho etc.

A cura da prostatite com 6 injeções

FAZENDA

APARTAMENTO COPACABANA

CENTRO COMERCIAL PREDIO NOVO

Vigas Duplo T

Torres metálicas

Casa avenida Atlantica

TERRENOS NA Av. Epitacio Pessoa

TAPETE CHINEZ

LOJA NO CENTRO

Antiguidades, etc.

FREI FABIANO DE CHRISTO

PEDICURE

FOXTERRIER

Pello de arame

MUSICAS

DISCOS VIOLÕES VIOLINOS

CARLOS GOMES

OUVIDOR-153

TOLDOS

EM LONA

DAVID ROSENFELD

Casa Mozart

AV. RIO BRANCO, 118

Veja o que dizem as estrelas

GRATUITAMENTE

ENXERTOS DE LARANJEIRA PERA

Stores

Uma noite agitada!

É O ESTOMAGO

MACHINAS PHOTOGRAPHICAS

O papae e a mamãe sabem

MAGNESIA BISURADA

ESPECIFICO INFALIVEL

GRUPOS ESTOFADOS

VENDEAS

10 PRESTAÇÕES

CASA FERNANDES

JACAREPAGUA

BRONCHITE REBELDE

NOVAS

ECZEMAS DARTROS

ERUPÇÕES PRURIDOS

SANODERMA

FRAQUEZA SEXUAL ?!

Grajahu - 25.000\$

URCA - AVENIDA PASTEUR N.º 403

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

40 - Carlica - 40

RÁDIOS E REFRIGERADORES

POR

PREÇOS DE LIQUIDAÇÃO

Radio - Electrola RCA - Victor

Modelo 9-18 3.000\$000

Radio - Electrola - Automatica

RCA - Victor, Modelo 59 4.000\$000

Radio - Electrola - Automatica

RCA - Victor, Modelo 331 2.500\$000

REFRIGERADORES:

Alaska - T-20 1.500\$000

- P-54 4.200\$000

- S-47 2.200\$000

- P-48 5.000\$000

- J 3.200\$000

Frigidaire - 6-34 3.800\$000

- 8-35 5.800\$000

Apparellhos absolutamente novos. Venha já antes que se acabe o stock.

RUA BUENOS AIRES, 29

GRATUITAMENTE

ENXERTOS DE LARANJEIRA PERA

Stores

Uma noite agitada!

É O ESTOMAGO

MACHINAS PHOTOGRAPHICAS

O papae e a mamãe sabem

MAGNESIA BISURADA

ESPECIFICO INFALIVEL

GRUPOS ESTOFADOS

VENDEAS

10 PRESTAÇÕES

CASA FERNANDES

JACAREPAGUA

BRONCHITE REBELDE

NOVAS

ECZEMAS DARTROS

ERUPÇÕES PRURIDOS

SANODERMA

FRAQUEZA SEXUAL ?!

Grajahu - 25.000\$

URCA - AVENIDA PASTEUR N.º 403

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

NÃO SE SUICIDE!

Lembre-se que qualquer pessoa pode alcançar saúde, dinheiro, glória, formosura, eterna mocidade, com o Método Fayard.

Preço especial, até o fim do próximo mês: 10.000\$000.

Cartas, com valor declarado, ao único vendedor no Brasil, Percilio Pinto Bandeira, Cachoeira, R. G. Sul.

(42785)

Vejam as maravilhosas portas compensadas

Parquet BETTEGE

EXCLUSIVIDADE DE AMADEU FERREIRA & CIA

Rua do Rosário, 133-134 - Fones 23-0277-43-4382

O PROCURANTE

EVITA A CADEIRA ELECTICA

ANTES

DEPOIS

MACHINAS PHOTOGRAPHICAS

O papae e a mamãe sabem

MAGNESIA BISURADA

ESPECIFICO INFALIVEL

GRUPOS ESTOFADOS

VENDEAS

10 PRESTAÇÕES

CASA FERNANDES

JACAREPAGUA

BRONCHITE REBELDE

NOVAS

ECZEMAS DARTROS

ERUPÇÕES PRURIDOS

SANODERMA

FRAQUEZA SEXUAL ?!

Grajahu - 25.000\$

URCA - AVENIDA PASTEUR N.º 403

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

40 - Carlica - 40

AMALA TURISTA

Malas armarios desde 120\$

Atenção

FOLHINHA DO "Correio da Manhã"

AGOSTO DE 1937

PHASES DA LUA — Lua nova, 6 — Quarto crescente, 13 — Lua cheia, 21 — Quarto minguante, 28 — Dias santificados, não ha — Feriado, não ha.

DOMINGO... 1 8 15 22 29

Segunda-feira... 2 9 16 23 30

Terça-feira... 3 10 17 24 31

Quarta-feira... 4 11 18 25

Quinta-feira... 5 12 19 26

Sexta-feira... 6 13 20 27

Sabbado... 7 14 21 28

ACTOS RELIGIOSOS

Dr. João Victorio Pareto Junior

Tte. Coronel Octavio Alves Araujo

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Annette Rodrigues Caldas de Sá Rabello

Medicos e Farmaceuticos

GONORRHEA nova sua am-
qualquer corrimento
no homem e na mulher. Cura radical e
rápida com vacinas de sua preparação.
DR. JORGE A. FRANCO — Chefe de Laboratório do Inst.
Oswaldo Cruz, 67 Assembleia, 1.º andar, de 2 às 5. Tel.: 22-3112
(RUA) 80

Prof. RENATO SOUZA LOPES
RAIOS X E ELECTRICIDADE
(coudas curvas, alta frequencia, estatista, luz, etc.), no diagnós-
tico e tratamento das doenças do coração, artria, pulmões,
estômago, intestino, fígado, rins, esôfago, reumatismo,
sistema nervoso, nevralgia — RUA S. JOSÉ, 83 — Edifi-
cio Candelária. — Tel. 1.22-7527 (xxx) 80

TUBERCULOSE DOENÇAS INTERNAS
Apparelho Respiratorio
DR. PEDRO DE CASTRO
Livro Docente e Assistente da Universidade
TRATAMENTO ESPECIALIZADO
Rua Miguel Couto 5. 3.º andar. Das 15 às 17 horas
Telephone — 22-8750.

HYDROCELE INSTITUTO ORTHOPEDICO
DO RIO DE JANEIRO

por mais filhos. Ocorre naturalmente que a operação costuma, sem dúvida, ser menos afastada das ocupações por processo em uso na maior das cidades, com um custo de 2 mil cruzeiros, e varia, com o grau de dificuldade, de 3 a 10 mil cruzeiros. Dr. Crissiuma Filho, R. Rodrigo Silva, 7, das 13 às 16 horas, tel. 22-8767. (Q 16749) 80

DR. CUNHA E MELLO

Doenças dos pulmões e do coração — TUBERCULOSE — Quiroses, 3, 3º, das 14 hs. em diante. Tel. 22-8767. (Q 18975) 80

Dr. Crissiuma Filho

Molestias das correntes e das vias urinárias. Escleromas, perdurase, gonorreia, colicis, uretrite, fureúrose do ventre e olhos, herpes, apendicite, proctite, etc. R. Rodrigues, estreito

DR. PAULO ZANDER (COM 23 ANOS DE PRÁTICA NA ALIEMANHIA)

Tratamento cirúrgico e medicamentoso das malformações, molestias dos ossos, articulações, paralisias, etc. Mecanoterapia das fracturas. Tratamento clínico para aparelhos ortopedicos, pernas e braços artificiaes. Avenida Rio Branco, n. 343, 5.º. Tel.: 22-3828 em frente ao Cinema Gloria

(XXX)

Prof. Francisco Eiras

GARGANTA - NARIZ - OUVIÃO

Amygdales

Simusites — Otites
Tratamento moderno pela A. L. Frequencia — Pindamonhanga. Laboratório de Otorrinolaringologia e Fisiologia (Clínica de Fisiologia Especializada) — Edição de Odeon, 40º andar, S. 417-418
Tel. 12-0523
CINE L A N D I A (Q 20699)

DR. BRANDINO CORREIA
Molestias do aparelho Genito-Urinar do homem e da mulher.
OPERAÇÕES Uterro, ovarios, hernias, appendicite, prostatica, rins, bexiga, etc. Cura rapida. Pro procedimentos modernos, sem dor da

DR. DUARTE — Moléstias do aparelho genito urinário ambos os sexos — **BIENORRAGIA e SUAS COMPLICAÇÕES — HEMORRHOIDAS DOENÇAS ANU-RECTAIS**
S. Pedro, 64. — 8 e 18 ras. (xxx)

GONORRÉIA
e suas complicações, prostaticas, orchites, cystites, estritamentos da urethra. **Diagnosia. Personalisacão.**

GONORRHEA

• complicações (hemem e miltas)
Secretariado da Urethra

POTENCIA

Tratamento rápido e moderno
DOUTOR GONZALEZ
Buenos Aires, 77, 40 - 23 e 14
(40280)

Chromantes

PROF. FLORIAL

O destino revelado pela chiropatia. Através deste estudo conhece-se a alma, saúde, negócios, afectos, viagens, etc. Interessa a todos. Diariamente em nos domingos, R. dos Gloria, 69, 1º and. Tel. 22-0811 (C. 21628) 65

O SOL

NASCER PARA TODOS !

Quer se livrar de seus emburçacos, saber de seu futuro. Mandar carta explicativa com foto e anexos aos bores, lugares matriculando, a grande astrologia JANE SIDOREY incluiu 38000 em sellos para resposta. Q. P. 1774, Rio de Janeiro. (Q 2129) 60

Correspondencia

MYRIAM

Para evitar aborrecimentos, não pensei mais. Eip. (Q 1976) 70

PROMISSORIAS E DUPLICATAS
JUROS BANCARIOS. TRAFICADA COM FERNANDES, RUA VITOR, 68 - 2º ANDAR.
(Q 21718)

Donária

Somente honrar recebê tu carta de 231 Pódeas, dia 6, 4 1/2, P. M. 7 Confirme por carta às Saudades. — C. (Q 21171) 70

Dentistas e protheticos

Dentadoras de Resovín ou Hecolite

Inaquebata e com gengivina equinas a cor dos tecidos bucaes, Dr. Silvino Mattos. Rua 7 nº 194, Tel. 22-1555. (Q 1937) 72

ALUGA-SE um modernissimo consultorio, 8 vezes por semana. Preço modico. Edifício Bar, sala 129, 12º andar e radiografias a GS500. (Q 1068) 72

Modas e bordados

ACADEMIA Furlense lencos e alta costura — Mme. Bonora 1809, Rua 14, 14. (Q 2186) 71

MENSAJERIA Para chapéus e vestidos, 108, reformos, 108, molétois e lavas, 78, vestidos de corte e pronta desde 108, enxada e corte, corte molétois a rua Ch. (Q 21-401), esquina de São José (Q 1894) 72

BOHDADES A MAO — No 22 a rua Copacabana, 1102, dar, apart.º 42, Tel. 27-5508. (Q 139) 72

Vendas diversas

VENDE-SE uma

Dr. Silvino Mattos — Lureando
especialista em dentaduras parciais, de justa posição e duplas, bem como em pontos. Rua 7, 194. Tel. 82-1555.
(Q) 19679 72

DR. BLATTER DENTISTA. Indico X
P Y O R R H E A .
Dipl. Pennsylvania, U.S.A. T. 22-0680.
Radiographia 109, Av. Rio Branco, 152.
(LXX) 72



V ne completa com
aparelhos america
em perfeito funcio
mento.
Preço de occasiã
entrega immediata.
ta-se no Cinema Pri

MISTURE E MAN

andores de
 lar-as, ten-
 tervos de
 a, melho-
 do de
 a, a sua
 nial casa,
 a da es-
 Pano,
 a 05
 (20612) 72

Dr. SILVIO MATTOS
 Aureado especialista em dentu-
 ração anatômica, sem ventosa,
 parciais e duplas. Rua Sete de
 Setembro nº 194, Tel. 42-1555.
 (Q 20612) 72

DEPOSITO DENTARIO
Loja Pimentel
 Rua 24 de Maio, 1530
 Meyer — Tel. 29-1700

306. 2 277

3. run do
 (18933) 64
 Compre-se
 a, fechada,
 de 14x20,
 n. 23-1193,
 (18933) 64
 623, sedm
 bem con-
 sultaria Ange-
 (18671) 64
 clencias oc-
 curremno pin-
 to, mactal e
 enamento;
 chironau-
 e qualquer
 oficial. Tira
 gubnete dentrio.

<p>Y</p> <p>la elegida. al. Diaria. b. 45-2283 15105) GO</p>	<p>CREDITOS</p> <p>Solicitem creditos a deta- lhes. Attendaremos immedia- tamente, sem compromisso para V. S.</p> <p>(41594) T2</p>	<p>6989</p> <p>7404</p> <p>3339</p> <p>5862</p>
---------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

PALACIO Telephone: 42-00-20

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

A PARAMOUNT apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

Carole Lombard
FRED MAC MURRAY — DOROTHY LAMOUR
— EM —

Começou no Tropic
(Swing High Swing Low)

NUMA MULHER NAO SE BATE desenhos do MARINHEIRO
PARAMOUNT NEWS e Nacional.

Amanhã — A.D.F.B. apresentará **MARIA BONITA** com ELIANE ANGEL VICTOR MACEDO

REX Telephone: 22-85-29

HORARIO DE HOJE
2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20

A CINE-ALLIANCE apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

ROUXINOL BRANCO
com
IVAN PETROVICH
MARIA CEBOTARI

FOX MOVIE TONE NEWS — Nacional da D. F. B.

Amanhã — A.R.K.O. RADIO apresentará **"VAMOS DANCAR"** com FRED ASTAIRE — GINGER ROGERS

SÃO JOSÉ Telephone: 42-05-92

HORARIO DE HOJE
2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20

A R. K. O. RADIO apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

JOE E. BROWN
— EM —

Feiticeiro enfeitado

COMPLEMENTOS:
NOLLY MOO E OS INDIOS
FOX MOVIE TONE NEWS
LANTERNA MAGICA 27
NACIONAL DA D. F. B.

Amanhã — A.R.K.O. RADIO apresentará **"VAMOS DANCAR"** com FRED ASTAIRE — GINGER ROGERS

GLORIA Telephone: 42-00-97

HORARIO DE HOJE
2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20

A INTERNACIONAL FILMS apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

HELEN TWELVETREES
DONALD COOK
— EM —

O MYSTERIO DA CAPA HE SPANHOLA

"Ouçamos o maestro", Short — Paramount News — Nacional da D. F. B.

Amanhã — A Ufa Art apresentará **LILIAN HARVEY** **WILLY FRITSH** em **"ALEGRES BOHEMIOS"**

ODEON Telephone: 42-00-53

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

A UFA ART FILMS apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

Encouraçado Sebastopol
com **CAMILLA HORN** — **FRITZ KAMPERS**
(Improprio para menores até 14 annos)

UFA JOURNAL — actualidades.
Nacional da D. F. B.

Amanhã — A United apresentará — **MIRIAN HOPKINS**
JOEL McCREA em
"QUANDO MULHER PERSEGUE HOMEM"

IMPERIO Telephone: 42-00-63

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

A 20 TH CENTURY FOX apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

SHIRLEY TEMPLE
ROBERT YOUNG — ALICE FAYE em
PEQUENA CLANDESTINA
MC GUINNE E OS MARINHEIROS — desenho
FOX MOVIE TONE NEWS — Nacional D. F. B.

Amanhã — A.D. N. apresentará **MESQUINHINHA**
DEA SELVA em **O BOBO DO REI**

IPANEMA Telephones: 27-09-35 e 27-09-36

A 20th CENTURY FOX apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

JANE WHITERS
— EM —
Avião Misterioso

"Gatos num sacco", desenho — "O melhor da festa", comédia —
Carrico Film 48, Nacional.
56 na matinee — "O TIESSO URO OCCULTO"

Amanhã: "RITMO ARDENTE" e "A LEGIÃO DO TERROR"

BOCAGE

O grandioso film PORTUGUEZ
— com RAUL DE CARVALHO
MARIA CASTELLAR
CELITA BASTOS

Horario: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

PIRAJA Telephone: 27-09-58

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

A 20th CENTURY FOX apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

Quem bem ama castiga
— COM —
LORETTA YOUNG — **THORNE POWER**
"O circo de Mickey", desenho — Fox Movie tone News — Once
de Junho — Nacional.

56 na matinee — "O AZ DRUMOND" — continuação
Amanhã: **ONDAS SONORAS DE 1937** — com SHIRLEY ROSS
RAY MILLAND

RIO Telephone: 42-18-41

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

A R. K. O. RADIO apresenta
HOJE — ULTIMO DIA

EU ME ACCUSO
com **MARGOT GRAHAME** — **LEE TRACY**
Fantasma do Natal — Desenho

Amanhã — A.R.K.O. Radio apresentará — **BETTY FURNESS** em **"E QUERIAM SE CASAR"**

SEMANAS 2 **ALHAMBRA** SO NO

O CINEMA DOS BONS FILMS

Teleph: 22-70-92

HOJE — HORARIO:
2 — 4 — 6 — 8 e 10 HORAS

Dias e J. Cambieri apre ntam o super-film Italiano

ALDEBARAN

com Evi Maltagliati — Dino Cervi

Complementos: Fox Movietone News (novidades mundiaes) Metamorphoses do Rio (Nacional)

THEATRO RECREIO

EMPRESA PINTO
Grande Companhia de Revistas LUIS IGLESIAS - FREIRE JUNIOR

HOJE — A'S 15 HORAS — HOJE

MATINEE CHIC, de diadema das senhores
A NOITE — DUAS SESSOES — A'S 20 E 22 HORAS
O MAIOR SUCESSO THEATRICAL DA ACTUALIDADE — A Revista de Criticas Politicas e Social de IGLESIAS, FREIRE, MESQUITA E LAGO

"RUMO AO CATTETE"

Brilhantemente interpretada pela comedia "Estrela" ARACY CORTES — por OSCARITO, o maior comico do Brasil — e por todo o esplendido elenco da Companhia!!!
TODOS OS VITIOS POLITICOS DE DESTAQUE, EM FINISSIMAS CHARGE!!!
Grande sucesso dos quadros "Cinema Brasil" — "Vin Cattet" — "O candidato que interessa" — "Abalo as Armas" — "História da Menina Polve" — "Travolta" — "Colombo e Getulio" — "O Fantasma da Guerra" — "Hespanha" — etc.
TODOS OS FACTOS DO MOMENTO!!! — UMA REVISTA SENSACIONAL!!!
UMA VERDADEIRA FABRICA DE GARGALHADAS!!! — CASAS EXGOTADAS TODAS AS NOITES!!!
AMANHÃ E TODAS AS NOITES — "RUMO AO CATTETE" — A'S 20 E 22 HORAS.

A CAMINHO DA
5ª SEMANA!
O FILM MAIS DISCUTIDO DO ANNO.
HOJE AMANHÃ
E TODA A SEMANA PROXIMA

O HOMEM QUE NÃO PODIA AMAR

INTERDITO PARA MENORES DE 16 ANOS
BROADWAY PROGRAMMA
A'S 2-340-5.20-7-840 e 10.20

BROADWAY
TEL 22-67-88

A seguir: **GEORGE ARLISS**
em **ORIENTE contra OCCIDENTE**

Amanhã
BETTE DAVIS

PLAZA HOJE — A PARTIR DE 1 HORA

JAMES MELTON **PATRICIA ELLIS**
HUGH HERBERT **ZASU PITTS**
ALLEN JENKINS **WALTER CATLET**

CANTA-ME OS TEUS AMORES
Direcção de RAY ENRIGHT
Desenho colorido e Nacional

Mulher Marcada
Imp. p. menores até 15 annos

OPERA

53 — Av. Almirante Barroso — Fone: 22-5403
Poltrona, 48000 — Estudantes e creanças, 25000.
SESSOES
A PARTIR DAS 11 HORAS. — PALCO: A'S 16 e 21 HORAS
PALCO: FREDDY ANDY
Sapateador tipico americano.
LES GEORGETTES
Famoso Trio Acrobatico sobre Patins
TRAMPOLIM DO RISO
pela formidavel dupla MONROE e GRANT
TENOR GUGLIELMO
(Cancão Napolitano)
VIVIANI
(Acrobacia em Bicicleta)
REMO, malabarista
BAILADO — BATACLAN
TELA — JEAN MUIR e WARREN HULL em
FUGIDO NOS ARES
(Warner BROS)
Desenho Colorido e Nacional.

5. TELRA: NOVOS NUMEROS DE PALCO E TELA

HOJE-MASCOTTE-HOJE

Matinee a partir das 15 horas
JACK BENNY em
GEORGE BURNS em
ONDAS SONORAS DE 1937
KAY FRANCIS em
VENTURA ROUBADA
NACIONAL
PALCO: SARDIO e MARY, na formidavel peça: SALOME!
Prof. Sanches e seus cães amestrados.
Amahã: Princesas das Selvas
Mala da California e Popeye contra Simão e Marujo.
Palco: Prof. Sanches e Ratinho e Alvarenga.

HOJE-PARIS-HOJE

Matinee a partir das 15 horas
Errol Flynn em LUZ DE ESPERANÇA
NACIONAL
PALCO: As 4 e 9.45 — Formidavel espectáculo de variedade pelos conhecidos artistas: Tatuzinho, Arthur Costa, Nurebelli, Dinamita, etc, etc. — Emboladas, canções e canções.
Amahã: Porque o Dinho quis
Imp. p. menores — Dinheiro do Céu e Nacional.
Palco — NOVOS NUMEROS

PARISIENSE

Seccao a partir das 12 hs. — Domingos e feriados às 10 hs. —
Poltrona, 28200. — Creanças e estudantes 18100
HOJE

KAY FRANCIS em **VENTURA ROUBADA**
(Escandalio de Paris)

CLAUDETTE COLBERT
FRED MACMURRAY

DONZELLA DE SALLEN
Amahã: PRELUDIO DE AMOR com GRACE MOORE — A
MALA DA CALIFORNIA e NACIONAL.

HADDOCK LOBO — Hoje

Matinee a partir das 15 horas
Errol Flynn em
Luz de Esperança
Charles Starret em
Patrulha Secreta
Imp. p. menores
— NACIONAL —

Amahã: — Tres Almas Errantes —
Atuação de Nero Wolf e Nacional.
Palco — Mr. Barilo (Magia) em
CASA DO FANTASMA

VARIETE' — HOJE

GEORGE BRENT e
BEVERLY ROBERTS em
Porque o diabo quiz
Imp. para menores
NACIONAL —

Amahã: — Nasci para dançar —
Nacional.

DA PROFUNDEZA DA TERRA, AS CULMINANCIAS DAS ESTRELLAS!

CHICO!
DIANA!
CÉO!

SIMONE SIMON
MEIGA, ADORAVEL, AMOROSA
DIVINA!

JAMES STEWART
A SOBEITA REVELAÇÃO DE

SETIMO CEO
O GRANDE ROMANCE QUE
IMMORTALIZOU A TEINURA
E O AMOR!

DIA 9 PALACIO

THEATRO REPUBLICA

A empresa F. Rodrigues de Araujo & Cia, de combinação
com a empresa José Loureiro de Lish, apresenta a
GRANDE COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS COM

BEATRIZ COSTA

que chega, amahã, no Rio, para
estrear QUARTA-FEIRA, dia 4 de
Agosto, com a espectacular re-
vista em dois actos e dezotto
quadros

ARRE BURRO!

O exito mais ruidoso em todos os tempos, de uma revista,
em Lisboa! Um conjunto de expoentes e de "estrelas".
Dina Thereza — Maria Sampaio — "Maria de Portugal"
Maria Brazão — Fernanda Colmbra — Rosa Maria — Na-
clemente Fernandes — Alvaro Pereira — Carlos Alves — Ba-
ptista e Barros. E as notaveis bailarinas Coralina e Trudel, á
frente de 20 elegantes e disciplinadas "gírias".

RAMOS Phone 48-6024

HOJE
O GENERAL MORREU AO AMANHECER
AVENTURAS DE REX-
RINTY (1ª e 2ª)
DESENHO e NACIONAL.

— AMANHÃ —
Charlie Chan na Opera
e A grande cavacão

PENHA PHONE 48-6068

HOJE
O MUNDO É MEU
CAVALHEIRO ALADO
(final)

— AMANHÃ —
Cruz Dinha e Agnecir de Pagode

PARAISO (BONSUCESSO) — 48-6060

HOJE
ANJO DE PIEDADE
PIMENTINHA
DESENHO e NACIONAL.

— AMANHÃ —
Viva a Marinha e Andando
20 Ar

APARTAMENTOS

Alugam-se por preços
modicos na Rua Taylor
n.º 42, excellentes aparta-
mentos, de maximo
conforto.
(Q 22080)

Bette DAVIS

A MAIOR ACTRIZ AMERICANA
AGORA MAIS PERIGOSA,
MAIS OUSADA, MAIS
DRAMATICA DO QUE
NUNCA EM...

MULHER MARCADA

COM
HUMPHREY BOGART
MAYO METHOT — ISABEL JEWELL
ED. CIANNELLI — JANE BRYAN — ROSALIND
MARQUIS

LIVRE-SE DE VER ESTE DRAMA, SE NAO TEM
NERVOS SOLIDOS!

BRUTALIDADE!
BARBARIA!
ESPANCAMENTO!

FAZ O QUE EU MANDO...
OU MORRERÁ'S!...

DIGA-ME QUEM É O CRIMINOSO
E EU O PRENDEREI!

MAS... QUANDO UM "NÃO" PODE SIGNIFICAR A MORTE...

Um film da
"WARNER"
IMPROPRIO PARA
MENORES ATE 18 ANNOS!

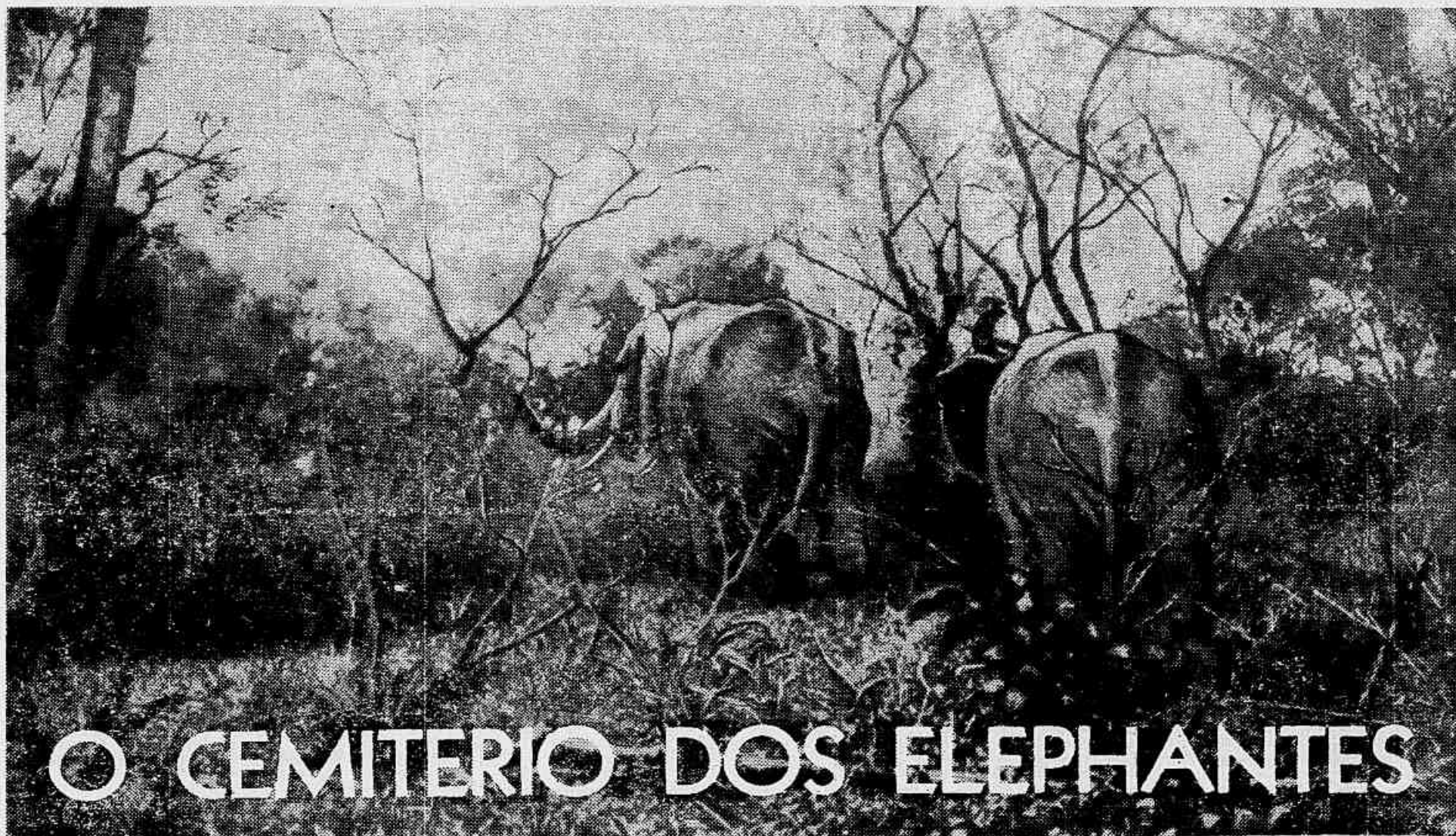
Amanhã - **PLAZA**

Correio da Manhã

Rio de Janeiro, 1 de Agosto de 1937.

SUPPLEMENTO

Não pôde ser vendido separadamente.



O CEMITERIO DOS ELEPHANTES

VINTE annos da minha vida passei no Ubanghi-Chari, vinte annos! Eu parti como telegraphista militar, tornei-me sargento telegraphista. Finquei postes e prendi fios!... Ao mesmo tempo eu caçava para alimentar os meus homens e causar prazer aos Baniuls, aos negros, você sabe, quando um leão ou uma panthera vinham acaçal-os: um paraiso terrestre o Ubanghi-Chari para a caça dos animaes grandes. E eu adorava isso!... Ah!... eu adorava isso... Dir-se-lia que isso lhe causava espanto, pois eu não tenho aspecto de um magrelella, nunca mais gordo do que hoje, e não mais forte. Mas não é a força que faz o homem caçador; é ter bom pé, bom olho e sangue frio. Nunca tive medo de coisa alguma, nem mesmo dos buffalos,



que são os mais atupalhadores dos animaes. Muito mais do que os leões: o leão não é subido, e é muito menos brutal. Menos imprevisível, também: sempre se sabe mais ou menos o que fará: o buffalo!...

— Isso me agradava de tal modo, essa vida, que me reengajei: E depois... depois, como não tinha bastante instrução para passar a official na arma, que é uma arma subia, ainda permaneci, puz-me a caçar elephantes. E' uma profissão em que se precisa de sorte; no final de tudo muitos lá flicam!... O mais espantoso dos caçadores de elephantes, o grande homem, o illustre — Coquelin, chamava-se elle — matou cento e cincoenta; mas no cento e cincoenta e um, foi a elle que o elephante matou. Eu não queria ali deixar a pelle. Disse para o meu amigo: "Que eu apanhe somente uma boa tonelada de marfim, a quarenta francos o kilo — era o preço da então — isso me dará quarenta mil francos. Não tenho mulher nem filhos nem parentes; collocarei isso em renda vitalicia e irei descansar na França... Eu não enxer-

(P. MILLE)

gava mais além... Quando penso nisso, meu Deus!..."

Tarou um instante, deslumbrado de si mesmo e com a sua maravilhosa aventura.

"No entanto os meus mil leões eu não os tive tão depressa assim. Primeiramente, quando eu havia abatido um elephante tinha de levar o marfim até a mais proxima feitoria. Esse transporte me trazia muitas despesas. Fiz contrato, para começar, com uma casa de commercio, a tanto por mez, com uma porcentagem sobre o marfim que conseguisse. Desse modo eu tinha os meus carregadores debaixo dos meus olhos e despesa nenhuma.

Procurei tanto quanto possível desentocar elephantes solitarios. De começo, em geral, são velhos machos, cujas defesas são mais pesadas. Já atirar num bando desses animaes é mais arriscado: por um que se derruba têm-se vinte a nos dar uma carga. Sobretudo as mães, quando têm elephantezinhos. Emfim os solitarios caminham e pastam principalmente á noite. De dia procuram um pequeno bosque bem sombrio e ali dormem encostados numa arvore. Segue-se-os pelas pisadas dos seus grandes pés, e nelles se atira... Isto não é heroico mas é commercial, e assim caçam os indigenas...

Mais um dia caí sobre um bando, um grande bando. Era num terreno onde já mais fôrta nem, creio eu, europeu algum. Um immenso pantano secco, alguma coisa como um Tebed que não constasse dos mapas: canções de todo queimados pelo sol, uma terra cheia de gretas, e quando se revolvía essa terra, que tem a consistência do tijolo, esses esquisitos peixinhos, sabo, que cava um leito no lodo quando ainda está molle ali se fazem uma especie de nêrro como um casulo de bicho da seda e de dois dormem para só despertarem na estação das chuvas e das inundações e recommencarem a nadar.

Comnigo só tinha o meu carregador de fuzil, Taraori: E eu olhava para esse bando de animaes enormes que não me viam, não me sentiam, porque eu estava sob o vento, bem escondido entre os canções. Eu não sabia o que decidir. Atirar no bando? Eu já lhe disse que era perigoso; demais elles não estavam ao alcance. Além disso havia na conducta delles qualquer coisa que me espantava, qualquer coisa de não commum, de incomprehensivel, de impressionante... Elles não pastavam, não pareciam tão pouco executar uma dessas grandes marchas que realizam ás vezes, com grande rapidez, para passar de um lugar para outro, muito afastado do primeiro... Elles caminham como em procissão, de modo grave, triste, triste. Sim, tristemente, garanto-lhe! Um cortejo para um enterro: foi a bizarra com-

paração que me veio á cabeça. E vi, sim, eu vi, á frente do cortejo, dois velhos machos, animaes de todo antigos, de enormes defesas, que vacillavam, titubeavam como se estivessem embriagados. E cada um desses velhos machos estava como que enlaçado pelas trompas de duas fêmeas que os puxavam, enquanto elles pareciam dizer: "Não, não, ainda não! Um instante mais, eu lhes supplico!"

As fêmeas os conduziram até o lugar em que o pantano começava, pois ainda havia um ponto em que elle subsistia, e, soltando-os, collocaram-se por detrás delles, empurrando-os suavemente, como que com pena, com a enorme testa. Houve um que tropeçou, caiu, e não mais se ergueu; o outro logo o seguiu na queda... E o resto do bando, com as quatro fêmeas, enfileira-se á frente delles, em terra firme. Eram bem uns trinta, velhos, moços, elephantes gigantes, em toda a pujança da idade e da força. E todos elles saltaram um grande grito, qual chamada, numa só nota, de trinta immensos clarins.

A trompa dos dois afundados ergueu-se sobre o lodo, por um instante, e respondeu, desesperada... Foi tudo. O bando se afastou, sempre com o mesmo passo lento, grave, com o seu passo de luto...

Eu continuava sem comprehender. Taraori me disse, com os olhos brilhantes:

— O cemiterio delles! E' um dos seus cemiterios, isto! Não se sabia. Elles conduziram os dois velhos que iam morrer... Agora elles se vão...

Eu já tinha ouvido falar sobre esses cemiterios de elephantes onde elles conduzem deixando-os afundar de proposito, os seus doentes e os seus velhos, quando estes não mais podem acompanhar o bando. Mas sempre pensei até então que isso fosse uma patranha! Fui vêr: na lama secca, vi craneos, defesas, ás vezes formidaveis ossos de um pé que deixava apparecer a ponta, por ter o animal revirado. De ha seculos servia de cemiterio esse local! Continha milhares e milhares de esqueletos de elephantes. Era uma mina de marfim, portanto, uma mina de ouro.

Eu fui pensando: "Se falares sobre isso roubar-te-ão a tua mina! Mas tu sozinho como poderás explorá-la?" Acabei por me decidir a falar com o senhor Partouneq, no qual a gente se pode fiar: é um typo esquisito, que manda o dinheiro ás fúvas. Foi elle quem me deu o bom conselho: "Nada digas aos brancos. Vae ter com o sultão Ahmed e diz-lhe: "Eu sei onde ha um cemiterio de elephantes e tu não sabes. Fica tu com a metade do marfim e da-me o resto".

Eu supponho que elle me tapeou um pouco, o sultão Ahmed, mas ainda assim, do marfim que me deu, eu tirei, em tres explorações um milhão e seiscentos mil francos..."



O RIO DE JANEIRO DO MEU TEMPO

Por LUIZ EDMUNDO

O "Jornal do Commercio", na alvorada do século. — Sua situação na imprensa carioca. — Seu director. — Reporters e redactores principais. — Vasco Abreu e o barão do Rio Branco. — Uma baroneza com trinta annos de mais. — O camarão é a gallinha do mar. — O "Moulin Rouge", ponto de reunião da reportagem de policia. — O espirito dos literatos de então.



Ernesto Senna

CHAMAM ao "Jornal do Commercio" — Vê-lo — porque nasceu nos tempos do sr. Pedro I e tem, quando começa o século, quasi oitenta annos de idade. Caricaturam-no como um velhinho curvo, de barbas brancas e de mão na mão. Quando em contendas com os seus collegas, estes chamam-no coduco, velho finto, guiteiro; descobrem-lhe rheumatismos nos Varas, rugas na Gazelha e nos A pedidos, frutulecias sensas... Em 1901 tem, exactamente, setenta e quatro annos. A verdade, porém, é que se elle não possui a Higeia da Cidade do Rio e a graça da "Gazeta de Noticias", ainda está muito bem conservado para a sua idade e para o ambiente sãdo e conservador em que surgiu.

E' impresso em grande formato. Espanta pela massa. Quanto ao resto, naturalmente, evoluiu dos tempos em que discutia a Questão do ventre livre, ou a do "Imposto do vintem". Lêm-no, attentos, os homens do commercio, da politica, funcionarios publicos, graduados da tropa, todos, enfim, buscando informes em primeira mão, discretos e garantidos. E quem o não lê, assigna como os bons marceiros que vivem a empastalar a freguezia.

Não ha empresa jornalística mais prestigiosa pelo tempo.

Funciona, o velho orgão, na rua do Ouvidor, num predio antigo que cheira a mofo e onde as ratonazas cruzam pelas pernas dos redactores, na hora do serviço.

A redacção fica no sobrado, e, na loja, servida por muitas portas, a gerencia, com o seu enorme balcão mal envernizado do preto surgindo de um assoalho bambo e um tanto carcomido pelos annos. A esse balcão, de quando em quando assoma a amavel figura do Botelho que, então, nem pensa que será, um dia, proprietario integral da empresa, tão possante, um Botelho ainda sem barriga, sem commenda, em mangas arregaçadas, com a pronuncia d'alem mar ainda muito carregada, informando, a desfazer-se em gestos e em sorrisos, que o sr. Rodrigues não está, que o sr. Rodrigues foi para Petropolis, mas, que, o sr. Leitão ou o sr. Tobias no 1º andar, fazem-lhe as vezes.

Não esquecer, falando na gerencia, do Adão, o solicito e prestimoso Adão, que é pelo tempo, um caseiro timido, magrissimo, mas já vivendo na aureola de sympathia em que envelheceu sorrindo, procurando agradar, contentar, servir a todos...

José Carlos Rodrigues, director do orgão importantissimo, é uma figura de certa projecção mundana, homem intelligente, amavel, affavel, senhor de uma linda bibliotheca sobre coisas do Brasil e uma casa de morada que é um verdadeiro museu de coisas do arte. Da á todos a impressão de um typo esquivo, sempre envolto em mysterios. Com a propria gente do jornal não lida muito. Quando chega ao seu gabinete, manda chamar o Tobias Monteiro. Conversa uns instantes, diz ao que vai e abai.

Tobias é o redactor principal da famosa gazeta. Penna agil e brilhante. Redactor da primeira vari, dos artigos de peso. Muito moço, ainda, veste com certo apuro, e é um gentleman que vive fazendo o xiro dos salões cariocas onde penetra (dizem) cruzando Cupido pela mão.

Depois d'elle, na escala da importancia é que vem a figura sympathica de um grande jornalista, o velho Joaquim Leitão. Ha ainda o José Barbosa, portuguez, ministro em Portugal, annos depois, quando surge a Republica, e Urbano Duarte, humorista de fama, penna irrequieta e alegre. Veridiano de Carvalho, Carlos Americo dos Santos, que faz critica de arte, Rodrigues Barbosa que é quem cuida de assumptos

musicais, Julio Barbosa, C. Ferreira, Juvenal Pacheco e Vasco Abreu, typo jovial, grande armador de blaguns fazendo versos satyricos a todos, e que não deixa em paz o Decio Coutinho que é o chronista da Camara.

Oh! Decio! Acaba essa sessão da Camara que é caçote, irritante e avassaladora. Não vale lino o cargo de uma tanara. Da um fim a essa terrivel estopada.

Nem me Malheur, nem na Translucida se atura já tão horrída massada. Oh, Decio! acaba essa sessão da Camara. Da logo essa sessão por acabada.

No Jornal do Commercio existe ainda uma figura de grande projecção em todo o meio jornalístico que é o Ernesto Senna, redactor e velho reporter, vindo dos tempos em que os homens da reportagem nada mais eram senão uns simples portadores de notas que os redactores de banca redigiam dando-lhes então a forma de noticias.

A literatura historica deve a Ernesto Senna umas ahegas bem interessantes sobre coisas da cidade, por elle publicadas em varios livros. Um d'elles, o que se chama "Velho Commercio do Rio de Janeiro", obra singela mas trazada com muita honestidade, documento interessante da vida carioca, ainda hoje serve a muito pesquisador de nossa historia. Baldomero Carquejas e Fuen-tes, portuguez de nascimento, é outro reporter de grande cotação. Baldomero, sendo, quá, um tanto original de maneiras, um pouco rude no trato, é contudo muitissimo sympathico, dentro, sempre, de uma eterna sobreassaca, de sarja preta, gordão, vermelho, muito envernizado de suor e a falar num sotaque alfacinha que, de tão carregado, por vezes, torna-se difficil comprehendel-o.

Ha ainda um reporter intelligente que é bom não esquecer pois, muito honra a profissão. As grandes noticias officiaes, as de polpa, as que se escondem de todo mundo, referentes, sobretudo, á politica externa do país, só elle as colhe e as faz publicar no "Jornal do Commercio", que, por tão alto serviço não lhe paga, entretanto, sequer, um só real. E' um typo de ar solenne, alto, calvo, gordo, sympathico, de bigode já grisalho, vestindo com certo apuro e andando de tugar. Chama-se José da Silva Paranhos, e é nosso ministro do Exterior.

Todas as noites, entre as nove e meia e dez horas, de sobreassaca desabotoada, o Milton ou a cartola *àz* reflete um pouco de lado, arrastando o seu indefectivel bengalião de biqueira de ferro, o barão do Rio Branco sobe pachorrentamente, as escadas do "Jornal do Commercio", como as de uma repartição. E' a sua hora de serviço. E de cavaco. Penetra no salão da folha estudando a todos, a todos chamando, familiarmente, pelos nomes, risinho, affavel, como um funcionario pontual que chegasse saudando os companheiros de labor. Depois, senta-se, põe-se a remexer os bolsos gravidos, sempre, de vasta papelada, arrancando notas de toda a parte, feitas umas a lapis, outras a penna; muitas, escriptas no dorso de impressos de sua secretaria, sobre enveloppes e até pelas margens de documentos, que, depois, voltam para o Ministerio.

Quando elle se põe a trabalhar, ninguém lhe fala ou o perturba. Só um homem, na casa, tem audacia para tanto o Alcides, continuo que quando tráz a bandeja do café, com estardalhaço, adtra-se sobre a mesa gritando escandalosamente:

— Sr. Barão, o café! Depois, que entrega o que agradeceu e dá por findo o "serviço", ainda fica sentado, o ministro, conversando, desenhando sobre lingados de papel, *croquis*, caricaturas, cheio, sempre, do melhor bom humor...

Por uma noite de muito frio entra pela redacção um rapazola dentro de um sobretudo elegantissimo, mostrando gola de Astrakan.

— Quem é este sujeito indagando o barão ao redactor mais proximo.

— Octavio Fialho, da "Agencia Havas", dizem.

— Bello secretario para a Russia, murmura o barão, que já mais quiz nomear para a carreira senão homens que, além de espirito, tivessem linha e certo apuro de figura.

Não o nomeia, mas o ministro a seguir, Lauro Muller, fazendo de Fialho um diplomata da-lhe como primeiro posto e de secretario e, por uma amavel coincidência, na Russia.



Barão do Rio Branco

Tão grande é a camaradagem que se estabelece entre o velho ministro do Exterior e a gente da redacção que, um dia, ousadamente, diz-lhe Vasco Abreu:

— Sr. Barão, olhe que ha quem anda, por ahi, a rousnar que V. Ex. vive, em Petropolis, a arrastar a asa a baroneza de... E diz-lhe o nome.

Pica-se o barão com o desplante do Vasco.

Repoltrado, solenne e muito serio, olhando de face o audacioso contador de novidades, responde-lhe, severissimo:

— Olhe, sr. Vasco, ha propósitos que me desagradam, profun-



Baldomero Carquejas

damente. Este que o sr. acaba de enunciar é um delles. Arranje-me, o sr. uma baroneza com uns trinta de menos que eu já não protestarei como protesto.

Vasco Abreu não desdenha as familiaridades do barão, a quem, muita vez, audaciosamente, apella até para ajudal-o em seu serviço, que é o de redigir a parte relativa aos telegrammas.

— V. Ex. que conhece tão bem a politica europáica que irá me traduzir e desenvolver este despacho do nosso correspondente especial...

E o barão, solicito, logo, de penna na mão, num gesto muito seu de entortar a cabeça, escrevendo, a decifrar o immenso telegramma: — Como se sabe, o gabinete francez derrubado no dois mezes.

Não se diga no entanto que de outra fôrma não se faz, elle, pagar por taes serviços... Faz-se.

Quando são do jornal, arranja, sempre, um redactor ou um reporter para acompanhá-lo, porque não sabe andar só. Uma noite carrega com o Julio Barbosa, cassidinho do fresco, para tomar um café, no Brito. Tarde de mais, o café está fechado.

Vão ao Java, idem. Ao *Crithium*... Enfim, certo guarda noturno, querendo prestar um serviço ao ministro, sabendo que ha no *Stadt Machen* um vigia, propõe-se a bater á porta do velho restaurante. Entram, barão e Julio Barbosa. O funcionario de guarda, interdito, medroso de recusar qualquer coisa a Rio Branco, accende, logo, as luzes do salão de comer. Já nada mais de quente existe para servir. São abundantes, porém, os frios, os patés...

E uma ceia pantagruelica começa. A's quatro da manhã é que o ministro toma o café que eploga a refeição supimpa, diante do pobre Julio derrendo, triste-

tissimo, lembrando-se que ainda tem de acompanhar o barão a casa.

Como muito o barão, sempre comeu, demasiadamente. Doente, um dia, recebe elle, do medico, ordem para um severo regimen dietetico.

— E como carne, sr. barão só a de gallinha, diz-lhe este. Só.

Passam-se uns dias e Eucumbio que surge no Itamaraty, inesperadamente, e vê o barão que se atira a uma vastissima travessa onde está uma enorme omelette de camarões, e a devorá-la!

— Sr. Barão, berra o homem da medicina, ante o que vê, se a V. Ex. eu disse que em materia de carnes, só as da gallinha! V. Ex. a comer camarão!

— Ora, sr. dr. replica-lhe o barão, rapando no fundo da travessa o ultimo crustaceo da fritada, pois se o camarão é a gallinha do mar!

Em 1901 faz-se reporter de policia, no jornal, Felix Pacheco, o joven Felix da imponderada *Roca-cruz*, que impressionava então, alarmando, o estreito meio literario em que vivemos, com as suas gravatas estapafurdias, as suas phrases loucas e as suas attitudes escandalosas. Essa entrada para o "provento orgão" desola e espanta seus companheiros de cênaculo. Espera-se porém, que a mocidade trepidante do poeta que cá fôra rebenta em iras contra toda a sorte de convencionalismos e tradições, em desafogos e rebeldias, não se accommoda á fôrma burguez e conservadora da si-suda gazeta, uma coisa que a mentalidade nova do cênaculo violentamente susceptibilisa e contunde.

O que se dá, entanto, é a conversão de Felix que, aos poucos, vê ninguem os arroubos febris da sua juventude, ao ponto, de mais tarde, ser inteiramente absorvido pelo ambiente onde se introduz.

E o grito da reforma. Fundador do Club dos Celibatarios, que então se crea, ousadamente, para combater a propria especie, num appello franco á esterilidade humana, a primeira coisa que Felix faz, logo a seguir ao grito, é casar-se. Apostolo da idea neophilibata, com que pretendia demolir formas archaicas da nossa literatura, muda, ainda, outra vez, de certo modo ligando-se ao grupo parnasiano.

Não fica ahi, porém, o Felix, transfuga. Felix continua. Certa vez surge diante de todos nós dentro de um elegantissimo terno cortado no Roumier, num accinte sem nome ao paletot de alpaca do Nestor Victor, e ao triste fraque

de novo meio em que quer fazer vida, ainda é o espirito demolidor que conspira, no *Intro*, contra a Academia e os homens da porta da Garnier, demagogo de gravata Lavalliere que usa botinas com meia sola, berrando contra as "mumias" do Instituto Historico, achando o sr. Machado de Assis um kágado, sempre de punho erguido, sempre, contra as instituições conservadoras achando "tudo isso por ahi", errado e pessimista, da moral social ao governo do sr. Manuel Ferraz de Campos Salles. Verdade é que todos nós fomos, pela época, pouco mais ou menos, assim...

Não fica ahi, porém, o Felix, transfuga. Felix continua. Certa vez surge diante de todos nós dentro de um elegantissimo terno cortado no Roumier, num accinte sem nome ao paletot de alpaca do Nestor Victor, e ao triste fraque

TUDO SE EXPLICA

Por Tapajós Gomes

JÁ por mais de uma vez, por esta mesma columna, foi dito que os nomes de baptismo têm o seu sentido kabalistico, perfeitamente accetavel; e, de conformidade com a sua significação literal e ideal e a sua origem, vou dar, a seguir, a explicação de alguns, que me foram citados.

Começarei pelo primeiro homem, Adão, (Abdão), de origem hebraica e que significa "serviçal", ou "servo".

Vê-se, assim, que o homem numero um nasceu para criado. Mas isso poderia parecer uma extravagancia de Deus. Criado de quem, se não havia outro homem? Criado da mulher! A mulher não existia ainda, mas existiria. Era necessario que a sua criação precedesse á do homem, isto é, daquelle que era feito, principalmente, para servi-la, amando-a, trabalhando para ella e por ella lutando a vida toda. Ella por que antes de nascer Eva, nasceu Adão.

De origem igualmente hebraica, o nome de Eva significa "Vida". Nada mais exacto. A mulher é a encarnação mesma da vida. Sem ella, nada mais se justificaria no mundo. Só ella explica a razão de ser de tudo, dentro e fóra da natureza. Quando Deus criou Adão, nada mais fez do que



Joaquim Leitão

marrrou do Tiburcio de Freitas, barbando nos debruns. O cênaculo vive exasperado. Felix desbota-se para a revolução e desbota-se tanto que um dia vemol-o bater ás portas do Instituto Historico, depois as da Academia e ainda as da Politca onde chega a senador e a ministro de Estado!

No anno de 1901, Felix Pa-

checo ainda frequenta o *Intro*, republica de literatos onde pontificam: Carlos Dias Fernandes, Tiburcio de Freitas, Siturnino Melrelles e Nestor Victor De lá é que elle, Felix, sãe, de alma alanceada e succumbida, furioso com o prosalemo da carreira, para trocar o soneto de Baudelaire, pela descrição do incendio da Camisaria Lopes, a estrophe de Mallarmé, ou de Verlaine, pelas facanhas do Manduca Colombo, que mata, com tres facadas, na festa do Espirito Santo de Maracanã, a decaída Maria da Conceição da Silva, vulgo "peito de ferro"...

A reportagem de policia reunese, por essa época, no saguão do Moulin Rouge, todos os dias, ás 10 horas da noite, isso, antes de correr as zonas do Districto, o que ella faz, depois, pelo telephono, que é ainda do governo.

Do grupo é sempre, Felix, o ultimo a chegar e dos primeiros a querer partir... Como reporter, Felix é mão reporter. Não porque lhe faltem intelligencia ou essa intuição de pesquisa que, por vezes, transforma os homens em rafeiros da melhor raça, mas porque é de uma mentalidade avessa ao prosalemo da vida.

Ainda não foi absorvido pelo novo meio em que quer fazer vida, ainda é o espirito demolidor que conspira, no *Intro*, contra a Academia e os homens da porta da Garnier, demagogo de gravata Lavalliere que usa botinas com meia sola, berrando contra as "mumias" do Instituto Historico, achando o sr. Machado de Assis um kágado, sempre de punho erguido, sempre, contra as instituições conservadoras achando "tudo isso por ahi", errado e pessimista, da moral social ao governo do sr. Manuel Ferraz de Campos Salles. Verdade é que todos nós fomos, pela época, pouco mais ou menos, assim...

um pobre homem de barro. Era preciso dar-lhe alguma coisa mais.

E deu-lhe a vida, ou melhor, deu-lhe Eva. Deu-lhes, depois, a ambos, a fortuna do amor.

E, só assim, a vida começou.

Do amor de Adão e Eva, nasceram os dois fructos masculinos, que haveriam de representar os dois traços predominantes de caracter dos homens do futuro, isto é: Caim, de origem tambem hebraica, como encarnação da força, e Abel, da mesma fonte significando a mansidão. Afinal, quaisquer que sejam as expressões que tenham os caracteres dos homens de todos os tempos, desde que o mundo é mundo, todos elles sabem, exactamente, dentro do sentido dos nomes de Caim e Abel: ou são uma expressão de força ou o são de mansidão.

Temos, portanto, esses quatros nomes, com que o mundo principiou, luminosamente explicados pela Kabala.

Agora uma phrase latina, que se ajusta muito bem ao assumpto. Postas assim dentro do mundo, para tratar da vida, como haveriam de conduzir-se essas qua-

(Continúa na 4ª pag.)

A NACIONALIDADE

Nossa formação espiritual

ARMANDO DAMASCENO VIEIRA

A FIM de tomar posse oficial, em nome d'El-Rei D. Manoel, O Venturoso, de terras que tocaram a Portugal na partilha do Novo Mundo, concertada entre o Reino luso e a Hespanha pelo famoso tratado de Tordesilhas a 7 de junho de 1494, aportara Cabral a 22 de abril de 1500 às formosas terras de Paraguaçu.

Não o conduziram ali nem as correntes oceânicas, nem o temor das calmarias da costa da África, nem muito menos o simples acaso: noroaram-no o preestabelecido roteiro pelo qual antes de rumar definitivamente para o Cabo das Tormentas com destino à Ásia, deveria effectuar a posse da "Ilha", situada a leste do meridiano de Tordesilhas, de ha muito conhecida pelos notáveis cosmógraphos e navegadores da Escola de Sagres: os maiores cosmógraphos e navegadores da época.

Desde 1351 em mappas e planisphérios dos Atlas Medicis e outras cartas de Pigagani (1367), de Jefferys (1376), encontrase determinada extensão territorial, em forma de ilha, no Atlantico, sob os nomes de "Bracil", "O Bracile" ou "Brazille".

Com a denominação de "Brasil" vem a nos postular e cartas geographicas de André Bianco, datadas de 1436 e 1448, figurada a distancia de 1.500 milhas a oeste das ilhas do Cabo Verde, justamente a mesma distancia em que a velu encontrar o almirante portuguez.

O proprio cosmographo da armada cabralina, o hespanhol Mestre João Emene-lau, physico-mór e cirurgião d'El-Rei, pelos mappas do eminente geographo lusitano Pedro Vaz da Cunha Bisagudo, e certamente pelos trabalhos de André Bianco, tinha pleno conhecimento da situação da terra a que devia a esquerda aportar em sua ferrota para as Indias.

Na Carta por elle escripta de Porto Seguro a D. Manoel encontra-se o trecho seguinte: "quanto, Senhor, ao sitio desta terra — diz Mestre João Emene-lau — mande Vossa Alteza trazer um mappa-mundi que tem Pedro Vaz Bisagudo, e ali poderá ver Vossa Alteza o sitio desta terra, ainda que aquelle mappa-mundi não certifica si esta terra é habitada ou não: é mappa-mundi antigo e ali achará Vossa Alteza também a Mina..."

Não foi portanto a mera casualidade que presidira a chegada dos portuguezes ás plagas do Pindorama, a "Terra das Palmeiras" dos brasileiros autochtones, porém sim os conhecimentos cosmographicos, maritimos e astronomicos, possuidos pelos mareantes lusos, com auxilio de instrumentos nauticos e mathematicos por elles inventados, ou aperfeccionados: o nonius, o sextante, a agulha de marcar, o astrolabio.

Muito antes de Colombo haviam os navegadores portuguezes aportado a varias regiões da America; segundo também o fizeram, em éras prehistoricas, phenicios, cartaginenses, hebreus, etc., no intercambio das communicações que em todas as épocas existiram entre os continentes europeu e americano.

Em 1472 foi ter a este ultimo continente João Vaz Corte Real, descobrindo a Terra de João Vaz, dos Bacalhau ou Terra Nova. Em 1487 visitaram a península da Florida, as Antilhas e o golfo do Mexico, Fernão Dulmo e João Affonso Estrelito, acompanhados de Martin Behaim que registrou as regiões percorridas, em mappas, e num globo terraqueo por elle confeccionado.

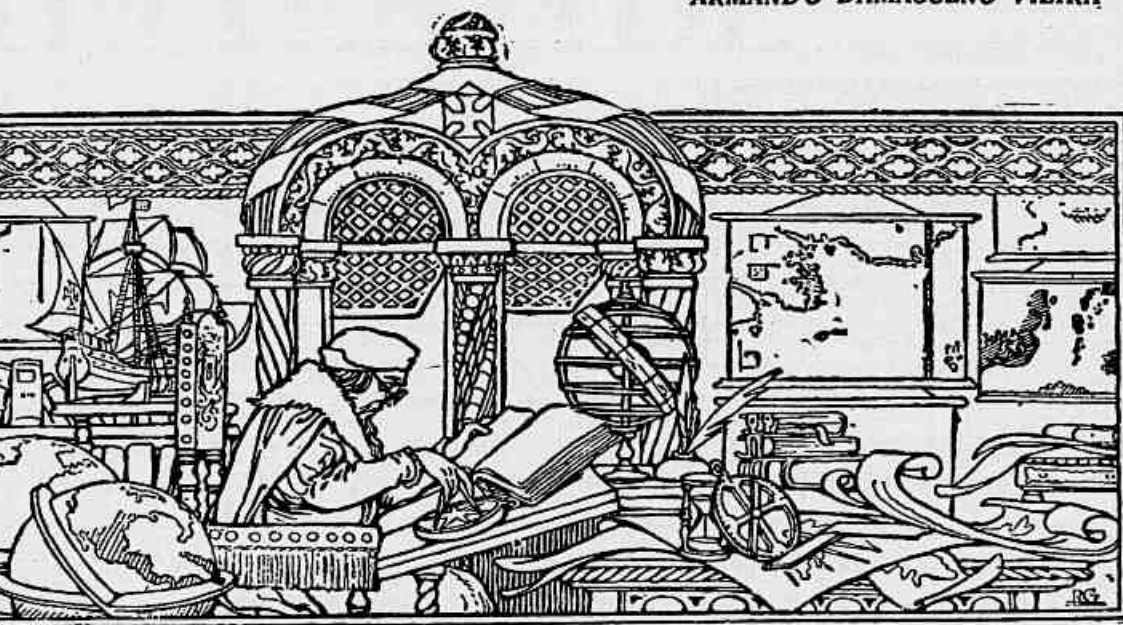
Estes conhecimentos maritimos e documentos geographicos evidenciaram ao celebre nauta genovês — casado com uma filha de Perestrello, notavel marinheiro lusitano, que a seu genro deixou por herança mappas, instrumentos, preciosas observações: — taes conhecimentos evidenciaram a Colombo a existencia de territorios situados muito além na parte occidental do ignoto Pêgo, no caminho pelo qual, imaginava elle, chegaria à India, navegando sempre na direcção do Occidente.

TRES MYSTICISMOS

Trinta annos decorrem entre as solennes festividades da posse e o indício do povoamento da terra de Santa Cruz onde é nessa mesma occasião erguido o sacrosanto madeiro, symbolo do amor, emblema da fraternidade, da solidariedade entre os homens — caracteristicos primordiais da Raça que deveria vicejar e crescer sob o amparo de seus augustos braços.

Com as cerimoniaes em que se consagra e affirma a soberania regia sobre os novos territorios incorporados ao patrimonio da coroa portugueza, celebram-se igualmente os primeiros cerimoniaes liturgicos da Fé, a que accorre o gentio a ver e a, por gestos, participar com a nitida comprehensão do significado de tão impressionantes solennidades.

Deliberara o Reino lusitano colonisar o Continente immenso que lhe coubera na partilha do Novo Mundo — assim denominado, sem duvida, por constituir um novo campo de actividade em que se ha processar nova etapa no evoluir da humanidade; Novo Mundo, constituído pelos mais antigos territorios do globo, onde recuadissimas civilisações floresceram, attestados por monumentos eternos, a relembrarem outras vetustas edades, servidas por uma cultura e uma arte, cujos soberbos restos serão por toda a America, notadamente nas regiões andinas e mexicanas, motivo de assombro e admirração dos conquistadores iberos cujo grau de adeantamento se encontrava em nivel muito inferior ao dos povos subjugados, assim do ponto de vista cultural, quanto,



sobretudo, em relação aos sentimentos moraes, grandemente cultuados pelas populações remanescentes das primitivas raças Atlânticas.

As náos lusas ostentando nas velas concavas a Cruz de Christo, conduzem no largo bojo todos os elementos destinados a inaugurar uma nova phase progressiva nas regiões do Cruzeiro, reunindo e religando os esparsos elos das passadas civilisações autochtones.

Ao lado do donatario, rico senhor a quem os interesses da coroa e a munificencia real houveram por bem adjudicar vastissimos tratos territoriaes hereditarios, por vezes muito mais vastos que o proprio Reino; ao lado do donatario, do magistrado, do colono, do aventureiro, dispostos todos a



D. Manoel I, o Venturoso

exploração utilitaria da terra exuberante, pejada de ouro, pedrarias, madeiras preciosas, — vêm o missionario, o evangelizador, o apostolo, para a missão espiritual da Fé.

Pertencem os primeiros evangelizadores à nascente Companhia de Jesus. Fundou-a no começo do século XVI o mystico do castello de Loyola, em Guipuzcoa, nessa feroz Hespanha de Fernando e Isabel a Catholica.

Durante a longa convalescença de graves ferimentos recebidos em defesa de Pamplona, atacada pelos francezes, entregara-se Ignácio de Loyola à demorada leitura de livros sacros, a praticas asceticas, ao exercicio da contemplação, da meditação, da introspecção, ao conhecimento de seu proprio mundo interior, resultando dahi desenvolver, sem que de tal se desse perfeita conta, suas naturaes predisposições psychicas, suas latentes faculdades animicas de clarividencia e clariudencia, pelas quaes de subito se apresentam, a seus olhos maravilhosos, situações transcendentis da natureza, reveladoras de mysterios por elle tidos como de feição divina; mysterios que lhe fizeram comprehender, então, que outros, mais altos destinos são reservados ao Homem, destinos tanto mais sublimes, quanto mais progride este no aspero caminho de sua perfeição moral e espiritual.

Elle aggremla em torno de si devotos discipulos, prescrevendo-lhes a Regra, aprovada pelas autoridades pontificias, na qual são estabelecidas as normas da mais severa disciplina e da mais estricte obediencia hierarchica.

Não se restringem os apostolos da Companhia de Jesus aos beatificos mysterios monacales; ao contrario; lançam-se no tumulto do século onde buscam no meio do povo os elementos apropriados à pratica das mais puras virtudes evangelicas.

A ardente mystica de Santo Ignácio velu encontrar na mystica brasileira, — sob outras denominações e outros symbolos, — a mesma deificação das energias creadoras, geradoras, renovadoras da Natureza, a mesma divinisção da Vida, encontrada em todas as mysticas de todos os povos.

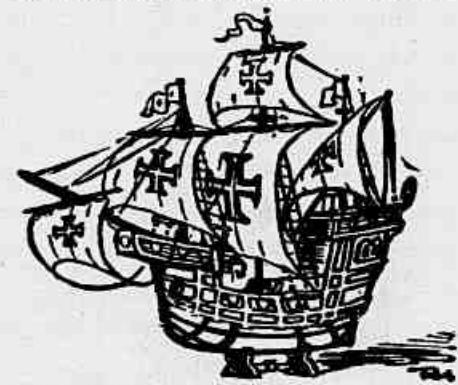
Se identica é a concepção divina, diverso é o modo de interpretar a e pratical-a, quer pelo sacerdote de Christo, quer pelo sacerdote das selvas.

Perdera o primeiro todo contacto com as forças intelligentes, animicas e espirituas, da natureza, baseando por tal motivo sua Crença exclusivamente no dominio abstracto e imponderavel da Fé, aurida em velhos textos sagrados; — enquanto que o sacerdote da taba e da tribo, o Pagé, este "viva" sua propria Crença, bebendo-a na fonte mesma da vida desenvolvendo, exercitando, disciplinando suas faculdades latentes, seus sentidos superiores, por meio dos quaes devesda os mais altos estados subitís da existencia, comprehendendo-lhes a grandiosidade assombrosa, de que faz promanar os principios ethicos, as correlatas normas de conducta e os seguros lineamentos da vontade e do racter de sua raça.

Ao mysticismo dos continentes europeu e americano, velu mais tarde juntar-se o mysticismo do Continente Negro, cuja mais notavel expressão espiritual é encontrada entre as fortes nações procedentes do Sudão — os Malés e Haussás; localisados em geral na Bahia, negros mahometanos, possuidores, segundo Elyseu Réclus, de apreciavel litteratura, em geral religiosa, escripta em caracteres arabes, e que se encontravam em grau de cultura intellectual muito superior à do indio e à do colono portuguez; donde sua litteratura, pertinzas rebelia contra a ignominia da servidão.

Consagra a mystica negra — sob allegorias e denominações diversas — as mesmas forças antagonicas do Bem e do Mal, as mesmas energias creadoras, destructoras, renovadoras, consagradas nas mysticas a que se velu fundir.

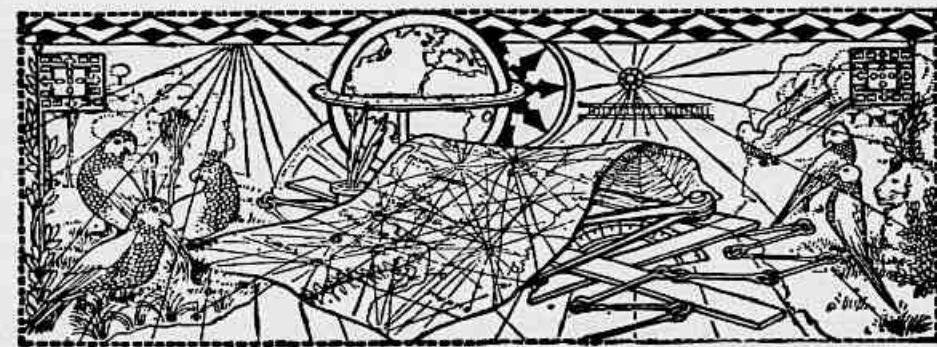
Como o sacerdote indio, o sacerdote africano pondo-se, nos seus officios liturgicos, em directo contacto com intelligencias situadas em outras situações de existencia, formula da existencia terrena, outro juizo de que resultam mais elevados conceitos, a norteal-o e aos seus, no sentido de maior



aperfeçoamento moral; dahi a affectividade, a abnegação, a bondade — apanagios da nobre estirpe de Cham.

A ESPIRITUALIDADE DA RAÇA
Foram estas as tres mysticas de cuja intima fusão resultaria a Mystica da nacionalidade, a exercer preponderante influencia sobre a moral e o caracter da collectividade neste privilegiado rincão da America.

Da superior percepção e comprehensão da existencia, dimanam directamente as intrinsecas virtudes e os correlatos defeitos que singularisam a alma brasileira no convívio das sociedades humanas.



Desde o periodo embryonario da nacionalidade, nas incipientes da nossa formação racial, como povo em que cedo alvorece a intima consciencia de si mesmo; em que cedo madurga a superior intuição de seus destinos; — acolhemos com igual criterio, convicções religiosas, costumes socias e instituções politicas; idéas, hábitos e povos das mais dispares procedencias ethnicas e climatericas, banindo por completo de nossa mentalidade *sui-generis* preconceitos de raça, preconceitos de sangue, preconceitos de classe, preconceitos de cor, preconceitos religiosos ou politicos.

Das tres principais elementos raciaes

formadores da nossa individualidade ethnica, representa o elemento ibero a força, a iniciativa, a previdente organização da defesa da terra, o aproveitamento immediato da riqueza. E' a energia somatica, em face da natureza indomavel, por todos cobigada.

Constitue o elemento negro o sentimento affectivo, a bondade immanente, o desapego, o amor silencioso e profundo.

Representa o elemento nativo o caracter, a coragem, o destemor deante da morte, o entranhado amor à liberdade.

Força, amor e caracter, envoltos pela espiritualidade, que os penetra e anima, eis as energias impulsoras do organismo nacional.

Dahi "nossa extraordinaria aptidão — synthetica e admiravel phrase de Billaud — para sonhar, amar, conceber, e realizar".

Qual teriam sido até hoje os tributos prestados pelo genio brasileiro aos idéas de amor, de solidariedade, de progresso humano?

Por meio da nossa capacidade de realisação, dilatamos os horizontes da patria, muito além do meridiano de Tordesilhas, levando a audacia de nossas bandeiras até os Andes, riscando o perimetro do mais vasto pais sul-americano; ao mesmo passo que traçamos os superiores lineamentos espirituas da civilisação que despoita nossa parte da America. Abrimos e entregamos a humanidade os caminhos subitís do ar, aproximando os povos, affim de que, melhores conhecendo, melhor se possam emar e comprehendem.

Apresentamos ao mundo a singularidade de do liberalismo de nossas cartas politicas e o insólito de nossas attitudens, pugnando no seio das nações pela equaldade de direito entre os povos, independentemente de seu poder armado, procurando estabelecer o primado da intelligencia sobre a força.

Por meio da nossa capacidade de sonhar e amar, levantamos os alicerces de uma litteratura e de uma arte em que palpita as mais altas aspirações humanas.

Os problemas da redempção de uma raça que em outros povos determinaram explosões de odio e movimentos separatistas, constituiram, entre nós, motivo de maliciosa effusão de sentimentos generosos, mais nobres impulsos, mais elevados estímulos para a liberdade e a solidariedade, em paginas fulgurantes de emoção e eloquencia.

O sentimento da belleza leva-nos a uma superior concepção esthetica da vida, em que a finalidade mesma do homem é a felicidade interior, a intima alegria de viver, a intima comprehensão do significado profundo da Vida.

Ainda um detalhe historico sobre o Hymno Nacional

QUE o marechal Deodoro em 20 de janeiro de 1890, ao referendar em aceto governamental, a idéa, pela qual ficou estatuido para sempre, como hymno da nação brasileira a partitura musical de Francisco da Silva, fel-o como coisa de ha muito assentada e pensada, e materia hoje insusceptivel de controversia. Na verdade diga-se, para isto, muito deveria ter concorrido um artigo, que sobre a epigraphe "Novo Hymno", publicará em uma das gazetas caricasas. Oscar Guanabaryno. Com a sua notavel autoridade no assumpto, Guanabaryno tinha sido um dos primeiros, a se insurgir contra a idéa de mudar-se de hymno. E nisto não era homem de meias medidas. Achava que das 29 produções apresentadas ao concurso estabelecido por Aristides Lobo, então ministro do Interior e Justiça, muitos eram os que "affirmavam uma profunda ignorancia de seus autores em materia de arte musical, eputando-as até frivolas e irrisorias". Não se diga entretanto, que o critico achasse impossivel arrancar-se um hymno novo para substituir a reputada de necessidade, que ella o velho, porém, appellando para a Constituzão com patriotismo e sabedoria, caso

(Continúa na 10ª pag.)

A homeopathia se preocupa com o doente

Pelo DR. GALHARDO

O princípio da individualidade na Homeopathia constitui a maior originalidade da Doutrina Homeopática e o mais admirável conceito da genial concepção de Samuel Hahnemann.

Todos os críticos que têm pretendido macular a Homeopathia com suas errôneas opiniões, onde não raro escapa até o próprio bom senso, silênciam e occultam o princípio da individualidade do doente, da individualidade normal e pathologica, como concebera o inextinguível genio de Samuel Hahnemann.

Na época de Hahnemann, o medico de maior reputação em toda a Europa era o dr. Hufeland, conselheiro e medico privado do S. M. o rei da Prussia proprietario e redactor do "Jornal de Hufeland". Por seu saber, prudencia, cultura e intelligencia foi apellidado o Nestor da Medicina.

Hahnemann fôra condiscipulo de Hufeland na Universidade de Leipzig e era um de seus mais estimados amigos, assiduo collaborador de seu jornal.

Foi no dr. Hufeland que Hahnemann, em 1808, endereçou uma carta mostrando a necessidade de uma reforma na Medicina.

Hufeland, em 1826, publicou em seu jornal, um interessante artigo, revelando seu conceito sobre a homeopathia, no qual syntheticamente enumerou as vantagens da doutrina hahnemanniana, nas proporções seguintes:

1ª — Sua attraente attenção para o importante conceito da individualização.

2ª — O auxilio que adquire com sua original dietetica.

3ª — A prohibição de ponderadas doses de medicamentos.

4ª — Simplicidade das prescripções.

5ª — Exigir o mais cuidadoso experimento e determinação de effeito dos medicamentos sobre os organismos em estado de saúde, como igualmente procede em relação a dose já administrada.

6ª — Os princípios homeopáticos exigem a maior attenção no preparo dos medicamentos, muito além mesmo da supervisão dos pharmaceuticos.

7ª — Jamais causará absoluto dano aos doentes.

8ª — Proporcionou ao organismo doente maior tempo para restabelecer-se e suavemente reagir.

9ª — Reduz extraordinariamente as despesas com o restabelecimento da saúde.

Hufeland, finalmente, ainda escreveu: "O futuro julgará do valor da Homeopathia. Mantenha-mo-nos com imparcialidade, guiando-nos pelos factos e resultados das curas e não por theorias e argumentos".

— Este principio da individualidade, estimados leitores, sem o qual a Homeopathia deixaria de manifestar os assombrosos resultados que apresenta, curando rapidamente, suave e permanentemente, nem sempre é compreendido pelos leitores dos artigos que aos domingos insiro nestas columnas amigas e hospitaleiras do "Correio da Manhã", pelos ouvintes que dispensam attenção nas palestras que tenho realizado por intermedio do microphone das estações radio-difusoras e nem mesmo pelos que têm lido meu livro "Indicacão Homeopática".

Sempre que publico neste Suplemento, ou exponho nas palestras pelo radio, um caso de cura de determinado doente, victima de certa molestia, declinando o nome do medicamento que constituiu o remedio do referido caso, nos dias seguintes, as pharmacias homeopáticas se apresentam muitas pessoas solicitando o alludido medicamento. Todos os doentes daquella doença, julgam que encontraram o remedio do seu caso e as pharmacias correm a procura delle. Esquecem-se, caros leitores, que a homeopathia sem a individualização não haverá possibilidade de cura. O remedio não é para a doença, mas sim para o doente. Ainda ultimamente, quando me accuei com o sal do cozinho, o *Natrum muraticum* da homeopathia, não faltou quem me escrevesse solicitando uma receita de *Natrum muraticum* para curar-se de sua permanente prisão de ventre e as pharmacias homeopáticas venderam centenas de vidrinhos do *Natrum muraticum* 30, convencidos todos, conquanto erradamente, que *Natrum muraticum* curaria sua perturbada saúde, isto é, sua individual prisão de ventre.

Cada doente de prisão de ventre attenciosos leitores, exige, para restabelecimento da perturbação da saúde, o remedio de seu caso que só excepcionalmente será o de outro qualquer doente, victima do mesmo mal. E' impressionavel a individualização isto é, a mais perfeita semelhança entre a totalidade de symptomas do doente e a pathogenesia do medicamento, de modo que o retrato do doente, physico, mental e moral, seja igual ao retrato, physico mental e moral, do medicamento. Sem esta individualidade não haverá, absolutamente, possibilidade de cura.

Os doentes deverão procurar os medicos homeopathistas. Somente estes se encontram em condi-

ções scientificas proprias para seleccionar o remedio de cada individual caso. Não esqueçam na Homeopathia não ha regras geraes para casos particulares. Cada caso é sempre individual e individual será o remedio exigido para o restabelecimento da saúde.

Cada organismo reage ás excitações internas ou externas por um meio que lhe é inteiramente individual. Individual, portanto, será, igualmente, intelligente leitores, o medicamento capaz de provocar a reacção restauradora da normalidade physiologica.

Na Homeopathia a escolha do medicamento não está subordinada ao nome da doença. Subordina-se, ao contrario, á totalidade e hierarchia dos symptomas physicos, mentaes e moraes citados pelo doente e nelle observados, sobretudo, os symptomas mentaes e entre estes os mais originaes e exquiltos são os preponderantes.

As homeopathia não se solicita um remedio para curar uma doença. Exige-se, porém um remedio para restabelecer a saúde em um doente. São factos muito diversos. No caso da doença, proprio d'Allopathia, proporciona-se o diagnostico e está indicado o remedio, sem exigencia de selecção. E' sufficiente o nome da doença. No caso do doente, porém, peculiar á Homeopathia, devem ser relatados, em suas mais intimas particularidades, todos os symptomas do doente, mesmo aquellos que pareçam não offerecer importancia. Sem tais requisitos não será possível estabelecer a individualização, isto é, a selecção do remedio do caso, o *similimum*, enfim.

Com semelhantes requisitos, a doença não resistirá á reacção que a acção de um medicamento homeopático, seleccionado de accordo com os principios da doutrina hahnemanniana, é capaz de provocar em um organismo doente, proporcionando-lhe dinamismo vital, apto para o normal restabelecimento de sua saúde despertando uma cura immediata, suave e permanente. E' o que affirmam os que se tratam pela Homeopathia, como os attenciosos leitores reconhecerão na leitura da carta que passo a transcrever, de agradecimento á Homeopathia:

"Formiga — Minas, 8 de julho de 1937. — Ilmo sr. dr. Galhardo — Edificio Rex — sala 215 Rio de Janeiro.

Prezado sr. Doutor.

Saúde e paz.

Enthusiasmado com a feliz iniciativa da "Voz Homeopática", que tanto bem a esperança vem trazendo á pobre humanidade já quasi fallida com o sofrimento e desgano, venho apresentar os meus calorosos e sinceros parabens por este philantropico gesto.

Por seu intermedio levantam-se os animos e se restabelecem muitos infelizes julgados fóra de uma probabilidade de cura. E desse amparo, desse beneficio incomparavel, aproveitam-se todos os brasileiros necessitados de alívio, mesmo aquellos que residem nos recantos mais afastados do país.

Essa luminosa idea dobrou e seu valor, com a escolha de mais uma hora apropriada aos dominhos, ás 18 horas, facilitando a sua audição a todos os que desejam aproveitar esta benedita divulgação.

Não pude silenciar por mais tempo o meu justo entusiasmo por uma realização que tão grande beneficio está espalhando por este immenso Brasil e peço-lhe que delle faça sciencia todos os illustres senhores medicos encarregados dessa salutar campanha, apresentando a todos as minhas mais vivas congratulações.

O meu entusiasmo ganhou proporções desde a cura que eu mesmo obtive com esta "aguinha", pois, soffri cerca de 8 annos uma terrivel gastralgia acompanhada de uma fortissima dor de cabeça quasi continua.

Além disso, era incapaz de digerir alimentos dos mais leves que fossem. A propria agua azedava no meu estomago. Consultando diversos illustres medicos allopathas, nada puderam fazer em meu favor, a não ser proporcionar-me momentaneos alívios.

Desanimei-me completamente e, atacado de forte neurasthenia, não alimentava nenhuma esperança de cura.

Felizmente, quando pensei que estava esgotados todos os recursos, a misericórdia Divina fez-me encontrar o amigo A. B. que costumava e ainda costuma, em falta de medico homeopatha, a tratar e curar doentes com a tal "aguinha".

Aconselhado por este amigo a mudar de regimen, isto é, substituir as garrafadas de remedios allopathicos, pelas gotinhas da homeopathia, iniciei o tratamento e os resultados não se fizeram esperar: A melhora da minha saúde foi tão rapida e accentuada que me julguei suggestionado.

Mas, graças a este milagroso tratamento, estou realmente curado do terrivel mal que tanto tem-

TUDO SE EXPLICA

(Continuação da 2.ª pag.)

tres creaturas: Adão, Eva, Caim e Abel?

Trabalhando. Só assim poderiam vencer, porque, desde muito cedo verificaram que "o trabalho vence tudo."

Ahi está uma phrase cuja origem não é de toda gente conhecida: "Labor omnia vincit."

Quem a teria, pela primeira vez, pronunciado?

Ao que affirma um erudito pesquisador de archivos, foi Virgílio.

O mais celebre de todos os poetas latinos, a principio, fazia do trabalho uma idea diferente. Foi quando no verso 129, livro VI, da "Eneida" escreveu:

Hec opus, hic labor, para affirmar: "Este é o trabalho, esta é a fadiga." A verdade, porém, é que trabalho e fadiga são necessários á vida. Sem elles, nada se faz. E foi, convencido disso, que, no livro I, verso 146, das "Georgicas", Virgílio deu a mão á palmatoria e procurou emendar o seu proprio erro, escrevendo:

"Labor omnia vincit", proclamando que "o trabalho vence tudo" — phrase que anda de boca em boca, como uma santissima verdade.

A REALEZA CIGANA

MORREU em Varsóvia, Polónia, o "Rei dos Ciganos", Mathias Kwiek. Os leitores certamente se recordarão dos funeraes imponentes que os subditos lhe fizeram. Em 4 de abril devia realizar-se a eleição do novo "Rei dos Ciganos". A cerimonia, porém, teve de ser adiada, porque um cigano riquissimo, que promettera custear as avultadas despesas do acto (que é seguido, como se sabe, de um banquete monstro) se esqueceu á ultima hora ao compromisso tomado. Reuniu-se depois a assembleia do suffragio em Olmutz, de peito feito para eleger Thomas Kvik, filho do "Rei" defuncto. Mas não foi possível levar a cabo o intento, porque a mãe do manco se oppoz terminantemente á eleição, afirmando que a seu filho as sensaborias do poder. Por esse motivo a assembleia dispersou-se e pensa-se em offerecer a coroa a uma "rainha", escolhida entre as mais prestigiosas chiromantes...

O Meier Laboratorio Homeopatico de America do Sul

HOMEOPATHIA? só de: ALMEIDA CARLOS!

AV. N.º FLUMINENSE 11-RIO - Cx. P. 929

UMA PRATICA: Remetemos GRATIS a quem nos enviar seu endereço

(40272)

po me martyrisou. Isto sem alludir á grande economia monetaria que facultou. Minha familia goza boa saúde e eu posso cuidar dos meus innumeros affazeres.

Depois da magnifica experiencia que obtive, aconselho a todos os soffredores a não desanimarem, pois com a homeopathia encontrarão a felicidade perdida e recuperarão a saúde debilitada. Poderia citar outros casos de cura, mas já lhe roubei muito de seu precioso tempo.

Terminando, queira aceitar, mais uma vez, juntamente com os outros illustres medicos innumeros dessa humanitaria missão, minhas calorosas felicitações e fago votos pela saúde de todos.

Que Deus os proteja para poderem continuar nessa intelligente e caridosa propaganda.

Subscrovo-me com elevada estima e consideração seu.

Attº Crad, ob.

Salvador Schembri

Autorizo a fazer desta o uso que lhe convier."

— Tendes nestes documentos, caros leitores, uma incontestavel prova do valor da homeopathia, onde a cura é rapida, suave e permanente.

Ao sr. Salvador Schembri os homeopathas componentes da "Voz Homeopática", agradecem, penhoradamente, o concurso que lhes prestou e os beneficios que muitos doentes, neste vasto Brasil, usufruíram com o conhecimento de sua notavel carta, onde a par da sinceridade, em excellentes exposições, ha a segurança de um convicto e entusiasta propagandista da doutrina hahnemanniana.

Em nome, portanto, de todos os meus collegas e no meu, agradeço ao sr. e a seu amigo A. B., iniciadores de um nome meu conhecido, residente nessa cidade de Formiga, que dedicando-se, como se dedica, ao estudo da Homeopathia, conquistou minha estima e minha superior admiração.

Uma nova estatua de Rákóczy



A estatua do heróo nacional húngaro

REALIZANDO um velho plano, acabou de ser erigido, em Budapest, na larga praça que se estende deante do parlamento húngaro, em honra de Ferenc Rákóczy II, uma estatua digna de importancia para a vida nacional dos húngaros, que têm no principe uma das figuras mais representativas e mais interessantes da historia da Hungria, e especialmente das longas lutas pela independencia do país.

Ha 200 annos que, em 1735, o principe Rákóczy deixou este mundo em Rodosto. Descendia duma velha familia húngara. Varios de seus antepassados reinaram no seculo XVII na Transylvania, como principes. Entretanto, foi educado na corte de Vienna e passava tambem longo tempo na corte brilhante do Rei-Sol que, mais tarde, o auxillou consideravelmente na sua grande empresa, a luta pela independencia da patria, quando foi chamado por seus compatriotas para ficar á testa do levante. Mas este levante foi suffocado pela superioridade das forças estrangeiras. O principe Rákóczy teve que

abandonar o país e encontrou asilo na Turquia, onde ficou até morrer.

A nova estatua equestre é obra do escultor húngaro bem conhecido, Jean Fásster. O artista soube exprimir nesta estatua todos os elementos dominantes que caracterisavam a grandeza do principe: era elle o principe de um pequeno povo guerreiro, cujo animal favorito é, por excellencia, o cavallo. Foi, além disso, um principe poderoso o chelo de força, que passava sua mocidade nas cortes brillhantes da Europa. Fásster não o apresentou como é costume, com o traje nacional dos senhores húngaros, roupa de gala guarnecida de cordões, com o manto á húngara trazido a tiracollo e com um gorro de pelles, mas com a peruca fluctuando e trazendo a coroaça.

E' esta a estatua impressionante que se levanta deante da gigantesca construção do parlamento, como que para testemunhar que para os húngaros, a vida constitucional está intimamente ligada ás grandes figuras do passado.

Não é assim boa a agua fervida?

DIVERSAS sociedades scientificas francezas realizaram curiosas experiencias a respeito da agua. Numa vasilha puzeram a agua pura, tal qual é apanhada das torneiras, e noutra, agua já fervida. Em cada uma das vasilhas distribuíram microbios da dysenteria e do typho, e verificaram que estes perigosos bacillos permaneceram vivos muito mais tempo na agua fervida que na agua natural. Enquanto na agua natural o bacillo da dysenteria viveu quatro dias e o bacillo do typhico sete, na agua fervida permaneceram vivos respectivamente onze dias e um mez. Esta experiencia parece provar que as aguas naturais possuem certa radio-actividade nociva aos microbios e que, com a ebulição e a distillação, desaparece. Já se sabia que a agua fervida era indigesta, de gosto desagradavel e privada dos saes mais necessários á nossa vitalidade. Agora, é accusada de um mal maior ainda.

O SABER NÃO OCCUPA LOGAR

SABEM do valor medicamentoso de alguns legumes? O espargos, por exemplo, é calmante, aperitivo, diuretico. A beterraba é refrigerante. A cenoura é boa contra a ictericia. O aipo é aperitivo diuretico; suas sementes são excitantes e carminativas. A chicória é tónica, laxativa, febrífuga e diuretica. As couves, ao tempo dos romanos era remedio para todos os males. A abóbora saubava e lubrificava os intestinos. O agrião é depurativo, diuretico e espectorante. O espinafre é sã, laxativo e refrescante. O morango é diuretico e aperitivo. A alface mitiga a sede e provoca o sono. O melão, comido com moderação e bem mastigado, é doce, ligeiramente laxativo e bom para o estomago durante o calor. A cebola é excitante, diuretica e vermífuga. A salsa é diuretica. O rabanete combate ou evita as areias.

UMA NOVA ILHA

NÃO longe do litoral do Krim (Russia), uma commissão scientifica constatou a formação de uma nova ilha, com o comprimento de 250 metros, a largura de 30 metros e uma altitude de 5 metros acima do nível do mar. Os sabios explicam da seguinte maneira o apparecimento da ilha. A costa rochosa foi cavada durante annos pelas ondas, até que afinal uma grande rocha desmoronou e caiu ao mar. Pela força da queda, uma parte do fundo se levantou passando o nível do mar, e apresenta-se agora como uma ilha.

SEGUROS CONTRA A OBESIDADE

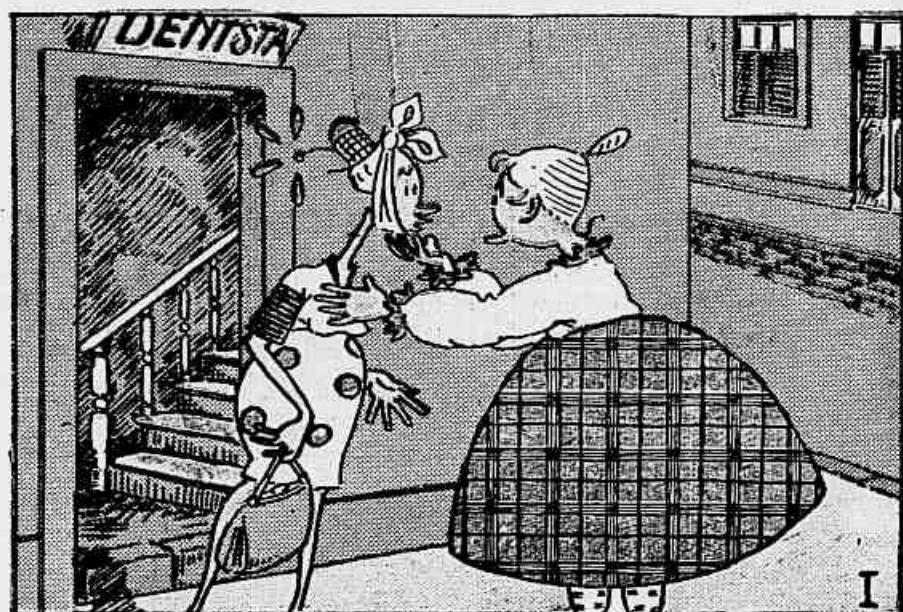
Em nos Estados Unidos, está claro. Naquelle país ha a pratica do seguro para tudo ou quasi tudo. Não havia até agora o seguro contra a obesidade, mas passou a haver. Consiste elle em o segurado pagar um premio — por signal que bastante elevado — a sociedade seguradora. Se depois engorda de maneira a ser prejudicada a sua linha esthetica em relação á sua estatura ou se o adiposidade avultada de maneira a impedi-lo de trabalhar razoavelmente a companhia desembolsa a quantia estipulada. Este seguro é delicado, porque nelle entram em linha de conta numerosos factores, taes como o temperamento do segurado, o seu theor de vida, as suas predilecções gastronomicas, etc. Além disso, o segurado é obrigado a sujeitar-se á visita medica periodica, a certas prescripções alimentares a determinados generos de sport, etc.

MORTE DA GAZOLINA

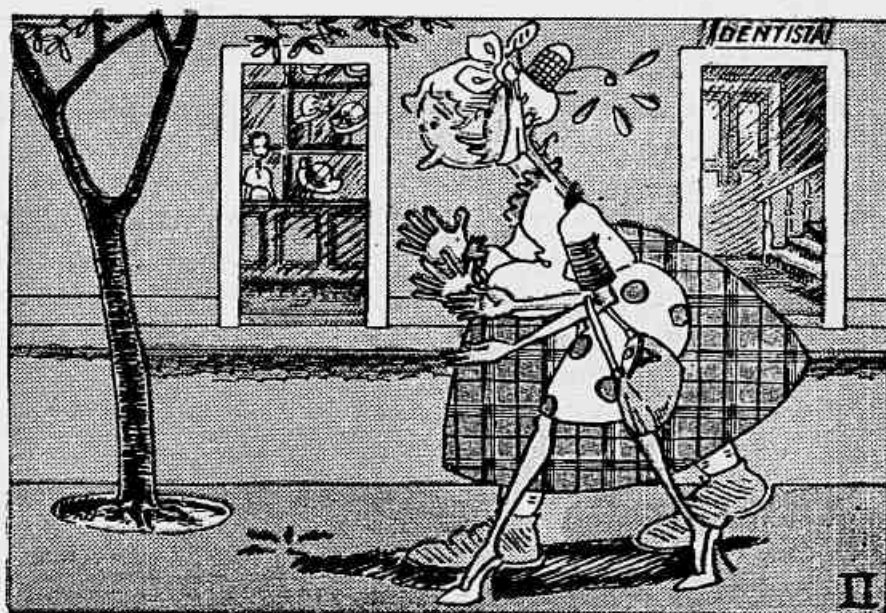
Na Alemanha, mais de 3.000 camiónes e omnibus usam gaz em vez de gasolina. E o numero desses vehiculos, assim accionados, está crescendo sempre.

ZABE LINHA

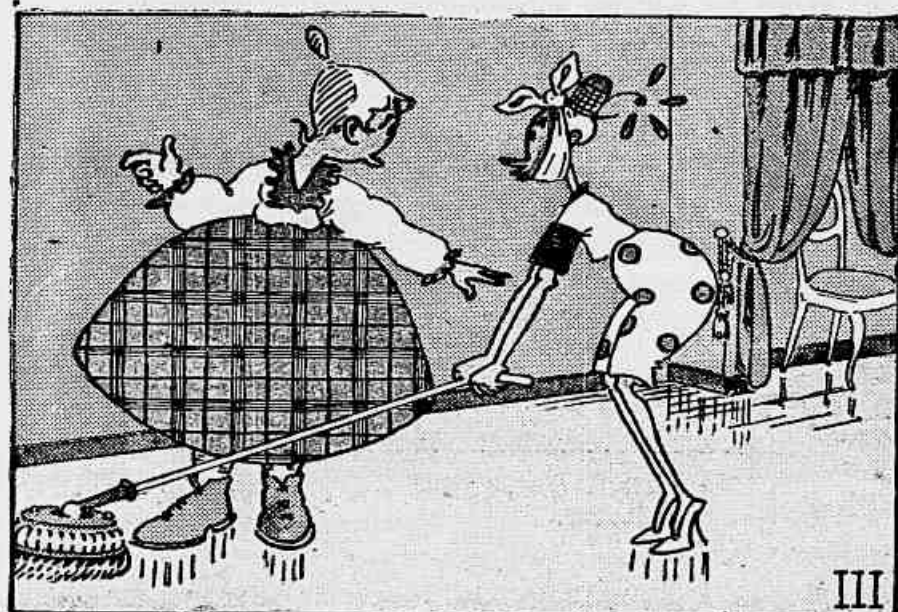
por MEITOR CARDOSO



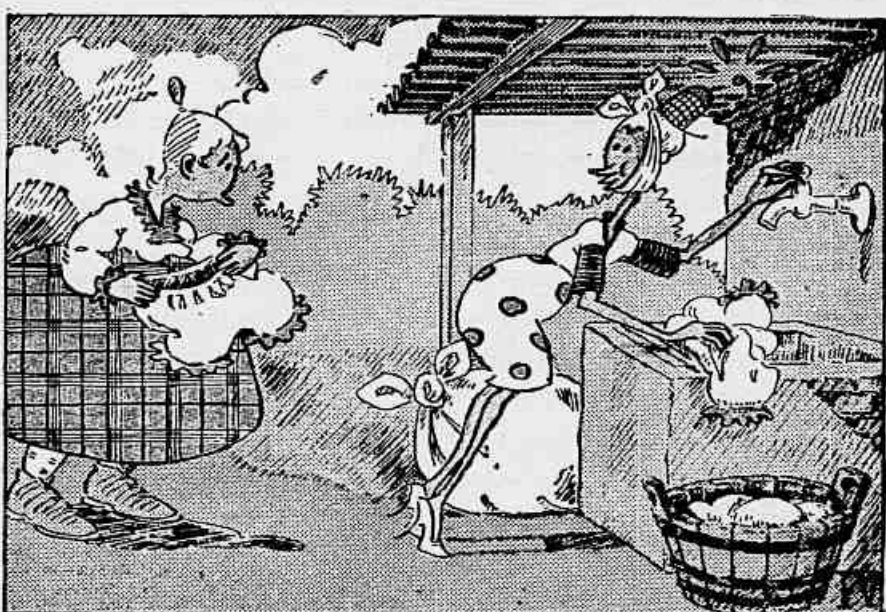
— Depois da extracção não se apanha sol, ouviu? E a senhora vae para a minha casa repousar.



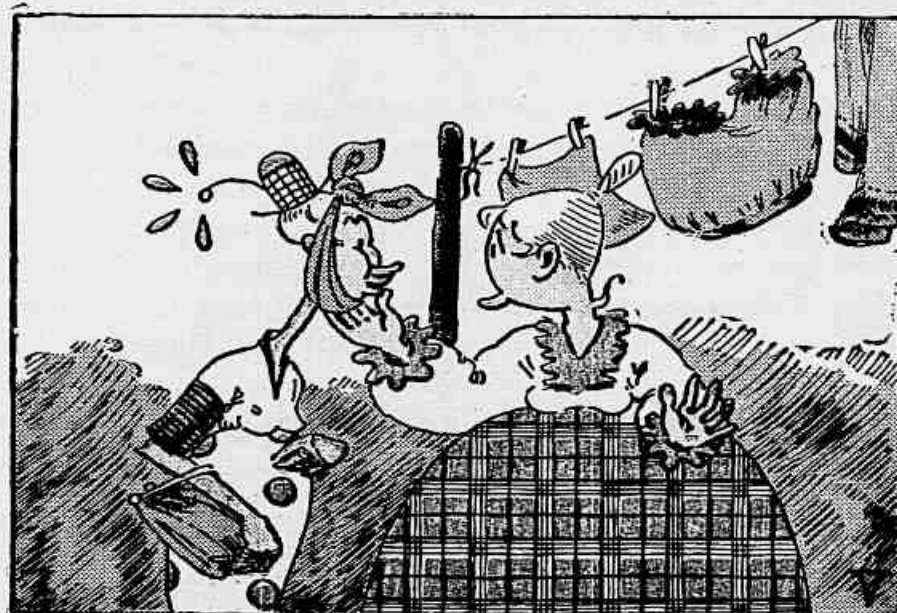
— Qual incommodo, dona Bicuda! Nem me fale nisto... E as boas amigas, afinal, são para estas ocasiões.



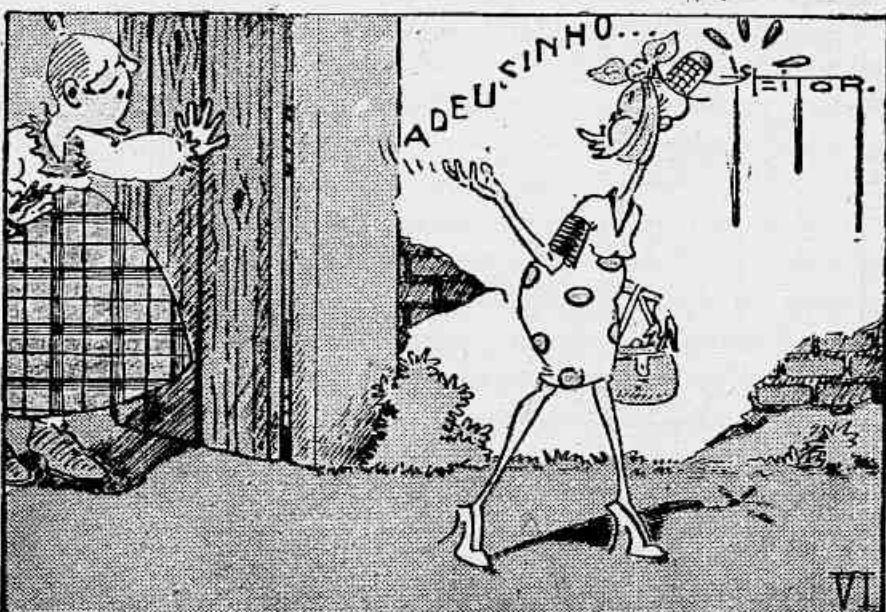
— O maximo cuidado com o dente! Nada de esforço, dona Bicuda. Felizmente só falta passar o escovão no resto da casa.



— Seu dente até me põe maluca, dona Bicuda! Imagine que eu não inclui na trouxa, também, esta pecinha.



— No meu fraco entender, este avantajamento da inchação já é de outro dente...



— Pois vá, dona Bicuda. Mas, olhe! — se acaso fizer outra extracção, não tenha acanhamento de vir de novo repousar.

A LINGUA COMPRIDA DE MAIS

ANTON TCHEKHOV

NATHALIA Mikhailowna, jovem damazinha, regressando pela manhã da Itália, contava ao seu marido, e tagarellando sem cessar, os encantos da Criméa.

O marido, feliz com o seu regresso, olhava com ternura o seu rosto entusiasmado, ouvia e de tempos em tempos fazia perguntas...

— Mas dizem que na Criméa a vida é excessivamente cara? — Como dizer? Para mim, papá, exageram. O diabo não é tão feio assim quanto o pintam. Eu tinha, por exemplo, com Iulia Petrova um quarto confortável e decente por vinte rublos por dia. Tudo depende, meu amigo, do modo da gente se arranjar. Naturalmente se quizeres ir às montanhas... a Al-Petri, por exemplo, é caro... E' preciso ter um guia, um cavallo, então, naturalmente, é caro. Horivelmente caro. Mas Vassitchka, que montanhas!... Imagine montanhas altas, altas, mil vezes mais altas do que uma igreja!... No pinheiro neveiro, neveiro, neveiro... Em baixo enormes pedras, pedras, pedras... E pinheiros!... Oh! não posso nisso pensar sem emoção!

— A propósito... Il durante a tua ausencia, numa revista, qualquer coisa sobre os guias tartaros... Li horrores... São elles realmente creaturas extraordinárias?

Nathalia Mikhailowna fez pequeno trejeito de desdém e sacudiu a cabeça.

— Tartaros como todos os outros nada de extraordinário... disse ella — Vi-os de longe, de passagem... Mostraram-me mas não lhes prestei attenção... Sempre senti grandes desconfianças, papá, por esses Tchervuzes, gregos... esses mouros!...

— Dizem que são terríveis Dons Juans?

— Talvez! Ha umas patifas que...

Nathalia Mikhailowna se levantou como se se recordasse de qualquer coisa horrorosa; olhou para o marido por meio minuto com olhos esbugalhados e disse, destacando cada palavra:

— Vassitchka, vou te contar que mulheres desavergonhadas ha! Ah! Que desavergonhadas! Não simples mulheres, sabes, ou mulheres da sociedade media, mas aristocratas, d'essas da alta! E' verdadeiramente horrível; eu não acreditaria se não visse! Mesmo ao morrer eu me lembrarei ainda! Olvidar-se até esse ponto!... Ah!

Vassitchka, nem sei se o diga! Basta citar a minha companheira Iulia Petrova... Ella tem um marido tão bom, dois filhos... Ella é de mul boa familia. Ella faz de santa e, de repente, queres saber!... Somente aqui, papá, naturalmente, entre nous... Tu me dás a palavra de que não contarás a ninguém?

— Eu morro! Sinto-me mal. Não posso continuar. Imagina e medo que eu tive! "Então — disse eu — voltemos!" "Não Nathalie — disse ella, — eu não posso voltar. Se der mais um passo morreréi. Tenho palpitações."

E ella nos pôde, a mim e ao Suleiman que voltamos á cidade para lhe trazer gotas de Bestujev, que

— Hum! — indignou-se a damazinha, — que coisa exqu coasta!... Elle está com ciúmes de Suleiman! Eu gostaria de saber como tu terias ido sem guia pela montanha! Eu bem que gostaria!... Se não conheces a vida de lá e não comprehendes, então não digas nada. Sê tens que te calar!

de dinheiro ou de outra coisa eu lhe dizia: "Que? Como?" A sua alma, então cala-lhe aos pés... Ha, ha, ha!... Uns olhos, comprehendes, Vassitchka, negros, negros como o carvão, uma cabeceira tartara, boba, exqu coasta!... Ella como eu e conservava na linha! Ah! está!

— Eu imagine! — rousou o marido, fazendo bolinhos de miolo de pão.

— Que coisa estúpida, Vassitchka! Bem sei quaes os pensamentos que tens! Bem sei o que pensas!... Mas, garanto-te, que mesmo durante os passeios elle não excedeu os limites. Iamos, por exemplo, á montanha ou á cascata de Uchanc — Su, eu lhe dizia sempre: "Suleiman, conserva-te a traz! Anda!" E sempre elle se conservava a traz, o pobre zinho... Mesmo no momento... nos lugares mais patheticos, eu lhe dizia: "De modo algum deves esquecer que és um tartaro e que eu sou a esposa de um conselheiro de Estado!" ha, ha...

A damazinha riu, depois elleu rapidamente em torno de si e, com ar assustado, murmurou:

— Mas Iulia! Ah! essa Iulia! Eu comprehendo, Vassitchka, porque se não divertis?... Porque não descansar, do vasto da vida mundana? Tudo isso se pôde... Diverte-te tu, é verdade; ninguém te censurará. Mas tomar isso a sério, fazer scenas... Isso, por mais que o queiras, eu não comprehendo! Ella tinha ciúmes, imagina!... Não é estúpido?... Um dia Mametkule, a sua paixão, veio ve-la... Ella não estava em casa... Então o chamei para onde eu estava... Comecei a falar disto, daquillo... Elles não, sabes, muito divertidos! Passou-se assim a noite, sem se dar por isso... De repente Iulia chegou como uma rajada... Atrai-se sobre mim, sobre Mametkule... Faz-nos uma scena... Chl!... Eu não comprehendo isso, Vassitchka!...

Vassitchka saltou uma exclamação, ficou carrancudo e começou a andar a largas passadas!

— Vocês passaram o tempo bem alegremente! — resmungou elle, sorrindo com ar de desprezo!

— Oh! Que coisa boba! — disse Nathalia Mikhailowna, offendi-da —. Sei em que pensas! Sempre tiveste feias idéas desse genero! Não te contarei mais nada! Nada!

E chegaram.



— Ora! Por quem me tomas? E' claro que nada contarei! — Tu me dás tua palavra? Vê bem!... Confio em ti...

A damazinha tomou uma expressão de mysterio e murmurou: — Imagina essa Iulia Petrova foi ás montanhas... Fazia um tempo magnifico. Ella parte na frente com o seu guia; eu sigo a pequena distancia. Estavamos a tres ou quatro verbas da cidade; de repente, calcula, Iulia solta um grito e leva a mão ao peito. O seu tartaro a segura pela cintura, do contrario ella teria caído do cavallo... Approximo-me della com o meu guia... Que é que ha? Que se passa?... "Oh! — exclama ei-

a acalmen.

— Perdão... Se não te estou comprehendendo bem — murmura o marido coçando a cabeça. — Tu acabas de dizer que só viste esses tartaros de longe e agora me falas de não sei que Suleiman?

— Bem! Continuas a te agarrar ás palavras... diz a damazinha, franzindo a testa, sem se perturbar — Eu não posso admitir desconfianças. Detesto isso. E' estúpido, estúpido!

— Eu não estou me agarrando ás palavras... mas... porque não dizer a verdade? Fizeste passeios a cavallo com tartaros, bem que seja! Como quizeres... mas... para que tantos rodeios?

Lá não se pôde andar um passo sem guia.

— Acredito bem!...

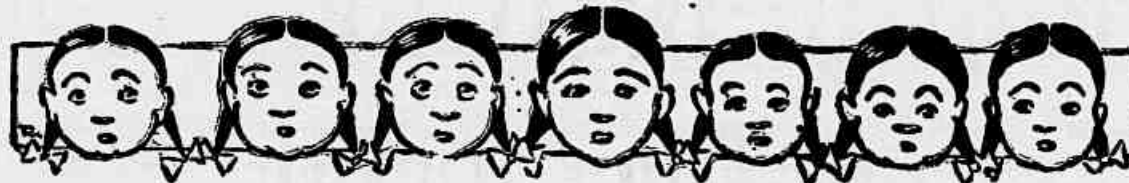
— Pego-te, nada de sorrisos estúpidos! Eu não sou uma Iulia qualquer... Eu não a justifico, mas... chl! Conquanto eu tão pouco me considere uma santa, não me olvidei até esse ponto. Suleiman, commigo, jámais excedeu os limites... Não! Mametkule ás vezes não saia da companhia de Iulia, mas eu, assim que davam onze horas, eu lhe dizia: "Suleiman, anda, vá embora!" E o meu boba do tartaro ia-se. Eu tinha pulso firme nelle, papá. Logo que começava a resmungar por causa

ERA UMA VEZ UM INGLEZ

ERA uma vez um Inglez que encontrou na Inglaterra uma jovem americana campañhada dos respectivos papaes. Vela e amaly foi obra de um momento. A pequena, também apaixonada, disse logo que "sim", mas os progenitores, que não conheciam o maneebo, responderam que "não". E, para evitar importunações, abandonaram a Inglaterra e regressaram aos Estados Unidos. Cherrados a Nova York, são chamados ao telephone. Era o rapaz, que procurava convencer os paes tyrannos a ceder da sua recusa. Elles, porém, mantiveram-se cruelmente na sua primeira resposta. A conversação telephónica durou 18 minutos e custou ao Inglez cerca de dois contos de réis. De Nova York partiu o casal com a filha para S. Francisco, Cal. porém, se haviam instalado em Frisco (para empregarmos a abreviatura "yankee"), chamam-os outra vez ao telephone. Era o britannico, a solicitar de novo a mão da moça. A conversa não deu mais o resultado que a confirmação do "não". Esta chamada custou ao Inglez uns tres contos de réis. E o casal partiu para Honolulu com a sua moçinha. Outra chamada telephónica. Era ainda da Europa. O Inglez insistia. E, depois de muito insistir, alcançou finalmente o desejado "sim". Nesta terceira comunicação telephónica, o Inglez dispendeu nada menos de cinco contos e pouco. De modo que era uma vez um Inglez que pagou mais de dez contos de réis por um "sim" matrimonial.

VALENTÃO

— Tonto, senão ficas quieto chamo o lobis-homen para te levar... — Mametkule, essa chapa já está muito gasta, a senhora não sabe de outra com um bicho mais feroz e mais feio?



Revolução em familia!

Conto de PEDRO VALENTE.

AS FILHAS do sr. Fagundes, sete irrequietas jovens, num movimento de repulsa aos severos preconceitos a que ainda se achava apegado aquelle antigo servitor da Nação, haviam decidido guilhotinar as tranças, quando, por volta de 1923, uma verdadeira febre se apoderou de quasi todas as mulheres, e as mais vetustas e antigas cabeleiras foram sacrificadas em honra da deusa Modas.

Em nome da Irmandade, a mais velha foi encarregada de comunicar aquella repentina resolução:

— Meu pap, vim comunicar-lhe que nós pretendemos cortar nossos cabelos, pois, a exemplo do que já fizeram quasi todas as nossas amigas, desejamos acompanhar a moda.

— Vocês estão loucas? Lá vou eu consentir em tal coisa? Enquanto eu for vivo, ninguém em minha casa usará esta moda de bochada, está ouvindo?!

— Mas...

— Não tem mas do especie al-

guma. Se mulheres sem vergonha é que se desfazem de suas cabeleiras, apanágio dos poetas de todos os tempos, e natural complemento da belleza feminina. Nunca! Nunca! E a propósito dessas suas amigas: jámais intervi nas amizades de minhas filhas, porém, agora, irei tomar as providencias necessarias á salvaguarda da familia.

Prohibo-lhes de manterem relações com essas despudoradas que não se vexam de ir a um cabeleleiro, no meio de homens, passar a navalha no cangote, como se estivessem fazendo, como nós, a barba. O lugar da mulher é em casa e não a se dar a esse desfrute!!

— Pois apesar desse barulho todo, aviso-lhe, ue hoje mesmo cortaremos nossos cabelos.

— Vocês que se mettam a desobedecer-me, continuando no proposito de acompanharem as más conselheiras nesse escandaloso absurdo!

* Naquelle tarde, no Instituto de

Madame M. os sete diabinhos desvendilhavam-se talvez para sempre, das incommodas tranças, apanágio dos poetas de todos os tempos", na abalada opinião do velho sr. Fagundes. Num gesto de independencia, desfaziam-se do tradicional appendice capillar. Mas no instante supremo, em que a tesoura sacrilega seccionava o tabu', reduzindo-o á sua expressão mais simples, houve quem tivesse visto, rolar pelas faces de cada uma das moças, duas grossas lagrimas!... Era o sentimento feminino que ali se apresentava, na hora do supremo sacrificio. O novo penteado, porém, alegrou-lhes immediatamente os semblantes. E á noite, em casa o velho que se mostrara tão radical pela manhã, numa transformação inexplicavel, achou-as até mais jovens e bonitas.

Voltou, assim, a reinar a paz na familia do sr. Fagundes, que naquelle dia, se viu abalada, por um movimento revolucionario...

As locomotivas no mundo

O numero de locomotivas existentes em todo o mundo não attinge a duzentas mil. Em primeiro lugar, na Europa, estão a Alemanha, a França e a Inglaterra, com cerca de vinte mil, depois a Italia e a Polonia, e em escala decrescente a Austria, a Suecia e a Hungria. Dos demais países, occupam a dianteira os Estados Unidos, com 50.000 machinas, as Indias Inglesas, com 9.300, o Japão e o Canada, com 5.000, e a Australia, com 4.000. No Brasil ha em trafego 3.470 locomotivas, 3.237 carros de passageiros e 49.385 vagões de carga.

CASAMENTO EM MASSA

NA China, os casamentos custam caro. Vae a perto de 100.000 E é o mesmo até cincoenta casamentos. Densa cifra para cima, ha uma grande redução no preço. Por isso, quando um par deseja unir-se pelos laços matrimoniaes, trata de arranjar pelo menos meio cento de noivos que queiram casar-se ao mesmo tempo, afim de que a cerimonia seja mais barata. Entraram assim em moda os casamentos na China e os magistrados casam quasi sempre muitas dezenas de pares ao mesmo tempo.

Os cartões postaes

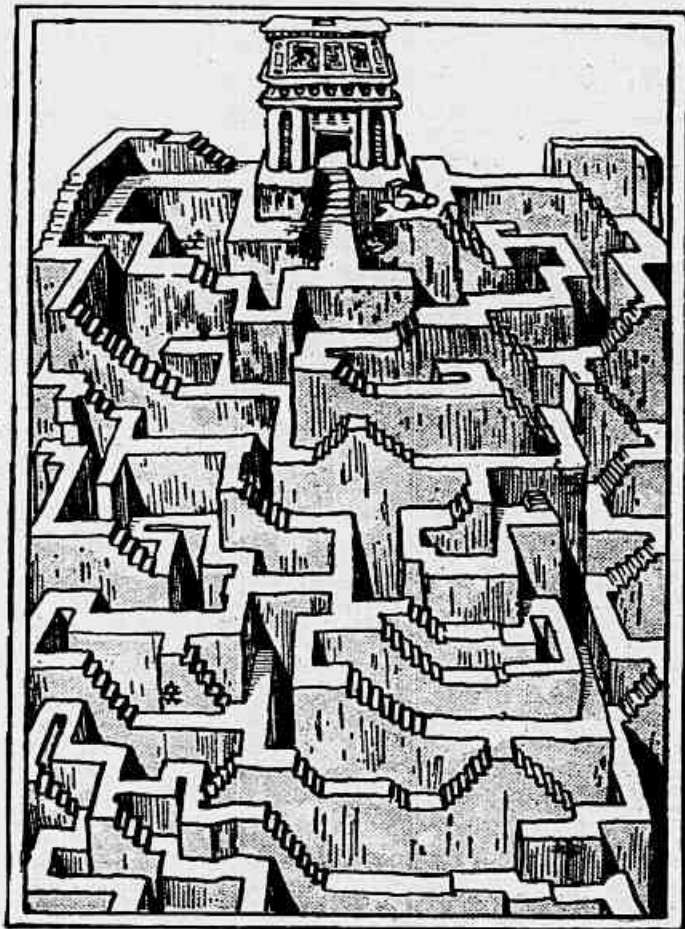
Os cartões postaes illustrados começaram a ser usados em março de 1872.

Seu inventor foi o pintor bavaro Francisco Borisch, que falleceu em maio de 1904 na cidade de Nuremberg.

A primeira edição foi feita pelo editor J. H. Locher, de Zurich, reproduzindo alguns trabalhos ineditos do autor.



O THESOURO DOS INCAS



De certo os nossos amiguinhos já ouviram falar nos antigos habitantes da America Central, os Incas. Elles tinham grandes palacios, mescos, poetas e, principalmente possuíam muito ouro. Por esta ultima razão os conquistadores do paiz — os hespanhoes — os escravizavam, levando todo o ouro que encontravam. Só não conseguiram achar o grande thesouro do templo, cujo paradeiro continúa ignorado, até hoje. Na

nossa illustração, este thesouro está escondido dentro do templo, ao alto das escadarias. Para tornar a procura mais interessante, reunam quantas pessoas puderem, em torno da mesa, procurando cada uma por sua vez (com o auxilio da ponta de um palito), o caminho que, a partir de baixo, conduz á escada no meio do templo. Logo que o explorador se veja obrigado a parar, terá que desistir e passar o palito ao proximo aventureiro.

CORREIO PHILATELICO

SERIA bastante difficil procurarmos qual o mais valioso sello do Brasil.

A difficuldade não estaria na collectanea de listas de preços das casas philatelicis do paiz e do estrangeiro, mas em reconhecermos a sua raridade.

Até agora, temos, apontados pelos mais brilhantes confrades da imprensa philatelica nacional como Clérot, Guatemosim e outros, os dois "olhos de cabra", respectivamente numeros 9 e 10, Yverot.

Poderíamos apresentar outras peças da relativa raridade mas, uma vez que o que se quer é determinar o mais raro de todos, vamos chegar á conclusão, de que isto será uma daquellas vi-nhétas.

Pela disposição dos preços nos catalogos nacionaes, verificamos que, tanto o 300 como o 600 réis, apresentam um só valor, isto é, 2:500\$000.

Esse dado absolutamente arbitrário deve ser abandonado, porque, examinando a existencia desses dois sellos em todas as collecções do Brasil e mesmo do estrangeiro, temos que parar nelles, indecisos.

Qual dos dois será o mais raro? E' o que nos compete verificar.

A maioria dos especialistas em sellos do Brasil opina pelo 600 réis, mas dentro desses mesmos especialistas, alguns deante da escassez do primeiro, ficam sem saber, porque dão preferencia ao segundo, na classificação.

Entidades de valor em nossa philatelia concordam que sejam ambos egualmente raros, reconhecendo, todavia a supremacia do primeiro.

Não temos autoridade para determinar leis, mas, por nossa conta, sem medo de errar, podemos afirmar que o 300 réis é mais raro que o 600.

Delle, são difficíes os exemplares em perfeito estado e, em materia de pares, blocos ou quadras, muito peor, o que não succede com o 600 réis.

Uma quadra ou um par do primeiro deve valer quasi o duplo de uma do segundo, mais facil de ser encontrada.

Si passarmos a certas particularidades, por exemplo, questão de papel, vamos encontrar o rarissimo em espesso e branco. Pares, blocos, quadras...

No Brasil, só Guilherme Guinle possui as melhores e mais raras peças da 300 réis inclinado.

Somos, pois, dos que não concordam com a supremacia do 600 réis inclinado...

Com um bello sello postal, commemorará a Italia, este anno, o

sexto centenario da morte de Giotto.

Angiolotto di Bondoni, celebre pintor florentino, nasceu em Colle, perto de Vespignano, provavelmente no anno de 1266. Quando menino, fora pastor.

Cimabue, maravilhado com sua vocação para pintar e a facilidade com que manejava o pincel, tomou-o por alumno.

Giotto foi amigo de Dante, que em sua "Divina Comedia" referiu-se a seu talento, tendo se inspirado em alguns frescos com que decorou o pintor as capellas de Azena, em Padua. Essa decoração, a obra mais importante de Giotto, comprehende uma serie de composições, cujos motivos foram tirados dos Evangelhos. Elle deixou verdadeiras obras-primas em Ravenna, Rimini, Ferrara, Luques, Milão e Verona; trabalhou em Florença, onde se encontram trabalhos seus, na igreja de Santa Cruz.

Giotto é um dos mais vastos e mais brilhantes genios que têm illustrado a Pintura.

A Polonia emittiu nova serie. Os motivos artisticos empregados nos novos sellos e seus valores, são:

5 g. Antigo castello de Czes-tochowa.
10 g. Estação marítima de Gdânia.
15 g. Universidade de Lemberg
20 g. Prefeitura de Cattowitz.

Anunciam da Yugoslavia que foram all emittidos dois sellos para commemorar o 16.º anniversario da Pequena Entente:

3 d. tiragem 500.000.
4 d. tiragem um milhão.
Em beneficio das obras da Croa-
aça, foi all posta á venda outra serie:

25 pa. + 25 pa.
75 pa. + 75 pa.
1 d. 50 + d.
2 d. + 1 d.
Tiragem, 150.000 series.

NOVIDADES

BELGICA — Rainha Astrid e príncipe Balduino. Picotados 11 ½.

10 + 5 c. lilás rosa
25 + 5 c. oliva.
35 + 5 c. verde.
50 + 5 c. lilás.
75 + 5 c. cinza.
1 f + 25 c. carmin.
1 f 75 + 25 c. azul.
2 f 45 + 1 f 55 p. pardo escuro.

BRIDGE

RUBEM DE TOLEDO

III

DECLARAÇÃO

Conforme havia escripto no artigo precedente, estudos acurados sobre bases estatísticas e experimentaes revelaram que: das 13 vazas existentes, oito (8) são vencidas com combinações de cartas-honras (de 10 até Az) e cinco (5) são ganhas com cartas baixas e devido á influencia das primeiras.

Baseada neste facto procurou-se estabelecer uma Tabela ou Escala de Comparação por meio da qual fosse possível avaliar a força do jogo em mão.

Para adoptar uma terminologia apropriada convencionou-se chamar as vazas ganhas com cartas-honras: Vazas-Honras, isto é, são vazas ganhas por meio de cartas ou combinações de cartas superiores ao 10, inclusive. Originou-se assim, uma Tabela de Vazas-Honras que tem a finalidade de servir de escala de comparação entre os jogos. A sua organização é approximadamente intuitiva. Assim, salvo raras excepções, é fóra de duvidas que um Az deve ganhar uma vaza. Por isso seu valor na Tabela é de 1 Vaza-Honra. Também a combinação R D (rei, dama) representa 1 Vaza-Honra, pois o Rei fará saltar o Az, durante o carteador, e a Dama vencerá uma vaza. Certas combinações de cartas, por exemplo, A D (Az, Dama) evidentemente possui um valor intermediario entre 1 vaza-honra (o Az) e 2 vazas-honras (a combinação Az Rei), dependendo da posição em que se encontrar o Rei. Se a posição de forquilha A D se apresentar após o Rei, durante o carteador, fatalmente serão ganhas duas vezes. Se a posição de forquilha A D se apresentar antes do Rei, sómente poderá ser vencida uma vaza. Por esses motivos a combinação de Cartas A D representa o valor 1 ½. Isto significando, que a Az deverá ganhar uma vaza e a Dama terá 50 % de probabilidades pró e 50 % de probabilidades contra o ganho da vaza.

Com esse criterio estudou-se pormenorizadamente todas as combinações possíveis de cartas-honras e chegou-se á Tabela abaixo, com seus valores relativos:

TABELA DE VAZAS-HONRAS

(Valores defensivos)

Vazas-Honras	Combinações de Cartas
2 +	A R D e A R V no mesmo naipe.
2	A R no mesmo naipe.
1 ½ +	A D V no mesmo naipe.
1 ½	A D, R D V, A V 10 9 no mesmo naipe.
1 +	A V 10 e A V x no mesmo naipe.
1	A, R D, R V 10 no mesmo naipe.
¾ +	R x combinado com D x em naipes diferentes.
¾	R V x no mesmo naipe.
+	R x e D V x no mesmo naipe.
	R secco, D x e V 10 x no mesmo naipe.
	V x combinado com V x em naipes diferentes.

Valor maximo de Vazas-Honras num naipe: 2+
Total de Vazas-Honras nas 4 mãos: 8 ½ (média).

Faz-se necessario dar algumas explicações sobre esta Tabela:

a) Significação do signal + (mais) — Ha certas combinações de cartas que logica — e intuitivamente devem ter maior valor que outras da mesma especie. Assim: A R D visivelmente possui mais valor que A R. E' claro que innumeradas são as vezes que em contratos de naipe não se consegue vencer uma vaza com a Dama, visto soffrer um corte dos adversarios. Entretanto, bastantes são as vezes que se consegue ganhar 3 vazas com a combinação A R D, especialmente em contratos sem-trunfo, enquanto que A R sómente vencem duas vezes. Este ligeiro valor a mais representa a significação do signal +.

b) Significação do sub-titulo (valores defensivos): Em Bridge ha duas especies de valores: os defensivos e os de ataque. Valores defensivos são aquellos que podem ser levados em conta tanto no jogo do carteador como no da defesa (adversarios). Assim a combinação A R deve valer 2 vazas-honras tanto para o carteador do jogo como para os adversarios. Tratam-se de combinações de cartas que provavelmente não soffrerão cortes dos adversarios. Tal é a significação de valores defensivos.

c) Significação da letra x: A letra x indica uma carta qualquer menor que o 10. Denomina-se tambem "sentinella" visto acompanhar uma figura.

d) Valor maximo de Vazas-honras num naipe: 2+ — Significa que, sob o ponto de vista defensivo, ter-se num naipe A R D V 10 ou A R D é a mesma coisa. Sómente pôde ser levada em conta a combinação Az Rei Dama. Suppõe-se que a quarta carta do naipe, no caso o Valeta, será forçosamente cortada pelos adversarios, caso o contrato seja de trunfo, annullando-se assim todo o valor defensivo.



BULGARIA. —

Picotados

11 ½ x 12 ½.

2 c. vermelho

laranja.

7 1. azul.

CANADA. —

Effigie de Jorge VI.

1 c. verde.

2 c. pardo.

3 c. carmin.

COLOMBIA. —

Official. Sellos

d e 1917-37 so-

brecarregados

OFICIAL
OFICIAL

1 c. verde 9 (a)
2 c. vermelho (a)
5 c. pardo (a)
10 c. laranja (a)
12 c. azul (a)
20 c. azul (a)
30 c. bistre (a)
1 p. azul (b)
2 p. laranja (a)
5 p. cinza (b)
10 p. pardo (b).

BIBLIOGRAPHIA

"R. W. W."

Tokio — (Japão)

Com o fim de servir a todos os colleccionadores brasileiros a contento, o redactor desta secção encarece a remessa de todas as pu-

XADREZ

PROBLEMA N. 535

— DE —

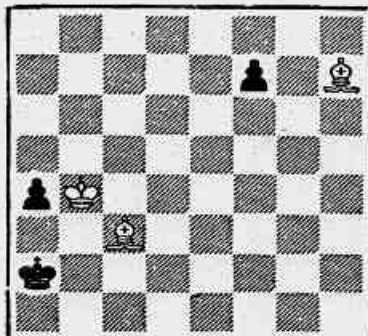
L. HEINSFURTER — S. PAULO

Branças: R4CD, B3BD,
D7TR = 3 peças.

Pretas: R7TD, P5TR,
P2BR = 3 peças.

As brancas jogam e dão
mate em tres lances.

As soluções exactas se-
rão publicadas.



PARTIDA N. 535

Jogada no Torneio de Mestres, em Jurata (Polonia).

Branças: ANDERSEN (Kopenhagen).

Pretas: TARTAKOVER (Polonia).

1. — C3BR, C3BR; 2. — P3R, P4D; 3. — P4BD, P4BD; 4. — D4D, P3R; 5. — C3BD, C3BD; 6. — P3TD, C5R; 7. — CxG, PDxC; 8. — C2D7, PxP; 9. — CxP, P4BR; 10. — C3CR, B2R; 11. — P4CD, B3BR; 12. — TICD, 0-0; 13. — C6TR, PxP; 14. — CxR exq, DxC; 15. — BxP, P5BR; 16. — B2R, P4R; 17. — B3B, TID; 18. — B4R, B4BR; 19. — B5D exq, B3R; 20. — BxR exq, DxB; 21. — P5BD, T6D; 22. — D2R, D4D; 23. — P3BR, TDID; 24. — TID, T5D; 25. — P5CD, C4TD; 26. — TIBR, C6CD; 27. — T2BR, CxP; 28. — (as brancas abandonam).

blicações nacionaes revistas, catalogos etc., para o respectivo commentario, assim como deseja continuar em contacto com todos os nucleos philatelicos do paiz, para que esta secção se torne em

breve a maior fonte de informações no seio da classe.

A correspondencia deve ser endereçada para AVENIDA COMMENDADOR LEÃO, 301, Jaraguá — Alagoas.



Consultorio de Belleza

Mme. Hygino e Dr. Hygino

LIMPEZA E TRATAMENTOS DA PELLE

CREME MARILU IRRADIADO

É um ótimo fixador do pó de arroz. Deve ser usado durante o dia para nutrir a pelle; Aplica-se nos braços e mãos para amaciá-las.

PO' ARROZ MARILU

Adhere divinamente sem transparecer na cutis. Distingue-se pela suavidade, frescura e bom estar que sente quem o usa. Deliciosamente perfumado.

Em acia lindos tons.

OIL DE RUGAS

Para as rugas dos olhos, pescoço e testa. Estes productos encontram-se à venda no Consultorio de Belleza e nas principais Perfumarias.

Consultorio: Praça Floriano, 55, 8º and. S. 18. - Tel. 22-78-28. (40265)

BRITANNIA

QUEM havia de dizer que um grande povo que apostara quasi inteiramente da fé christã, para se entregar com ruído e afã à vertigem da vida material, para alcançar por fim o grão mais adiantado da prosperidade economica e da hegemonia politica em todo o mundo — quem havia de dizer que, alguns seculos decorridos, ainda voltaria, lenta mas firmemente, ao seio da Egreja-Mãe...

Ha cem annos, não havia na Inglaterra mais de meio milhão de catholicos, 433 padres e quasi o mesmo numero de igrejas e capellas. Quatro conventos apenas de beneditinos, um dominicano e um jesuita. As Religiosas tinham 18 casas. Os catholicos, pobres de todo, não podiam sustentar mais de 70 escolas.

Cem annos correm na ampulheta dos tempos. Um seculo!

Estamos agora em 1937. O numero de catholicos subiu a mais 2.500.000, e em todo o imperio a mais de 18.000.000. Em todo o mundo, mais de cinco milhões de catholicos falando a lingua ingleza. Na Inglaterra ha hoje 18 dioceses e na Escocia mais 6. A Egreja tem a sua disposição 2.434 igrejas e capellas. O clero secular conta 3.458 membros e o regular 1.843, distribuidos por 41 Ordens e Congregações, em ordem decrescente: beneditinos, jesuitas, dominicanos, salesianos, franciscanos capuchinhos, redemptoristas. As escolas primarias são em numero de 1.424 com 392.225 alumnos, e as secundarias em numero de 530, com 55.882 alumnos. Sustentam ainda os catholicos 21 hospitais, 25 hospícios, 71 orphanatos, 10 escolas profissionais, 12 escolas auxiliares e ainda 38 escolas chamadas "Poor Law schools".

Eis ali está a melhor resposta que possa ser dada a todos quanto grande estardalhaço fazem com a lenta agonia da Egreja...

Quando, como na Hespanha, ella sofre os golpes mais cruéis e os ataques mais rudes, quando arde templos e são crucificados sacerdotes, eis que de onde menos se espera brotam com mais seiva os galhos da grande eterna arvore, que fica assim mais copada o

mais frondosa, mais em condições de produzir aquelles optimos frutos da restauração das almas.

Exceptuando o caso da Alemanha ao tempo do imperio, onde a Egreja alcançou, no proprio seio da egreja luterana, triumphos inegualaveis, nunca se apresentou situação mais promissora para a Egreja Universal do que nessa formidavel Britannia, com a sua esquadra varrendo os mares, o seu commercio dilatando-se e expandindo-se por todos os quadrantes, a sua hegemonia, a politica pesando em todas as balanças, mas a sua fé christã desenvolvendo-se e ramificando-se, desabrochando em flores de um brilho e de um aroma, que para os tempos e logares, accusam ineditos espectaculos e estranhas sensações. Parece que Deus nosso Senhor destinou os amarelos da Japão, pagãos como os que melhor o sejam, e os protestantes anglo-saxonicos, teimosos como uma porta, a substituir a fé enlanguescida dos povos carcomidos, por uma outra fé mais robusta e mais racional, mais de accordo com os Evangelhos e o mais possivel estranha e exterioridades malsãs.

Na mesma latitude, mas já na America, são os Estados Unidos que dão exemplo a cada passo de um bello e edificante retorno à verdadeira fé, em Jesus Christo, cortando cerce, como se joio em campo raso, essas flores daminhas do mal, chamem-se ellas apego à vida material e aos prazeres, chamem-se methodismo e outros "ismos", que taes.

Temos assim que a egreja recebe dobradas energias, dilata cada vez mais o seu imperio nas almas, augmenta os seus effectivos, expande-se, enriquece-se, tonifica-se. É um sangue novo que passa a correr nesse divino organismo. São novas perspectivas que se abrem à acção missionaria e à Acção Catholica Universal. São valores novos que entram para a grande batalha das almas.

Britannia... Que bem me fizeram essas estatísticas comparadas... Que sensação de alívio e de bem-estar, após a carnificina hedionda da Hespanha.

SOARES D'AZEVEDO

Se o seu cabelo está caindo, é que lhe falta vigor á raiz

Revitalize-o, usando o

TONICO ORIENTAL

Extingue a caspa, combate a calvície e as cans prematuras.



O crepusculo dos fiacres

HOUVE época em que Paris era chamada o "paraíso dos cavallos". É claro que a Cidade Luz não se referia, através desse appellido, a todos os cavallos mais ou menos quadrupedes ou mais ou menos bipedes, que existem espalhados pelo mundo. Paris era o "paraíso dos cavallos" porque era também o "inferno dos fiacres", que lhe enchiam os boulevards, como se fossem moscas zunindo por toda parte.

Mas esse appellido desapareceu, porque desapareceu o fiacre.

Depois de atingir ao numero incrível de mais de um milhão, os fiacres de Paris estão reduzidos a cinco.

São conhecidos e são resistentes. Mais do que isso, são renitentes, teimosos e obstinados. Ha dez annos, eram setc. Os dois que desapareceram, espantaram-se na rua.

Só assim foram considerados ferro velho.

Os outros continuam... São a condução predilecta de outros tantos parisienses conservadores, que se obstinam em resistir ao progresso.

Esses mesmos não residem no coração de Paris, mas nos seus bairros mais distantes. Quando vão ao centro, toda gente os observa com curiosidade, mas com ironia, sensibilizada por ver ainda viva, uma reminiscência do Muscu...

Até quando viverá o fiacre? Parece que pouco tempo lhes resta de vida. No primeiro momento, esbocam-se, e, uma vez esbocados, não passam de ferro velho.

O fiacre é como o nosso tili-bury: o perfume do passado que não foi o nosso passado, mas o de nossos paes e avós.

Dirão o mesmo do automovel, os nossos netos e bisnetos. Esses só falarão de automoveis, como salário de nós: por ouvir falar a outros...

São coisas que acontecem aos fiacres, aos automoveis e às creaturas...

Louças e alumínio

Compem no O DRAGÃO

Rei dos Barateiros
RUA LARGA, 193
EM FRENTE A' LIGHT
Entrega a domicilio.

Cidade movel

A cidade, de Pasadena, California, augmenta de população de maneira bastante sensível, mas a construção de predios nem por isso augmenta. É que a maior parte da população nova deixou de viver em casas para viver em habitações automoveis montadas sobre roda, especie de "roulette", dos ciganos. Apesar disso, essa população é relativamente estável. Uma destas moradas, porém, está sempre em deslocação: é a do medico. Este anda sempre com a casa e a clinica de um lado para o outro, e serve os doentes do local onde elles se encontram, realizando às vezes mesmo operações delicadas, sem remover o enfermo de sua casa.

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL



HORA DE DESCANÇO



Jardim de infancia modelar, especialisado, para creanças de dois e meio a sete annos, devidamente licenciado pelo Ministerio de Educação e Saúde Publica, funcionando todos os dias uteis, das 9 às 16 horas.

Rua Figueiredo de Magalhães, 113.

-UNICO NO GENERO-

Tel. — 27-6545

COPACABANA

REFEITORIO



(Q 13589)

Superstições turcas

Entre as superstições turcas, existe uma, muito enraizada no povo.

Consiste em acreditar que quando morre uma pessoa, seu fantasma volta em busca da residência, que deixou. Por isso, quando fallece alguém, pintam a casa de cor bastante diferente da que tinha, para que o fallecido passe por ella sem a reconhecer.

Origem do cabaret

PARA muita gente, o cabaret, quando nasceu, era o lugar onde as creaturas — os homens, principalmente — combinavam encontro, para conversar, jogar e beber.

Esse lugar, a principio era nos subterraneos ou nas cavernas naturaes, mais ou menos escuros, porque, mercê do jogo e da bebida de que nellas se abusava, taes reuniões eram vigiadas e até mesmo prohibidas pela policia.

Com o correr dos annos, para distrair os que não bebiam nem jogavam, admittiram-se nos cabarets os primeiros cantores. Vieram, depois, os bailarinos, e a seguir, todos os que possuíam uma arte, mais ou menos digna de ser apreciada: tocadores de instrumentos diversos; fakers, declamadores comicos, acrobatas, enfim tudo que constitua a atracção dos cabarets do nossos dias.

A origem do vocabulo varia segundo as opiniões.

Vem do antigo idioma celtico, porque é a combinação de *cau* (cabeça), e *aret* (carneiro) sendo este animal consagrado a Bacco. Para outros, origina-se do hebraico *cabur*, que significa reunir. Outros, porém, vão mais depressa ao baixo latim e lá encontram, no verbo *cabare* — *cavar* — a explicação do cabaret, logares cavados no solo e nas montanhas, onde, de facto, havia os cabarets antigos.

O sol á meia noite

UMA viagem para o Alaska faz-se hoje indo a Albert Bay e Ketchikan, Wrangell, Juneau e finalmente até Skagway, voltando-se depois pela Passagem Indiana. Esta viagem leva nove dias e consta de 2.000 milhas de vistas extraordinarias e maravilhosas. O caminho é cheio de aldeas interessantes, construídas sobre escarpas ou empoleiradas em pequenas colinas. Encontram-se em viagem as decantadas minas de ouro e as flores enormes e estranhas dessa região. Afinal, o viajante pode ter a visão encantada do phenomeno magnifico do Sol da Meia Noite, para nunca mais esquecer o panorama do Alaska gelado e luminoso. Depois de tres horas de viagem da cidade de Principe Rupert, que é a maior do norte do Canada, chega-se a Ketchikan, a cidade mais ao sul do Alaska. Em seguida depara-se o posto de Hudson Bay, antigo estabelecimento de nativos e ao mesmo tempo grande centro muito rico em platina, ouro, prata, etc.

Em Ketchikan vê-se a cada ao salmão e o enorme peixe saltando para as margens. A ilha de Wrangell fica bem ao centro da região. Esta ilha, ao tempo do dominio russo, era um centro commercial. Ainda ha alli ruínas de um velho forte russo e reliquias maravilhosas daquela época remota. Encontra-se em seguida a grande galeria de Taku, que tem uma milha de largura. É formada, aliás, por duas galerias das quaes uma dellas quasi não tem hoje movimento e vida. Juneau, que é assim chamada devido ao nome do seu descobridor, é a verdadeira capital do Alaska.

GUIA DAS MÃES do Dr. Wittrock

Quinta edição augmentada e melhorada. Lindas e numerosas illustrações com legendas instructivas ensinando a maneira correcta de criar os bebés.

Cochelo Netto escreveu: — Este livro á cabecira das mães será um escudo de protecção para os filhos: — Preço, 12\$000. — Pedidos á Livraria Alvim. — Rio. — São Paulo - Belo Horizonte.

(1333)

Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO SCIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES

(1333)

As ostras dormem?

As ostras não dormem como os outros animaes, mas algumas dellas têm a propriedade de permanecer por longo tempo em lethargia, durante as horas de calor. Nos mares artictos ha uma especie de ostra, que fica solidamente congelada durante os meses de longo inverno polar, mas desperta e recobra a vida, alimenta-se o

crece durante o estiveiro verão.

Nos charcos da Florida ha uma especie de ostra de agua doce. Os charcos formam-se e seccam em periodos de sete annos; durante as seccas esses moluscos agarram-se fortemente ás margens e conservam-se assim durante annos inteiros, até que, voltando a agua, recobram a vida.

REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. — Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio; orchestra diaria. — End. Telegr.: REGINA. — Tel. 25-3752.

(1333)



Egal ao modelo c/ grão 24\$000 LENTES DE CRYSTAL

OPTICA NOVA

Ourives, 15 — Prox. Ouvidor

(1333)

Ainda um detalhe historico sobre o Hymno Nacional

por GARCIA JUNIOR

(Continuação da 3ª pag.)

Julgasse imprescindível tal substituição, porém que fosse dado ao povo um hymno sem as pretensões ridículas tão do sabor dos fabricantes de musica de dansa. Caso contrario, pedia que a comissão nomeada para julgar do valor das partituras apresentadas ao concurso, "não ficasse obrigada a escolher a composição menos ruim, podendo deixar de classificar todos os trabalhos apresentados, se todos estivessem longe de satisfazer os seus fins". E depois de concitar o governo, de que se houvesse de escolher algum entre tantos, fosse este assignado, como o Hymno da Republica, reservando-se o antigo, o de Francisco Manuel da Silva, como o Hymno Nacional Brasileiro, terminava, appellando para o marechal Deodoro. E' assaz curioso este trecho. Paga a pena publicá-lo novamente. Perguntava o critico: — Marechal, nos campos do Paraguay, quando á frente das columnas inimigas, a vossa espada conquistava os louros da victoria e, as bandos militares tangiam o Hymno Nacional, qual era a idéa, o nome que acudia á vossa mente no instante indescritível do enthu-

slasmo a patria ou o imperador"? E sentencioso: "Decidi, portanto digno cidadão, de accordo com a vossa consciencia". O artigo de Guanabario tem a data de 4 de janeiro de 1890, e está publicado no "O Paiz". O concurso para substituição do velho hymno já estava então encerrado, e a audição publica, dos que deveriam ser escolhidos, falava-se, deveria ter lugar em 20 de janeiro, no theatro Lyrico.

Acontece que dias depois, de publicado o artigo, defronta-se Guanabario, com o velho marechal. Ao lado vel-o vas logo dizendo o valoroso proclamador da Republica: — "Li o seu artigo, com o qual aliás estou de pleno accordo".

O critico procura excusar-se, de ter sido nelle não raro severo, na sua maneira de apreciar os factos, porém Deodoro appoia-o. Diz que não é favorável á mudança, porém que aguardará a solução do concurso, e depois é que decidirá. Na verdade parece porém a "decisão", torna-se em pouco, coisa sabida, fóra dos bastidores politicos. Tão sabida, que logo a 16 de janeiro, em "Aparas", uns versos publicados, no mesmo jornal, em que Guanabario escrevera seu memoravel artigo, dá-se a entender que

a razão triumphara. Logo nos primeiros estrophes canta-se:

"Quando uma idéa é sensata
Vence mais tarde ou mais cedo,
A's vezes caminha a medo
Porém triumpho afinal,
Volta o velho hymno aclamado
Esse canto do passado,
Que era o Hymno Nacional".

E como a victoria cabia incontestavelmente ao competente critico musical, terminavam:

Ora, pois isto consola,
Tanto trato dado á bola,
Tanta gente a fazer hymno,
E afinal, bemdicta rocha
Quem venceu, fóra da escolha,
Foi Oscar Guanabario".

E foi mesmo. A attitude do marechal Deodoro, accellando o veredictum da comissão composta, de Carlos Mesquita, Bevilacqua, Porto Alegre e outros, que julgaram as unicas quatro partituras executadas em audição publica, no Theatro Lyrico,

em 20 de janeiro de 1890, isto depois da publicação das "aparas, e mandando se considerar como Hymno Brasileiro, a velha partitura de Francisco Manuel, e se desse ao outro, o de Leopoldo Miguez, as honras de Hymno da Republica, foi bem uma victoria de Oscar Guanabario. Talvez que as palavras de seu artigo, tivessem calado profundamente no coração do velho soldado que dirigia os destinos do Brasil, elle que já havia dito não pensar de maneira diferente. Só o facto de ser sob os seus accordes triumphaes que elle, como se havia coberto de glorias e bordados, nos campos sangrentos do Paraguay, só essa circumstancia devia bastar, isto sem levarmos em conta, muitas outras, a começar por aquella que o obrigára a ouvi-lo sempre attento e respeitoso, musica inesquecível debaixo da qual vira formar-se a sua forte mentalidade de cidadão e soldado. E' que naquelles tempos, ainda os homens, guardavam irrestrita admiração pelo passado, não viam ainda em divulgações platonicas, ou talvez utilitarias dos menos escrupulosos e ignorantes, dos que pretendem embair a opinião publica, com innovações exdruxulas, que só illudem palpas e ingeniuos.

Matam sem correr risco

O assassinio do rei Alexandre da Yugoslavia foi um dos innumeros crimes da mais temida sociedade secreta que existe no mundo, a I. M. R. O. — Organização Revolucionaria Internacional Macedonia, constituída por homens e mulheres, moços e velhos, com sede na Bulgaria e cujo fim principal é tornar-se a dona da Macedonia, que foi doada a Bulgaria depois da grande guerra. O inimigo da Organização corre perigo onde quer que esteja. Um enfermeiro, adversario dos revolucionarios macedonios, recolhido a um hospital, vigiado dia e noite por dois agentes de policia, foi assassinado pela enfermeira da sociedade, que depois se suicidou.

Um jornalista, inimigo tambem da I. M. R. O., escondeu-se em casa. Como o predio vizinho era occupado por um agente de policia, o jornalista julgou-se seguro. Mas um dia foi ao seu jardim respirar ar puro. Quatro balas o fu-

Curiosidades de toda parte

zillaram de longe, descarregadas por membros da Sociedade, que haviam alugado um quarto na casa do agente.

A I.M.R.O. é poderosa pelo numero de adeptos, por seu caracter implacavel e por sua enorme riqueza. Cada "bom macedonio" lhe dá 10% dos impostos que paga ao governo. Não o fazendo, aguenta as consequências. Os proprietarios de automoveis são obrigados a attender, a qualquer momento, qualquer "requisição" que ella lhes faça. Feita a diligencia que deu origem ao pedido, os automoveis são restituídos immediatamente.

Geralmente são deixados em um lugar determinado, onde o vae buscar um desconhecido. Quatro ou cinco dias depois, são repostos no mesmo lugar. E al do proprie-

tario que se negue a attender ao pedido.

Os membros da I.M.R.O. são na vida particular, da mais exemplar correcção. Ninguém mente nem blasphema. São vegetarianos e não bebem.

Com se vê os membros da I. M. R. O. têm qualidades preciosas e cada vez mais raras naquellas paragens. Só que gostam de ma-

A morte! Pelo amor de Deus!

ESSE é o appello desesperado de um desgraçado que se acha preso, respondendo a um processo perante os tribunales de Krema, na Austria.

Chama-se elle George Berger, e apesar do nome não era nem é comunista.

Coisa muito diferente!

Era apenas um fakir que ganhava honestamente a vida, engulindo facas e enfiando no corpo laminas afiadas de punhaes.

Vivia só. As mulheres não o interessavam, mesmo porque, com a sua mania de engulir fachos acesos e cacos de vidro, elle não interessava ás mulheres. Um dia, porém, Cupido armou-lhe a armadilha, e, quando deu accordo de si, George Berger estava apaixonado pela arrumadeira do hotel onde vivia. A joven entretanto não queria saber delle. Recusou-o furiosa, com todas as suas promessas de amor, as suas laminas de punhal e os seus fachos acesos. George Berger não teve duvidas. Desta vez, quem ia representar o papel de fakir era a arrumadeira bonita e ingrata. E

o malvado fel-a "engulir" a lamina afiada de um punhal de verdade.

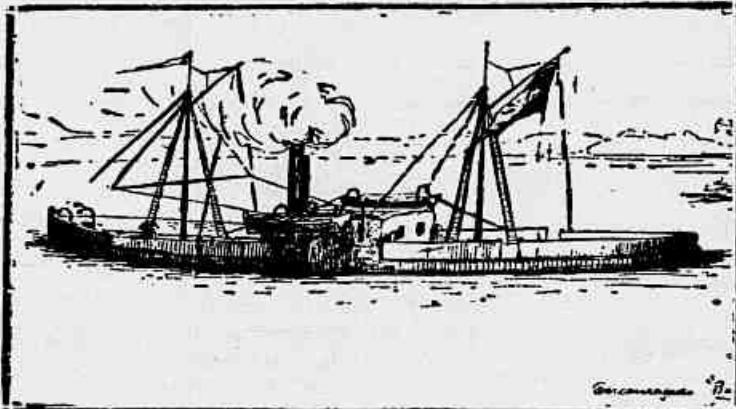
Detido e encarcerado, George Berger tentou o suicidio, enfiando nos olhos um finissimo estyete, que o cegou para sempre.

Soffrendo dores atrozes, inutilizado pela cegueira, cheio de remorsos cruaes, George Berger chegou á conclusão de que a vida será para elle um martyrio. E por isso, implora desesperadamente para os que têm de julgalo:

— A morte! pelo amor de Deus!

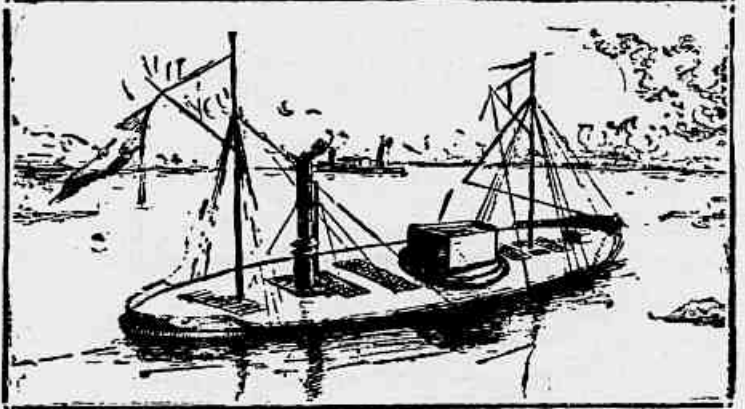
A situação, entretanto, é delicada. Deverão os juizes negar a esse desgraçado a justiça que elle pede desesperadamente? Terão elles o direito de attender a esse appello? Será preferível castigalo com a pena ultima? Ou com o remorso eterno?

Ahi está uma situação que não desejamos ao leitor; nem a de juiz, nem a de réo.



O encouraçado "Bahia"

HUMAYTA', UMA DAS MAIS BELLAS PAGINAS DA CAMPAÑA NAVAL DO PARAGUAY

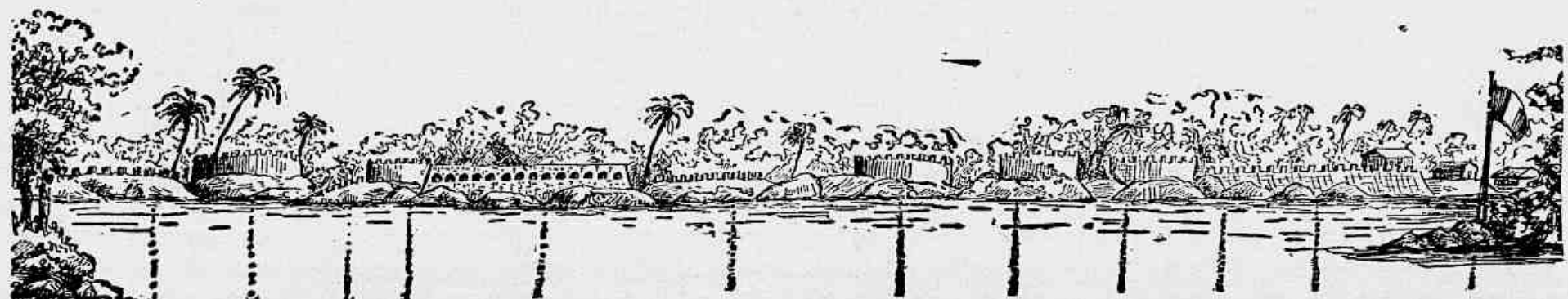


O monitor "Alagoas"

EM 19 de fevereiro de 1868, o capitão de mar e guerra Delfim Carlos de Carvalho, commandando seis encouraçados, forçava a passagem de Humaytá, que o almirante visconde de Inhaúma bombardeava, enquanto Caxias fazia tomar de assalto o forte do Estabelecimento, um dos mais poderosos redutos do adversario. Foi um dia glorioso, no qual muito se distinguiu o então primeiro-tenente Antonio Cordovil Maurity. As



fortificações paraguayas, em Humaytá, eram formidaveis. A gravura dá uma idéa de como estavam ellas assestadas, desde a Ponta do Chaco, á esquerda, até a Ponta de Pedra, á direita. Complutando esta pequena nota sobre a passagem de Humaytá, duas unidades que se distinguiram no glorioso feito da nossa marinha de guerra: o encouraçado Bahia e o monitor Alagoas.





O.K.

O maior stock de madeiras compensadas e laminadas, portas compensadas e folheadas, lambris, etc. Placagem de chapas e portas compensadas com folhas a escolha do interessado, para entrega imediata.

O. K., A MELHOR QUALIDADE PELO MELHOR PREÇO.

O maior e mais variado stock de tacos: peroba rosa, peroba de Campos.

EDGARD M. RODRIGUES & CIA.

Fornecedores dos principais constructores e dos maiores edificios.

Portas compensadas

O.K.

GRANDE STOCK DE PORTAS PROMPTAS

Exijam essa marca que é a sua garantia!!

RUA CAMERINO, 87 — Tel.: 43-0088.

END. TELEG. EDMARO.

PEÇAM CATALOGOS ILLUSTRADOS.

(Para o interior, remetter \$500 em sellos).

(42024)

AS QUALIDADES DO COMBUSTIVEL PARA MOTORES DIESEL

O MOTOR diesel, pelo seu consumo reduzido, e pelo preço baixo por que encontra o combustível é inegavelmente de utilização muito mais econômica do que o motor de gasolina. Também a sua robustez e simplicidade são elementos decisivos de aceitação para esse tipo de motor, que de dia para dia vê aumentado o seu emprego.

Assim, nada mais natural, do que a grande tendência que se nota em todos os ramos de transporte automovel pesado, de substituir os motores de gasolina, por unidades diesel.

A técnica moderna, por outro lado, tem evoluído de tal sorte, no estudo das ligas metálicas de grande resistência, que os motores diesel, empregando tais ligas, são usados actualmente, até em aviação, onde o factor peso, constitui elemento de destaque.

Entretanto, as previsões interessam pouco, dada a característica dos feitos modernos, que é justamente realisar o imprevisível. Vamos assim, passar em rápida revista, o que existe de actual, no tocante aos combustíveis indicados para os motores modernos.

Entre os combustíveis líquidos usados actualmente, encontramos em primeiro plano, a gasolina, para os motores de explosão, e os oleos leves, para os do tipo diesel. Não nos interessam os outros tipos de oleos pesados, alcatrões, etc., por não fornecerem resultados satisfactorios em boas condições de economia.

Um oleo combustível, apresenta uma serie de caracteristicas individuais entre os quaes se deve estudar aquellas que têm real importância para a utilização pratica do material.

Em primeiro lugar, temos o elemento "densidade", que permite rapidamente a diferenciação e a classificação dos tipos de oleos, de accordo com as suas possibilidades de utilização.

Nos oleos indicados para os motores diesel, essa densidade fluctua pouco, sempre nas proximidades de 0,85.

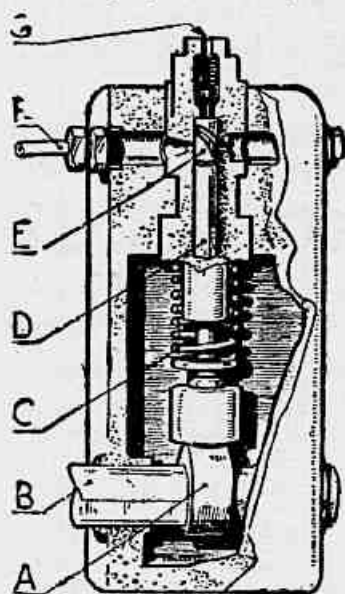
O poder calorifico do combustível, também é elemento primordial. Assim, para os motores diesel, devemos sempre empregar oleos capazes de fornecer uma combustão tão perfeita quanto possível. Para isso, o poder calorifico nunca deve ser inferior a 10.000 calorias, tolerando-se uma diferença para mais ou menos de 10%.

Essas considerações, realmente, se prendem ao modo por que se effectua a combustão no interior dos cilindros. O combustível é injectado sob forma de gotas quasi microscopicas, na camara de combustão, contendo já uma certa porção de ar, levada preliminarmente a uma temperatura elevada, como consequência da pressão resultante do curso ascendente pistão.

Essa temperatura deve ser suficiente para vaporizar comple-

tamente o combustível e provocar a sua inflamação.

Como consequência do que ficou dito, tres considerações resultam desse phenomeno, e que devem ser examinadas cuidadosamente: a maneira por que se comporta o combustível depois de vaporizado, ou sua curva de distillação, a maneira porque se comporta



quando ainda em estado liquido, ou suas caracteristicas de viscosidade, e finalmente, o que acontece quando começa a sua queima no cylindro, ou sua temperatura de inflamação.

No estado actual da sciencia, para os motores diesel usados no transporte de automovel, é conveniente o uso dos oleos leves, que distillam bem, na temperatura de utilização. Esses oleos têm o seu ponto de ebulição compreendido entre 200 e 220 graus, e ao menos 70% do combustível, a menos de 300 graus, passam ao estado de vapor. Quanto as temperaturas de inflamação forçam mais ou menos em 80 ou 100 graus centigrados.

A viscosidade deve ser da ordem de 2º Engler, e o ponto de congelação deve ser inferior a -15º centigrados.

O teor em acido nunca deve passar de 0,5% e a combustão deve sempre se fazer sem residuos solidos ponderaveis. O motor diesel, é um dispositivo muito robusto e simples, podendo funcionar com muitas especies de oleos, mas nunca se deve esquecer que o seu maximo rendimento e a sua maior duração, somente podem ser conseguidos, quando se tem em perfeita linha de conta, a escolha racional do combustível empregado.

A grande perspectiva que abre ante os olhos dos technicos, o

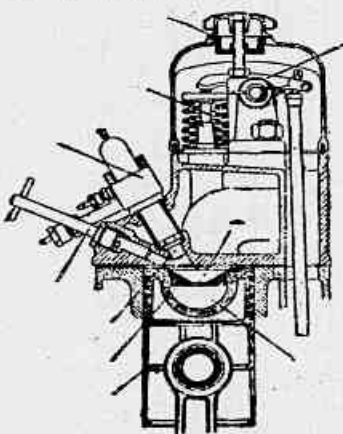
motor diesel faz com que constantemente encontremos columnas inteiras devotadas ao seu estudo e a sua vulgarização.

Principalmente entre os países desprovidos de mananciaes de petroleo, e de industria affins. E quando no scenario mundial se desenha alguma probabilidade de convulsão internacional, os estudos se accentuam, no sentido de se libertarem esses países quanto antes, da escravidão á gasolina para os transportes motorizados.

Assim, o motor diesel actualmente volta a chamar a attenção do mundo. O seu emprego, que até alguns annos atrás, era exclusivamente reservado aos casos que requeriam uma constancia grande de regimen, como nos motores maritimos e nos motores fixos de grande cylindrada, actualmente vem se dilatando, e dos grandes caminhões automoveis, passa insensivelmente aos vehiculos de turismo.

As locomotivas empregaram bastante os motores diesel, conjugados porém aos geradores de energia electricos, que por sua vez alimentavam os motores que proviam o movimento dos trens. Nesses casos, o systema electrico motor-gerador, suppria a falta de docilidade dos diesel, que eram motores lentos de accommodação a variações bruscas de regimen.

Quando se tentou realisar um motor diesel de grande potencia, a fragilidade das paredes dos cylindros, não resistiu á elevadissima pressão interior, e o motor fez explosão, em circumstancias tragicas. Essa tentativa, durante algum tempo pareceu condemnar o diesel, ás potencias medias, somente. Entretanto, os progressos da metallurgia, realisaram ligas metálicas de altissimas resistencias, e desde então, o diesel teve um impulso magnifico.



Appareceram, motores com potencias superiores a 12.000 cavallos dotados de dispositivos de controle aperfeçoados, e capazes de realisar trabalhos formidaveis, em optimas condições de segurança e economia.

Naturalmente essas grandes realizações da engenharia mecanica, necessitaram para a sua utilização pratica, a introdução de dispositivos de segurança, também modernos. Entre esses, o systema de refrigeração dos pistões, por meio de corrente liquida sempre renovada, e a montagem das valvulas e das suas sedes, que permite a troca de peças quasi instantaneamente, sem que a marcha do motor seja comprometida por qualquer acidente que as avarie.

Depois desse periodo consagrado aos motores de elevada potencia sob regimen relativamente lento, surgiram os motores do tipo menor, mas de elevado numero de rotações, empregados nos

Babão...

(MONOLOGO)

O PIRRALHO INTERESSEIRO POR MAMADEIRA OU MINGÃO, DESDE A EDADE DO CUEIRO, CHORAMINGA O DIA INTEIRO E, SE NÃO CHORA... — BABÃO!

DAMA QUE MOSTRA DESEJO DE GRELAR QUALQUER PATAO POR ATACADO E A VAREJO, AZEITE E, PELO QUE VEJO, FICA TITIA E... BABÃO!

TENTE A SORTE O MARMANJOLA, A' CATA DE NICOLAO, SE A SORTE NÃO O CONSOLA. ENTORTA A CARANGUEIJOLA, CHUCHA NO DEDO E... BABÃO!

"QUEM NADA BEM NÃO SE AFOGA", E' DITADO NADA MAO, MAS MUITA VEZ DA' EM DROGA COM A GRANDE GIGA-JOGA DA POROROCA E... BABÃO!

O MARIDO QUE DESTOA DA SEITA DE MENELAO, CUIDANDO QUE A VIDA E' BOA ATIRA-SE A' FARRA ATOA... FICA ENFEITADO E... BABÃO!

SE O POLITICO VEGETE DE DISCURSO MUITO PAO FAZ CONSTANTE CACETE, GANHA FAMA DE CACETE, ESPALHA SOMNO E... BABÃO!

SE A LENGUA-LENGA RIMADA PROVOCA FIAU-FIAU, PARA EVITAR A MASSADA AQUI NÃO DIGO MAIS NADA, VOU-ME TINGANDO E... BABÃO!



RAUL



BAZAR HOLLANDEZ

O MAIOR SORTIMENTO DE BRINQUEDOS

OPTICA e PERFUMARIA — SEMPRE NOVIDADES.

35 — AV. MARECHAL FLORIANO — 38

(XXX)

transportes terrestres, principalmente em auto-caminhões e posteriormente em automoveis ligeiros.

A propria aviação teve a sua contribuição, e os motores Packard, nos Estados Unidos, foram usados, tanto quanto na Europa, os Junker, e finalmente os Maybach, nos dirigiveis e nos avioes da fabricaçao Junker. A França estuda presentemente, como tipo mais aperfeçoado, os motores Clerget em estrela, com optimos resultados.

As primeiras vantagens dos motores diesel, são: Supressão do systema de ignição electrica, que é sem duvida causa de grande numero de "pannes", emprego de combustível difficilmente inflamavel, e augmento formidavel raijo de accão, devido a grande economia de combustivel.

Entretanto, devido ao seu peso, relativamente muito maior do que o de um motor de gasolina de igual potencia, o diesel só fornece compensação no terreno economico, quando a distancia a ser percorrida pelo vehiculo, é consideravel.

Nesses casos, então, o rendimento economico do motor diesel, compensa largamente a sobrecarga que introduz no transporte motorizado, especialmente aereo.

No tocante aos grandes motores, ou aos caminhões de grande tonelagem, porém o diesel se impoz decisivamente. Até algum tempo, o seu uso offercia um inconveniente. Era a grande quantidade de residuos da combustão, expellida sob forma de fumaça espessa e de cheiro desagradavel. Isso, porém, se deve imputar ao proprio motor, o sim aos seus operadores.

Um defeito de regulagem na combustão, provoca immediatamente essa fumaça, pois que a potencia do motor sendo proporcional ao total de combustivel que queima, injecta-se erradamente um excesso de oleo nos cylindros. Esse excesso, não podendo ser perfettamente queimado em conjunto com a percentagem de ar atmospherico, é expellido, através a tubuladura de escapeamento, sob forma de fumaça esbranquiçada.

Agora mais recentemente, uma nova conquista se annuncia, no terreno dos motores diesel. Trata-se dos modernos tipos de motores ultra-ligeiros, com potencia de 8 cavallos apenas, especialmente adequados a pequenas embarcações. Também a Alemanha estudou ha pouco, um modelo destinado a pequenos vehiculos transportadores commerciaes, contendo um unico cylindro, com dois pistões oppostos.

Entretanto, apesar das innumeras experiencias relativas aos pequenos motores diesel, a verdadeira solução pratica do problema, isto é, a realisação em cara-

cter industrial de motores desse tipo, reunindo predicaes de segurança, economia e leveza, ainda depende de trabalhos complexos.

Vemos nas nossas gravuras, os principais elementos de um motor diesel, de 8 cavallos de potencia.

VAE CONSTRUIR ?

RECONSTRUIR ?
REFORMAR ?

Fazemos um estudo das possibilidades do seu terreno ou prédio gratis

Fornecendo-lhe um croquis, organogramas e especificações

FACILITAMOS O PAGAMENTO

URUGUAYANA, 99

2º ANDAR.

Cia. de Construções Modernas Ltd.

PHONE: 22-9051 (42227)

Morto que resuscita

Na localidade de Mikaliova, Lithuania, foi registrado um facto pouco commum, que causou escandallo entre os habitantes da região. De accordo com antigo costume, o cadaver de um operario fallecido na vesperta foi transportado para a egreja, antes do enterro, para celebração dos officios religiosos. Mas, no meio do santo officio e sob o vivo terror de todos os presentes, o morto ergueu-se no caixão e poz-se a olhar ao redor, surpreendido e sem comprehender o que se estava passando. Produziu-se então uma debandada geral entre os que ali se achavam, e o resuscitado também se poz correndo pela rua, atrás do povo. Mas, em vista da inutilidade das suas tentativas de expellção, o "morto" voltou á egreja, apoderou-se do caixão mortuario, levou-o para casa e ali fíz com elle uma fogueira. Depois, commodamente, aguardou a chegada da esposa, que, aterrorizada, somente dois dias depois concordou em voltar para o seu lar.

FLORIDA HOTEL

Apartamentos magníficos com agua corrente e banhos privativos. Optimo jardim para recreio. Telephone e agua corrente em todos os aposentos.

RUA FERREIRA VIANNA, 71 a 77 — Tel.: 25-2970.

(Junto ao Flamengo).

Annexo, recentemente inaugurado, com apartamentos confortaveis, tendo agua corrente e banho proprio.

RUA DO CATTETE, 187.

(40258)

NO MUNDO DA TELA



Eliane Angil, numa scena de "Maria Bonita", a magnifica produção nacional que esrá apresentada amanhã, na tēla do Palacio.

Bette Davis em "Mulher Marcada", film que o Plaza vae exhibir amanhã.



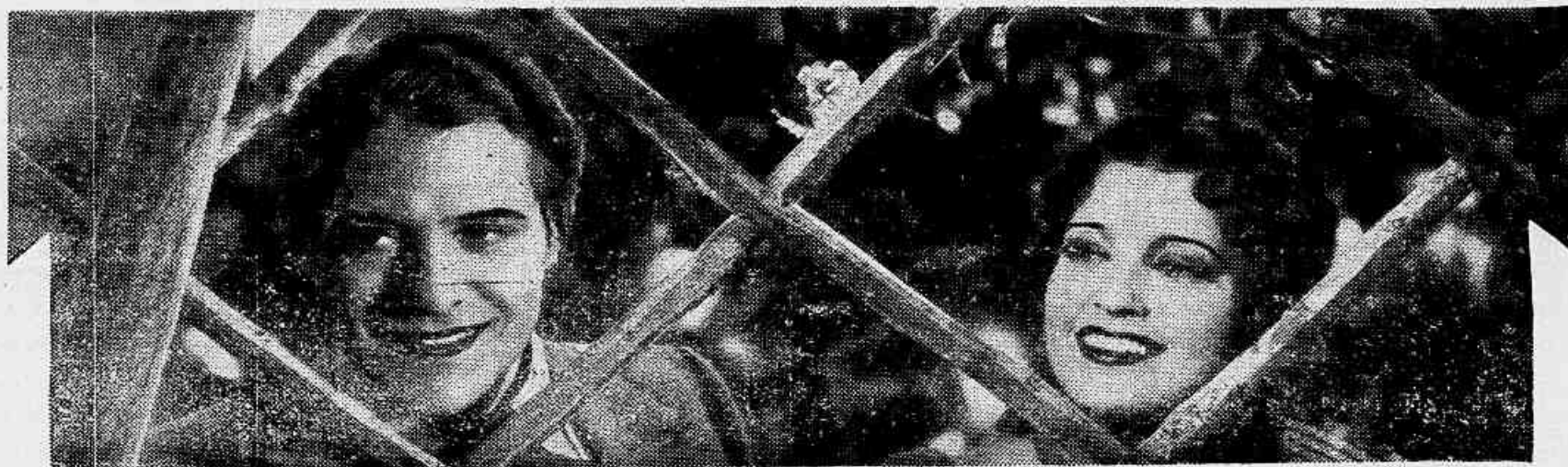
Fred Astaire e Ginger Rogers, numa das suas creações em "Vamos dançar", que o Rex vae apresentar amanhã.

"Quando mulher persegue homem", com Mirian Hopkins e Joel Mabrea estreará amanhã, no Odeon.



O Gloria vae exhibir, amanhã, o film "Alegres Bohemios", com o reaparecimento de Lillian Harvey ao lado de Willy Fritsch.

"Noite sem fim", é o fim que vae estreiar amanhã no Pathé-Palacio, e terá como interpretes principaes Florence Rice, Robert Young e Fred Healy.



Jeanette MacDonald e Nelson Eddy, os interpretes cantores de "Primavera, que o Metro está exhibindo desde quarta-feira ultima.

A GRICOLA

Suplemento de Domingo.

Rio de Janeiro, 1 de Agosto de 1937

Historia de uma propaganda que se adapta ao quadro real da vida agricola no Brasil



UM MILHÃO DE CONTOS ROUBADOS ANUALMENTE À ECONOMIA NACIONAL

RESPECTIVAS DOS MESES DE OUTUBRO E NOVEMBRO

ASPECTO DA FAZENDA DO SR. FULGENCIO ANTES DO EMPREGO DO EXTINTOR "WERNECK"

ASPECTO DA MESMA FAZENDA DEPOIS DO EMPREGO DO EXTINTOR "WERNECK"

Mil ralos "tas partam" excomungadas! — Brada encolerizado o sr. Fulgencio ao defrontar o talado formigueiro o que tanto o atormenta.

— Não se atemorize sr. Fulgencio, — intervem o seu compadre Juca, temos remédio pronto para esse mal. Isso não é nada!

— Não é nada? Você está doido, seu Juca! pois não vê você, que estas excomungadas estão dando cabo de minha lavoura, trazendo a miséria pela porta a dentro? Que vai ser, amanhã, de mim e de minha família?

— Olhe, seu Fulgencio, repito, isto não é nada! Não vale uma pitada.

— Heim!?! Não vale uma pitada? Hom'essa! Não brinque seu Juca!

— Não, não vale! Reaja com o extintor "Werneck", com esse maravilhoso exterminador das formigas saúvas. Nada resiste à acção terrível desse abençoado aparelho. É um conjunto feliz que satisfaz ao lavrador. Possui um ventilador possante, leve para manejar. Tem um forninho onde se lança o veneno, com capacidade de gerar centenas de metros cúbicos de vapores de arsénico, que o aparelho empurra para dentro dos formigueiros pelos canos mestres. Ouviu? O veneno fica depositado lá dentro para toda a vida e os formigueiros... foi um dia... sabe? É tiro e queda, direitinho na covinha, seu compadre. Até dá gosto à gente ver as daminhas levarem a breca. É o que lhe digo!

— Então quer dizer que...

— Está claro, está claro.

— Neste caso, se tem essa certeza, vou mandar vir um Extintor.

— O caso é urgente, seu Fulgencio. É o que você deve fazer já, sem demora.

— Pois está dito, vou escrever ao meu correspondente pedindo um Extintor "Werneck".

O sr. Fulgencio, não obstante ser um homem muito activo e trabalhador, dono de terras fertilíssimas, vivia desanimado, mal pobrememente, porque as formigas devastavam tudo quanto plantava, e sua fazenda apresentava um aspecto desolador.

As próprias rendas publicas haviam diminuído bastante, porque a situação de pobreza a que havia chegado o sr. Fulgencio e que se tornara geral não permitia que elle pagasse em dia, nem mesmo os poucos impostos a que ficava reduzido.

Dois annos depois:

O sr. Fulgencio: — Oh! seu Zé! chama o pessoal para recolher o café — olhe a trovada, — é preciso acudir também o arroz o o feijão. Vamos gente, olhe os ródos cá para o terreiro! Depressa, que a chuva está no chão! Oh! mentirosos, vamos com isso! Tragam essas vassouras!... Bote essas raparigas cá para fôr a seu Zé...

As tulhas da fazenda regorgitam de café e mantimentos e o sr. Fulgencio, desenvolvendo grande actividade, anda de um para outro lado dirigindo o seu pessoal no afan de acautelar os cereaes e o café prestes a molharem-se.

Neste momento chega o sr. Juca do Sertão, que veio de visita ao seu compadre, que ha dois annos não via.

— Oh! Compadre, você por aqui?

— E' verdade, vim para matar as caudades. Como vai a comadre Felicidade?

— Está boa, compadre. Olhe, está gorda como um repollo. Nós já estávamos rezando para que você viesse; estavam já com muitas saudades suas.

— Pois eu aqui estou. — E olhando muito admirado para tudo quanto via, interroga: — Mas que movimento é este seu Fulgencio? É que barulheira!...

Que poelrada!

— Você ainda não viu nada seu compadre! Olhe para as tulhas, veja o café que lá está!... Olhe a nossa colheita de feijão, de milho, de arroz; o milho vai até o tecto do pallo! Não temos mais logar para guardar os mantimentos. Já estamos sem comado até para dormir! Olhe... a sua comadre Felicidade e eu, já dormimos em cima do café. Foi preciso fazer de tulha o nosso quarto. Não temos tempo nem para coçar pulga. Tudo aqui anda a correr como vó.

De facto todo o pessoal anda a correr de um para outro lado sobraçando saccos e balaios no afan de recolher o café e outros cereaes estendidos no terreiro. Tudo aquillo denotava nos olhos do sr. Juca do Sertão grande prosperidade, em verdadeiro contraste com o que vira ha dois annos atrás.

— Mas, seu Fulgencio, — continúa o sr. Juca do Sertão — estou deslumbrado deante do que vejo, explique-me que mudança foi esta! Ha dois annos passados isto parecia-me um deserto, hoje, aqui vejo maravilhado, este movimento surpreendente, que mais parece a terra de Abrahão! Que negocio foi este?

— Ora, compadre Juca, tudo isto devemos ao nosso bom amigo e por isso lhe somos muito gratos.

— A mim? Exclama espantado o seu Juca do Sertão!

— Sim, a você. Não se lembra quando ha dois annos esteve aqui, quo me aconselhou a comprar um Extintor "Werneck"?

— Lembrou-me, sim!

— Pois toda essa maravilha que a qui vê foi obra desse, mil vezes abençoado, Extintor "Werneck". Com elle del cabo das formigas saúvas, que infestavam e empobreciam minha fazenda e o resultado foi o que vê agora.

— Deveras, seu compadre, — Deveras! — Pois eu não lhe dizia?

Ahi tem você, agora, a prova provada do valor do EXTINTOR "WERNECK".

— Obrigando. Obrigado meu bom compadre. Obrigado pelo bom conselho que, em boa hora você me deu.

— Então, toque! — E estreitaram-se os dois num prolongado abraço fraternal!

O exemplo do sr. Fulgencio havia fructificado. A febra de sua actividade communicativa empolgara seus collegas de classe e o trabalho productivo havia-se generalizado por toda parte já livre do indesejavel empecilho da saúva.

Abria-se uma nova era de prosperidade ao Brasil emancipado já da ruínosa praga que tanto o aviltava e erguia-se assim no meio do trabalho sio e productivo um Brasil novo, rico, opulento e forte, para gloria de todos os brasileiros dignos desse nome.

Neste anno as rendas do Estado foram arrecadadas em dobro. O governo e as municipalidades puderam construir muitas estradas de rodagem, que permittem o trafego intenso dos automoveis e auto-caminhões, que cruzam em todas as direcções no vasto territorio da patria Brasileira, desbravando os nossos sertões, intensificando o commercio e plantando por toda parte novas industrias, villas e cidades, em constante desafio á corrente immigratoria, além de realizar muitos outros melhoramentos indispensaveis ao bem estar do povo e ao progresso geral da nação.

POR QUE NÃO TOMA V. S. TAMBEM O SALUTAR CONSELHO DO SEU JUCA DO SERTÃO?... O CASO É URGENTE!...

Extintor de Saúvas "Z. WERNECK" Modelo n. 4 Aperfeição do

Primeiro lugar nos concursos de Belle Horizonte, 1917-1923. — Medalha de Ouro na Exposição de 1927.

GRANDE PREMIO da Exposição do Centenario da Independencia — 1922-1922.

End. Electr. "WERNECK-RIO"

Escritorio e Deposito
RUA DOS ARCOS, 27
TELEPHONE: 22-4021
Rio de Janeiro

Z. WERNECK & CIA.

FABRICA
R. Delgado de Carvalho, 13
TELEPHONE: 28-0348
Edificio proprio

FABRICANTES, IMPORTADORES E EXPORTADORES DE MACHINAS PARA INDUSTRIA AGRICOLA E PECUARIA
Representantes em todos os Estados do Brasil

(42661)

Representa o mate uma vegetação espontanea que cobre grandes extensões dos planaltos do sul o sudoeste do Brasil.

Não existem ainda culturas organizadas desta planta, limitando-se a exploração aos herveas nativos. Nas proximidades dos grandes centros, onde estão localizadas as usinas beneficiadoras, inicia-se o seu cultivo methodico, pratica muito recommendada pelo lado economico, considerando a facilidade de transporte, mas, na generalidade, os verdadeiros trabalhos do mate resumem-se mais na colheita e beneficiamento in loco, por processos, que pouco a pouco, vão sendo melhorados.

A folha colhida, antes de che-

gar ao "engenho", onde é convenientemente preparada, adquirindo forma commercial, soffre ainda no lugar de origem tratamentos preliminares que muito influem na qualidade, e portanto, no valor do producto.

Concentram-se, principalmente, nos Estados do Paraná, Santa Catharina, Mato Grosso e Rio Grande do Sul, os maiores herveas do Brasil, estendendo-se pelos planaltos, depois da Serra do Mar, até o litoral do rio Paraguary, sendo muito intensos os

herveas da região de Porto Amazonas até União da Victoria e também os dos municípios de Guarapuava e Iguaçu.

É característico o capricho observado entre os industrias na embalagem do mate, principalmente quando feita em barreira de aduelas de pinho com nuances alternadas, quando não em desenhos geometricos de grande efeito.

A quantidade do mate produzida e consumida, annualmente,

na America do Sul, é calculada em cerca de 200.000 toneladas, sendo os seus consumidores representados pelos brasileiros, argentinos, uruguayos, paraguayos e chilenos, concorrendo o Brasil com 75% do total da produção.

O mate é uma bebida tónica, estimulante e diuretica, sendo considerado como um dos mais economicos alimentos respiratorios. Tem elle a propriedade de sustentar as forças do organismo, mitigar a sensação da fome, estimulando ao mesmo tempo a acti-

vidade intellectual e as faculdades physicas, constituindo, portanto, a bebida ideal para todas as classes que trabalham.

Seu reconhecimento como um regulador cardíaco, nervino e muscular é de uso utilissimo a todos os que se exaurem em trabalhos penosos, sendo também um compensador do máo regimen alimentar, e um moderador das funções nutritivas.

É a bebida que convem a todas as classes sociais, pelas suas propriedades beneficas, assim como pelo seu preço modico; em resumo, o mate é um compensador de forças, um reactivo contra o cansaço, um estimulante poderoso e salutar.

O MATE (Ilex Paraguayensis)

CORRESPONDENCIA

INDUSTRIA

P. OLDUQUE (?) — Rio. —
Escreve-nos:

Lector assíduo da vossa secção e estudante de química industrial, não tendo posses para adquirir livros especializados sobre o assunto, tendo ficado quasi na miséria devido a um fracasso financeiro do meu pai, precisando ganhar dinheiro para continuar meus estudos, venho por intermédio desta, pedir-lhe especial favor de me indicar a técnica usada na fabricação de sabões grosseiros, sabonetes, pastas dentífricas, etc.

RESPOSTA — O sr. consulente, como estudante que diz ser de química industrial, deve saber que qualquer actividade industrial só é aconselhável quando se dispõe, além dos conhecimentos técnicos, da indispensável pratica.

Das indústrias citadas, parece-nos ser mais aconselhável a do fabrico do sabão comum, pois as outras exigem aparelhamento, mais ou menos dispendioso para se conseguir resultado apreciável.

Damos em seguida uma formula do illustre químico, dr. J. L. Rangel: — Processo a frio: Oleo de coco industrial de primeira, 6 kilos; oleo de ricino industrial de primeira, 1 kilo; oleo de palma (azeite de dendê), 1 kilo; sebo, 2 kilos; lixívia de soda a 38° Baumé, 6 kilos; lixívia de silicato a 25° Baumé, 1 kilo; barilha (carbonato de sodio), a 15° Baumé, 1 kilo.

Processo a quente: — (80 grãos c.) Oleo de coco industrial de 2°, 3 kilos; sebo, 4 kilos; breu, 2 kilos; lixívia de soda caustica a 30° Baumé, 12 kilos; lixívia de banilha (carbonato de sodio) a 15° Baumé, 4 kilos. Neste processo a quente não é preciso ferver.

Concluindo, repetimos: não basta ter uma boa formula para fazer sabão.

E' preciso experiencia.

CONSTANTE LEITURA — Rio. — Escreve-nos consultando sobre o processo de fabricação do vinho de Jaboticaba.

RESPOSTA — Escolhem-se as

frutas bem maduras e frescas, que são esmagadas e postas a fermentar de mistura com açúcar e agua nas seguintes proporções: — Jaboticabas, 10 kilos, açúcar refinado 2 1/2 kilos e agua 10 litros.

São estas as indicações fornecidas pelo dr. Gerson F. Rodrigues, que encontramos num dos ultimos numeros da revista "Chacaras e Quintaes".

Serão utilizados os frutos com suas cascas e sementes com o fim de communicarem ao vinho um sabor adstringente e uma bella cor de rubi.

O contacto com o ar deve ser evitado, sendo para isso aconselhavel collocar na superficie do liquido em fermentação uma penneira de taquara, mantendo-se mergulhada, afim de evitar o alludido contacto das cascas e sementes.

Mais ou menos, dentro de seis ou sete dias está terminada a fermentação tumultuosa.

Inicia-se então uma segunda operação que consiste em passar o liquido através do um tamir fino para separar o bagaço, recebendo-o noutro barril bem limpo.

Nesta deve ser em seu interior queimada uma vela de enxofre com o fim de impedir a fermentação acetica, tendo o cuidado de encher-o, o mais completamente possível.

Hermeticamente fechado o barril, se praticará no tempo, com uma verruma, um pequeno orificio, para dar escapeamento aos gases da segunda fermentação.

Abre-se este orificio no espaço de tres em tres dias, fechando-o logo com um pequeno batocho de madeira.

Após o fim de seis meses, o vinho deve ser filtrado para então ser engarrafado definitivamente.

Muitos consomem o vinho após seis meses de fabricação, entretanto será preferivel beber o com um ou dois annos de envelhecimento, quando elle torna-se um verdadeiro Bordeaux brasileiro.

Ahi a receita pedida, que com a devida venia reproduzimos.

Do resultado obtido, aguardamos a communicação, desejando

seja elle completo em todos os sentidos.

A analyse justativa que fizermos, decidirá definitivamente sobre o valor do producto. E' pena que tenhamos de esperar tanto tempo.

JOAO DUARTE — Goyaz. — Escreve-nos:

Grande apreciador da leitura da secção "Agricola" desse conceituado matutino e de que v. s. é digno redactor, venho pedir-lhe responder, pelas columnas da mesma secção, a estas perguntas:

1ª — E' conhecido da industria algum processo pratico, economico e reconhecidamente efficaç contra os carunchos que communmente atacam o feijão nos celeiros?

2ª — Aproximadamente, por quanto tempo duram os seus efeitos?

3ª — Existe publicado algum livro que trate com detalhes do assumpto?

RESPOSTA — 1ª — Sim. O expurgo pelo sulfureto de carbono, 2ª — cerca de 6 meses. 3ª — O Ministerio da Agricultura publicou um interessante trabalho da autoria do illustre dr. Breno Arruda, ex-superintendente do Serviço de Expurgo de Cereaes. Não sabemos se a edição está ou não esgotada. Em todo o caso, deve escrever ao Departamento de Publicidade do mesmo Ministerio, solicitando informaes a respeito.

JOSE OLIVERIO MAJOR. — Campo Belo. — Escreve-nos:

A presente tem por fim de pedir a v. s. o favor de fornecer dados sobre a importância das folhas e grãos do feijão Andu' ou Guandu' para a alimentação de porcos.

RESPOSTA — A revista "Chacaras e Quintaes" publicou ha algum tempo um trabalho sobre o Guandu', cuja leitura seria preciosa para quem deseja conhecer as propriedades desta forrageira.

Sobre a analyse do feijão guandu', vamos indicar o que publicou uma revista de Cuba e que é a seguinte:

MATERIAL	Humidade %	Cinzas %	Proteínas	Carbohydratos		Nitro %	Materia graxa %
				Fibra	N. E. E.		
Guandú verde	70.00	3.64	7.11	10.72	7.88	1.13	1.65
Toda planta fenada . . .	11.19	3.53	14.83	38.57	39.89	2.37	1.72
Farinha de guandú . . .	12.36	3.55	22.34	6.44	53.94	2.57	1.46

BARTHOLOMEU P. DE MELO — Rio de Janeiro. — Escreve-nos:

Possuindo pequena plantação de arvores frutíferas, e estando as mesmas atacadas não só de formigas miudas, ruivas e pre-

VITICULTURA

A estação Experimental de Viticultura e Enologia "Villa Cordêlia" do Dr. Amado C. Bueno, unica que existe no Estado de S. Paulo (Capital, rua Tobias Barreto, 118, Caixa Postal 1076, — Tel. 4-8448), recebe pedidos e remette catalogos. Collecção 400 variedades para a mesa e vinho. (42377)

alcancçar a uma altura caracteristica.

Na gallinha a crista é menor e quasi sempre tombada. O bico é curto e de um amarello vivo, o que realça o vermelho berrante dos brinco e barbelas, que são grandes e redondas. O corpo que é, relativamente volumoso, ostenta um peito abombado, com uma espádua curta enquanto as asas roçam o solo. A cauda é de tal forma desenvolvida, com folces tão longas, tão empinadas para a



Gallo Nangasaqui

frente que quasi tocam na crista. Nas gallinhas, a cauda é tambem bastante empennachada, porém mais aberta e vertical. As patas são curtas, finas e dum amarello vivo.

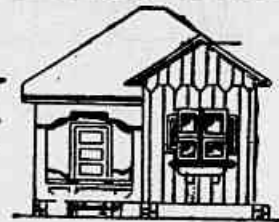
Variedades: O tipo originario é branco e negro, corpo branco e cauda negra, mas os avicultores criaram outras variedades.

Hoje são conhecidas algumas variedades, entre ellas a arminhada, de esclavina rajada com estrias negras no centro de cada penne, com asas brancas e negras e uma cauda negra que faz realçar a pureza da plumagem do corpo, inteiramente branco.

Nas nangasaquis escuras, o gal-

CASAS DE MADEIRA DEJARMADAS PARA

Sítios
E FAZENDAS



Informações com

AMADEU FERREIRA & CIA

RUA DO ROSARIO, 113 - LOJA -
RIO — FONE 23-0277 —

tas, como de uma praga que definhava as arvores e jogava os frutos ao solo, não os deixando desenvolver, peço indicar-me o meio para exterminar não só a praga para cujo estudo remetto folhas atacadas, como as formigas, que moras nas raizes.

Resposta — A folha enviada indica estar a planta atacada por um fungo que se desenvolve á custa da seccção assucarada da coconilha Coccus viridis e dahi a presença de formigas.

O combate é feito por meio de pulverizações com a emulsão de sabão e kerosene, assim preparada: — Em uma vasilha que possa ir ao fogo, deita-se um litro de agua e 800 grammas de sabão duro ordinario commum, cortado em pequenos pedaços, leva-se ao fogo e no liquido ainda quente, juntam-se dois litros de kerosene e bate-se violentamente durante o tempo necessario para que o kerosene se emulsione com a solução do sabão; deixa-se esfriar e, se o kerosene ainda sobrenadar, bate-se novamente até que, pelo resfriamento, a mistura fique em massa como manteiga dura; dissolve-se então toda a massa obtida em 50 litros de agua quente; deixa-se esfriar e está pronta para ser empregada, por meio de pulverisadores.

INDUSTRIA — Barra do Piraí. — Escreve-nos:

Vimos recorrer á sua gentileza e á do "Correio da Manhã", pedindo nos indicarem, caso possível, onde podemos obter aqui no Brasil um feijão conhecido pelo nome de Soja.

Interessa-nos principalmente, os resíduos ou bagaços.

RESPOSTA — Peça a Arthur Vianna & Cia. Ltda., C. Postal 3520, S. Paulo, ou nesta capital, á rua da Alfandega, 59.

EURIPEDES GONCALVES. — Rio. — Escreve-nos consultando sobre a molestia da cebola, denominada Peronospora Schleideni.

RESPOSTA — A Peronospora produz a molestia conhecida pelo nome de mildiu da cebola, que se manifesta pela appareição de certas manchas nas folhas e mais tarde acaba por rmatar o talo. Para combater este mal, emprega-se a calda bordaleza de accordo com a seguinte formula: sulfato de cobre 1 kilo; cal viva 1 1/2 kilo; agua 100 litros. O sulfato dissolve-se em agua quente, a cal emprega-se em separado; depois deita-se o sulfato na cal, agregando agua até com 11 litros. Filtra-se e applica-se com um pulverisador.

TRIGO ROXO MATA RATOS

lo mostra folces negras adornadas de bela orla branco acinzentado e assas totalmente negras, adornando coberteiras brancas. As lançetas, na esclavina, são negras, orladas de branco. Notam-se, na gallinha, quer na esclavina, quer no plastrão, pennas negras com bordos brancos; o resto do corpo revela um colorido pardo escuro, que vai até ao negro. O tipo cariográfico apresenta o caracteristico desta plumagem bem regular e homogénea em toda a superficie do corpo.

As mosqueadas ostentam a plumagem com manchas alternadas de branco e negro por todo o corpo.

Podem-se ainda citar as variedades perdiz amarela, dourada, prateada, negra, etc.

Conselhos e informações

Para plantar a hortelã pimenta, deve dar-se preferencia a terrenos cuja constituição apresente mais elementos azotados ou phosphatados, ou augmentarem-se estes elementos proporcionalmente por meio de adubações, pois que é o azoto o que favorece a produção de folha que é a que encerra a maior parte da essencia.

Quer destruir o matto sem prejudicar as plantações?

Nós lhe vendemos a semente de GLOPOGONIUM — mucunoides — leguminosa, que não só presta este importante beneficio, como ainda é de alto valor como adubo verde e cultura de cobertura. E' perenne, resistindo á secca. "A CAMPONEZA", Casa de ferragens, louças e sementes, PINHEIRO JUNIOR & Cia. Mercado Municipal, 83 — Rio.

SEMENTES DE CAPIM

Gordura Roxo e Jaraguá, limpas e garantidas, á venda na Sociedade Anonyma "Henrique Sururus" Juiz de Fora.

O pulgão branco é uma coconilha originaria da Australia, de onde disseminou pela Africa do Sul, Nova Zelandia, Egypto, Syria, Italia, Portugal, California, Brasil e outros paizes e constitui uma das pragas mais terribes da citricultura.

Um livro indispensavel em toda fazenda

Todo fazendeiro ou criador deve possuir e consultar frequentemente o "Manual de Medicina Veterinaria", do Dr. Alvaro da Penha Sobral, livro ricamente illustrado, com cerca de 400 paginas, trazendo a descripção completa dos symptomas e tratamento de todas as doenças animaes, dos meios de diagnostico, dos meios de contenção, da technica das injectões e curativos, da castração, e mais uma longa série de conhecimentos uteis.

Preço nas principais livrarias do Brasil: volume optimamente encadernado — 10\$000.

Preço pelo correio, livre de porte, a quem solicitar enviando a importancia correspondente.

EMPRESA EDITORA RIO MEDICO

Caixa Postal n. 3328

RIO DE JANEIRO (42023)

AVICULTURA

A RAÇA NANGASAQUI

O "Dicionario de Agricultura e Ornitotecnica" que O Campo está publicando extrai-nos as seguintes notas relativas a esta raça originaria do Japão. "Nangasaqui ou nagaasqui, como alguns autores escrevem, é uma raça de gallinha originaria do Japão.

Trata-se de uma raça anã, de singular apparencia. A crista é a cauda, que tomam grande desenvolvimento, ainda mais apoucam, apparentemente, as dimensões do corpo, que duas minusculas pernas, quasi invisiveis, sustentam. As asas, vêm até ao chão

e nelle tocam, dando a ave um aspecto sui-generis dum garotinho que se mettesse na sobrecaçada dum gigante.

São avezinhas muito familiares e domesticas. A gallinha é boa poedeira, chocadeira excellente e mãe desvelada.

Um tanto dadas ao vôo, estas aves costumam a entregar-se a este sport, dentro dos parques, o que faculta aos amadores um espectáculo realmente pittoresco.

Caracteres: A cabeça é fina e bem longa, provida de uma crista simples, recta, que no gallo deve

SEMENTES NOVAS

ATACADO E VAREJO

Casa Flora, avisa aos seus distinctos amigos e frequentes que recebeu um grande stock de sementes novas de hortaliças e flores, das melhores fornecedores da Europa, assim como forrageiras, como sejam: Capim diversos, milho, feijão de porco, mucuna, soja, bractatanga, gergelim, alfafa, gramina, etc. — PEÇA LISTA DE PREÇOS COM EPOCA DE SEMENTES.

SCHLICK & NOGUEIRA

CASA FUNDADA EM 1900

RUA DO OUVIDOR N. 61

Rio de Janeiro

(xxx)

AVISO AOS SENHORES CRIADORES

Garantimos aos que nos consultam e a todos os interessados que, misturando-se, 2 colheres de sopa de Benzocrool a 1 kilo de SAL e juntando-se 20 grammas desta mistura, diariamente, ao alimento da rez, ao fim de 15 dias estará o leite augmentado e o animal mais bello, mais gordo, além de immune contra carrapatos, bernes, bicheiras, vermes e sobretudo AFTOSA. Temos attestados de augmento de mais de 600 % em leite e mais de 50 % em peso.

O custo mensal do tratamento é de \$500 por cabeça.

Ao bol e a outros animaes a mistura pôde ser dada apenas duas vezes por semana.

Affirmamos após innumeradas experiencias, O Benzocrool é o verdadeiro amigo dos criadores. Onde ha Benzocrool o gado é sadio, gordo e de melhor preço. Damos gratis o GUIA DO CRIADOR, Industrias Reunidas J. B. Duarte S/A.

DISTRIBUIDORES NO RIO: —

M. Abranches & Cia. Ltda. — Rua Theophilo Ottoni n. 22. Dias Garcia & Cia. — Rua Visconde de Inhauma ns. 23-25.

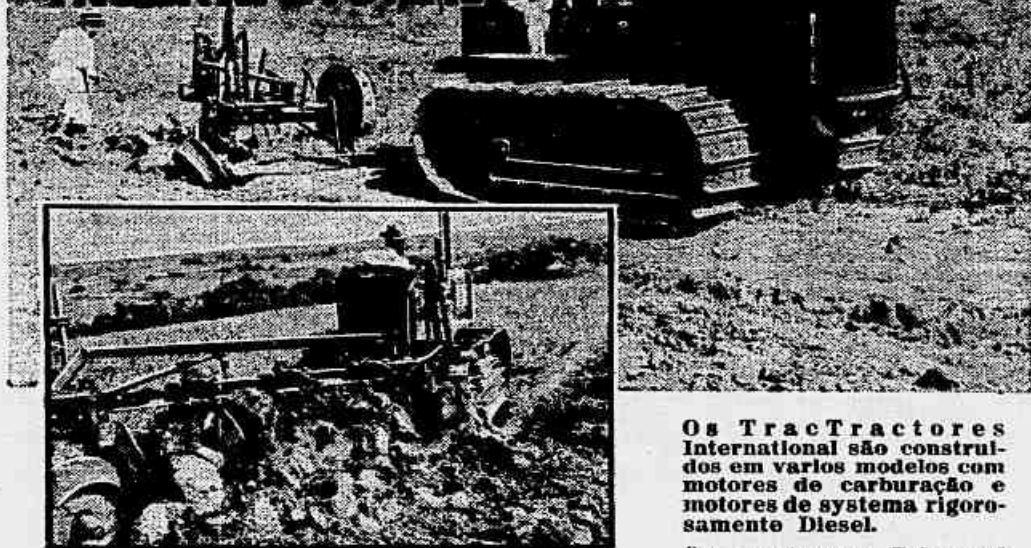
! ATENÇÃO! Se em vez do Benzocrool, legitimo, empregar-se outra droga ou desinfectante, o animal corre perigo, como nos attestam constantemente alguns criadores.

(xxx)

AESCULUS — Genero de esculaceas que comprehende uma

Maiores Produções e Maiores Lucros

com Tractores
INTERNATIONAL



Um Tractor International facilmente aumentará por duas, trez, ou quatro vezes a área da sua plantação e consequentemente seus lucros.

Esqueça-se dos aborrecimentos com a falta de braços e epidemias no gado e modernize a sua lavoura. Os Tractores lhe asseguram o máximo rendimento e serviço ininterrupto durante muitos annos.

INTERNATIONAL HARVESTER EXPORT COMPANY
RIO DE JANEIRO SÃO PAULO PORTO ALEGRE
AV. OSW. CRUZ, 87 R. S. TOMAS, esq. W. Lúiz R. VOL. DA PÁTRIA, 450

TRACTOR INTERNATIONAL

PROJECTOS DE ESCOLAS AGRICOLAS NO PRIMEIRO IMPERIO

Bahia, Pernambuco e Maranhão. Cada um desses estabelecimentos de ensino teria seis cadeiras e o curso teria a duração de tres annos, figurando nos programmas as seguintes materias: mathematica, physica, chimica agricola, mineralogia, botanica, zoologia,

agricultura geral e economia rural. Em cada uma seriam installados um laboratorio, um museu, uma bibliotheca e uma area de terreno sufficiente para a demonstração pratica "do melhor modo de cultivar as plantas uteis, tanto indigenas como exoticas".

Figuraria ainda em cada estabelecimento uma colleção de modelos de instrumentos agricolas mais modernos na época.

Para formar o corpo docente dessas escolas ficava o governo autorizado a contratar professores no estrangeiro.

No principio de cada anno os professores se reuniram afim de nomear um para presidente e outro para secretario de uma junta administrativa, a qual caberia a direcção da escola.

Todas as determinações do governo seriam transmitidas a essa junta, que, não só julgariam

ENXERTOS DE LARANJEIRA PÊRA

Vendemos tipo exportação. Damos o folheto "COMO FORMAR UM BOM LARANJAL". FRUTICULTURA BRASILEIRA Ltda. (Pedro Campello) — Rua da Quitanda n. 163, Sala 106. — Tel.: 43-1284 — Caixa Postal, 1783 — Rio. (xxx)

COUPON -
Queiram enviar-me gratuitamente folheto sobre os Tractores International.

Nome _____
Profissão _____
Cidade _____
Estado _____

Plantas Europeas

Grande variedade de enxertos
Ameixas, Macieiras, Kakiseiros, Pecagueiros, Figueiras, Videiras e outras.
CASA HORTULANIA
ASSEMBLÉA, 79. (42322)

os compendios a serem adoptados, como ainda trataria de propor ao governo tudo o que fosse necessario ao melhoramento da escola.

Mas, as tentativas em prol da implantação do ensino agronomico no Brasil de Pedro I não vingavam, por melhores que fossem... Faltavam certamente ao seu governo ministros que se interessassem pelo assumpto e que soubessem avaliar a sua magnitude.

Durante a regencia houve, porém, um gabinete fecundo em realizações de grande proveito para a vida do país. O ministerio de 19 de setembro de 1837, com Bernardino de Vasconcellos à frente, marcou, sem duvida, um dos períodos mais luminosos na historia administrativa do Brasil.

Em abril de 1838 creava-se, na fazenda nacional de Rodrigo de Freitas, uma escola de agricultura theorica e pratica, com um regulamento intelligentemente elaborado por Bernardino de Vasconcellos, que foi tambem o autor do orçamento para montagem do estabelecimento.

O governo não pdeu attender, de prompto, às despesas que se faziam necessarias para tão importante empreendimento.

Tambem não faltou quem criticasse a administração de Vasconcellos, classificando como "abuso de poder", o acto da criação da escola de agricultura, acto que, "além de trazer despesas não autorizadas em lei, creava empregos de director e vice-director".

A iniciativa de Vasconcellos não deixou de produzir bons effectos mais tarde em Minas, como veremos em outro artigo sobre o assumpto.



Diccionario Agrícola

RECTIFICAÇÃO

No quadro publicado na pagina 26 do Suplemento do dia 25 de Junho — sobre "as partes componentes de varios adubos chimicos" no alto da 3ª columna deve-se ler "Acido phosphorico" e não unicamente acido" e, na 3ª columna, deve-se ler simplesmente "Potassio."

ATENÇÃO Srs. CRIADORES !

Scott & Bowne, fabricantes do Scott Oleo Puro de Fígado de Bacalhau, únicos que têm usinas de sua exclusividade no extremo norte da Noruega (Ilhas Balsad), communicam aos srs. criadores em geral que se acham a venda o mesmo oleo, em latas, devendo os interessados, para maiores esclarecimentos, se dirigirem ou a seus fornecedores ou, directamente a

SCOTT & BOWNE INC. OF BRAZIL.

Rua General Bruce, 52 — Rio de Janeiro.

Nota: Exija no rotulo esta marca famosa: E' a sua garantia do oleo de fígado de bacalhau 100 % purissimo, sendo este o mesmo empregado na fabricação da Emulsão de Scott.

Publicações recebidas

CHACARAS E QUINTAES — Com a pontualidade costumeira, está publicado o fasciculo de dezessete da popular revista paulistana "Chacaras e Quintaes", numa interessante edição de 120 paginas de leitura util e variada sobre culturas, criações, plantas medicinas, industrias rurais, etc.

Destacamos os estudos sobre cultura e rendimento da mandioca; sobre habito, raça e domesticidade das nossas peridizes; acasalamento das gallinhas; sobre as originaes plantas brasileiras chamadas "Canella de Ema"; avicultura e cooperativismo; borboletas bonitas e lagartas daninhas; gallinhas victoriosas: Leghorn e Rhodes; criação de coelhos; criação de peixes ornamentaes, com gravuras coloridas, a vacca, o leite e a gordura; como organizar um aviario com o capital de 15 contos; sementeira das hortas; insectos daninhos; criação de faisões; cultura do girassol; alimentação das besaerres; cultura da mangueira; produção de geleas, etc., etc.

'CARNARINHA' SWFT

Produto sem rival para a alimentação de suínos e aves domesticas.

Pedem prospectos e preços

CIA. SWIFT DO BRASIL S. A.

Rua Acre, 19 — Phone, 23-4240 RIO DE JANEIRO (xxx)

32 DICIONARIO AGRICOLA

lanum (castanheiro da India). V. esta palavra.

AETHALUM — Genero de cogumelos myxomycetos, caracterizados por uma plasmodia, cujo ectoplasma é marcado de linhas concentricas. Pertencem à tribu das myxaceas, familia das endomycas.

AETHELEMO — Genero de plantas acanthaceas, originarias das regiões tropicaes da Asia, da Africa e da Oceania.

AETHEGAMO — Diz-se das acotyledoneas, isto é das plantas que, quanto aos orgãos e modo de reprodução, se distanciam das monocotyledoneas. Era um termo empregado por Candolle o hoje desusado.

AETHEORINHA — Genero de plantas da familia das compositas, divisão das chicoriaceas, tribu das lactuceas.

AETHERIA — Genero de plantas da familia das orchideas, encontrada em Java.

AETHIONEMO — Genero de plantas cruciferas, vintenas das thlaspias e das libris originarias da Europa Meridional, da Asia menor e da Persia.

AETHOPHYLLUM — Nome dado por Brongniart a palmeiras fossis.

AETHIOSCOPO — Instrumento proprio para medir a radiação calorifica da superficie da terra para os espaços celestes. Consiste num thermometro differencial, uma das bolhas do qual está collocada no centro de um espelho concavo voltado para o céu, e outra por baixo desse mesmo espelho.

AETHUSA — Genero de plantas umbelliferas, cuja unica especie é o aethusa cynapium, mais conhecida pelos nomes vulgares de pequena cicuta, alpo dos cães, salsa dos doidos, salsa falsa. É uma planta muito venenosa que se parece muito com a salsa e com ella se mistura, tendo dado origem a funestos accidentes. A aethusa distingue-se da cicuta pela forma dos seus foliolos mais estreitos e mais numerosos e pelo

involucello composto de 2-5 foliolos collocados do lado exterior das umbellulas sem as rodear; das flores brancas.

AFFINIDADE — Harmonia que deve existir, tanto sob o ponto de vista do modo de vegetação, como da constituição anatomica dos tecidos ou de sua actividade physiologica, entre duas especies ou variedades vizinhas que se pretende encher uma com a outra.

AFTUM — Suco leitoso que corre das inclações feitas nas capsulas da papoula e secco sob a forma de lagrimas. Os amadores de opio no Oriente dão grande valor a essa substancia.

AFFONSEA — Genero de leguminosas do Brasil.

AFINACÃO — Operação que tem por fim tornar a terra facil de se lavrar para que seja mais accessivel às influencias exteriores.

AFOLIAMENTO — O afoliamento consiste em estabelecer uma rotação de culturas sobre o mesmo terreno, por forma a tirar delle constantemente o maior producto com o menor gasto possivel.

AFOLHAR — Dividir o campo em folhas para, alternativamente, semear umas ou deixar outras em repouso, ou para lhes alternar a especie de cultura.

AFRUCTADO — Carregado de frutos, fecundo.

AFRUCTAL — Frutificar.

AGAHY — Thevetia Ahamat D. C. (Cerebra Ahamat J.) da familia das apocynaceas. É planta, segundo diz Plo Corrêa, emetico-cathartica e febrifuga, porém de uso perigoso, porque o succo lactescente e as sementes, aliás uteis na cura de ulceras, são muito venenosos, servindo tambem as folhas como ictuocida. As sementes, pouco usadas, em doses minimas, são vomitivas.

AGALLOCHO — Genero de plantas da familia das euphorbiaceas, tribu das hippomaneas (excoecaria agallocha L.). Arvore, cujo succo acre e caustico co-

PROPRIEDADE DO "CORREIO DA MANHÃ" 29

contém: azoto = 2,4; potassio = 5,8; acido phosphorico = 1,6; cal = 0,2.

Neste caso, teremos:

1000 partes: 2,4 Azoto :: 12000 partes: X

$12000 \times 2,4$

X = 28800

1000 partes: 5,8 Potassio :: 12000 partes: X

$12000 \times 5,8$

X = 69600

1000 partes: 1,6 Acido phosphorico :: 12000 partes: X

$12000 \times 1,6$

X = 19200

1000 partes: 0,2 cal :: 12000 partes: X

$12000 \times 0,2$

X = 2400

Assim, temos para um hectare dessa cultura: 40,8 kg. de azoto, 69,6 kg. de potassio, 19,2 kg. de acido phosphorico e 2,4 kg. de cal; para os hectares teremos 19 vezes mais.

1000 partes: 2,4 Azoto :: 12000 partes: X

$12000 \times 2,4$

X = 28800

1000 partes: 5,8 Potassio :: 12000 partes: X

$12000 \times 5,8$

X = 69600

1000 partes: 1,6 Acido phosphorico :: 12000 partes: X

$12000 \times 1,6$

X = 19200

1000 partes: 0,2 cal :: 12000 partes: X

$12000 \times 0,2$

X = 2400

Agora podemos calcular a quantidade do adubo para os 10 hectares:

De azoto precisamos 40.810 = 408 kg. e, temos portanto:

100 kg. de sulfato de ammonio contém 20,5 de azoto;

190 kg. de nitrato de potassio contém 12,0 de azoto;

200 kg. de ... 32,5

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

X = 408

FEMININO

Suplemento de Domingo.

Rio de Janeiro, 1 de Agosto de 1937

PALESTRA

por SYLVIA PATRICIA

A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ (A IMPORTANCIA DAS BLUSAS)

"UM DEMONIO QUE
RUGE E UM DEUS QUE
CHORA".

OLAVO BILAO

A dualidade ou antes, a multiplicitude de "pessoas", empregando aqui a significação grammatical, etimologica da palavra latina "persona" que significa máscara, é um problema que tem sido desde os seculos mais remotos estudado pelos philosophos, desencantados pelos poetas que são muita vez, sabios intuitivos e que não pôde deixar de ter impressionado, ao menos uma vez na vida, toda creatura humana dotada de um pouco de intelligencia e capaz de pensar.

Dias ha — e ás vezes nos momentos mais difficeis, nas horas mais amargas — dias ha em que nos sentimos grandes, fortes, quasi divinos; outras vezes, ao contrario, ficamos de subito, infimos, miseraveis, demoniacos quasi; e de todos esses estados — quer o confessemos ou não — temos plena consciencia...

O que é que muda então, se essa mudança é operada muita vez independente de circunstancias externas? O verdadeiro Ego, supremo e imutavel? Não é possível pois que, logicamente, o Immutavel não pôde mudar. São as nossas diversas "pessoas" que mudam em nós, assim como mudamos a roupa que nos cobre o corpo: azul hoje, cinza num outro dia, preta muitas vezes, raramente cor de rosa...

Mas sempre, pezar de todas essas mutações, dentro de nós existe imutavel aquelle Ser mysterioso que é o melhor de nós mesmos e do qual fala Souly Prudhomme:

*"Je sens en moi pleurer un eternel
lger sublime,
"Qui m'a toujours caché sa part
[rie et son nom"]*

E' por isto, porque temos consciencia daquillo que em realidade somos, que nós sentimos humilhados perante nós mesmos, por palavras, acções ou omissões praticamos o mal, deixando que vençam os seres imperfeitos que abrigamos.

Mas o deus que também abrigamos, revolta-se contra o mal, porque o seu mais puro e mais profundo instincto é subir, elevar-se sem cessar afim de alcançar a patria mysteriosa da qual a terra

PRECIOSO THESOURO

PRECIOSO thesoouro é para o homem, uma mulher que o ama. Não ha coração onde o amor caia de mais alto e com as asas mais amplas e mais unidas do que o coração da mulher. Em torno dele suspende a mulher as flores da vida. Não tem a ternura mais profundo, manacial, nem tem a abnegação mais sublimes abandonos; não tem o sacrificio actos mais santos e mais completos do que nela. — Sainte Polx

TROVAS

Passarinho, só tu podes
Com penas, andar cantando
Pois eu cá não sou assim:
Com penas vivo chorando!

Vae-te carta, onde te mando
Que uns lindos olhos vae ver
Carta, põe-te de joelhos
Quando te forem a ler.

Teus olhos, contos escuros,
São duas Ave Marias
Do rosário de amarguras
Que eu rezo todos os dias.

é o doloroso exílio, o "paraíso" que elle perdeu e do qual conserva a nostalgia...

E então, obedecendo á ordem divina que de si mesmo emana, o homem procura "retratar-se" afim de não tornar-se indigno da raça á qual tem consciencia de pertencer por direito de origem...

Retratar-se; a palavra o diz: reproduzir os traços; mas os verdadeiros traços, aquelles que nun-

ca deviam ceder lugar a outros; os traços mais bellos, mais nobres, os unicos dignos do Ego real que é divino, sendo de essencia divina. E só então pôde sentir-se feliz ou pelo menos sereno; porque tendo em si "demonios que rugem", tem antes de tudo — por ser este o seu principio, o seu fim, e a sua eternidade, "um deus que chora". Prometteu aublimar a materia acorrentada...



Creação de Jane Bianchot, em vestido preto com fita azul e prata

CONSELHOS GENEROSOS

A mulher no inverno, com as roupas mais fechadas, os chapéus mais justos á cabeça dão mais a impressão de mysterio, de maior curiosidade.

No verão, porém, com os chapéus floridos, o rosto descoberto, em plena luz, parecem mais alegres, mais dispostas a viver. Tanto numa estação, como na outra, a mulher goza infinitamente o prazer de "ser mulher".

Mas, essa corteza de agradar não basta se ella não consagrar á belleza todos os meios que exige para tornar-se real e duradoura.

A mulher, não deve confiar demasiadamente no seu valor e tor-

nar-se negligente. Para que tenha a certeza de sua belleza deve fazer tudo o que for necessario para realça-la.

Poderá uma creatura sentir-se satisfeita da sua belleza se está com as sobrancelhas mal depiladas, estragando a harmonia do rosto? Poderá sentir-se feliz se sabe que tem um buço cerrado que endurece a feição e envelhece a expressão?

Pôde sentir-se tranquilla se quando tranga as pernas, deixa apparecer por baixo das meias franjas de pellos compridos?

Se quando tira as luvas mostra uma braga peliuda?

Para cuidar da belleza precisa-mos aprender os "trues do metier".

Nem todos os depilatorios são aconselháveis, muitos delles irritam ou queimam a pelle. O mais efficaç, o mais simples, o que faz desaparecer os pellos progressivamente sem prejuizo; é a cera.

A sua applicação é facil. Derreter um pouco de cera virgem em banho-maria e quando estiver morna applical-a com uma espátula sobre a parte que se quer depilar tendo o cuidado de passar a espátula no sentido contrario onde os pellos se deitam. No fim de alguns instantes, quando a cera

dencia o gosto dos mestres da costura.

Jean Patou nos apresenta uma collecção bellissima de blusas onde destacamos uma originalissima modelos feitos em renda preta de la bordados com pequeninas flores de la em varios tons. O effeito dessa combinação é soberbo, enriquece e valoriza a toilette.

Schiaparelli exhibe também outra collecção onde as mousselines de cores oppostas entram em jogo nos fellos originaes e sempre bellos que esse magico da costura sabe descobrir.

A blusa é hoje um elemento subtil e discreto na toilette. Sem barulho, sem pretensão, ella atrai toda a nossa attenção para a sua importancia, modificando, por completo, a silhueta e abrindo uma nova technica na arte de vestir.

Lanvin é outro artista que nos apresenta modelos magnificos de blusas para todas as horas.

Desde as mais simples blusas de "lingerie" ou "linon" abertas com entremeios de crivo para as toilettes da manhã, até as de "georgette", "foulard" renda, veludo e lamé para as horas de maior elegancia.

As mangas são feitas com uma technica toda especial para que seja de qualquer forma conservada a linha "athletica" que é a dominante na elegancia dos nossos dias.

"Alx" procura por meio das cores obter contrastes em harmonias allucinantes.

A sua collecção de blusas é notavel. Realmente, a parte mais difficil no successo da moda feminina é sem duvida a combinação das cores.

Nem todo o amarello é capaz de soffrer uma aproximação com qualquer verde... No entanto, existe no amarello, tonalidades amáveis que entram em relação directa com certos verdes.

Nem todo o azul sympathisa com o "lilas" ou o sulfureo e preciso encontrar a correspondencia entre as infinitas degradações dos tons, achar afinal "aquella" que possa fazer a fusão para dar um tpeleiro e justo colorido.

Quantas vezes uma toilette exige tres e quatro aproximações de tons, o que se torna difficilissimo de realisar?

E' preciso que o tom esteja certo dentro da gamma colorida para não desaffinar.

Um pequeno descuido nesse particular inutilisa, por completo, a toilette por mais cara que ella seja.

Todas as cores são possíveis de aproximações. A propria natureza nos dá o exemplo. O verde das folhas entra em harmonia sympathica com os coloridos de todas as flores, mas, quantos tons de verde existe na natureza?

Isso é que a elegante precisa descobrir e procurar "sentir" antes de juntar, sem reflectir, cores que irão fatalmente entrar em "briga" sobre o seu vestido e seu chapéo n'um conflicto esmerante para quem assiste, mas natural dentro das reacções oppostas.

MARY LOU

Tasse?
LORANTHOL
Xarope de herva de Passarinho composto

(XXX)
estiver secca, retirá-a com um movimento secco e rapido.

Veréis que no fim de duas ou tres applicações a pelle está lisa e branca e as pernas não excitam mais os olhares indiscretos.

Dr. David AdlerAssist. do Professor Straatsma
de New York**Cirurgia Plastica**Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios,
rugas, seios cahidos, cicatrizes, etc.Clinica : Rua Rep. do Perd. 15 A-1.º - Tel. 42-0396
RIO DE JANEIRO**AS CALÇAS MASCULINAS**

ANDRÉ do Fouquières, cronista elegante de Paris, está agora preocupado com o assunto palpitante do dia sobre a modificação das calças masculinas pelos costureiros de Londres.

Quando falamos em "moda", logo nos vem à mente a idéia de um lindo chapéu feminino, um bello vestido ou qualquer outro acessório do traje da mulher e nunca a silhueta inexpressiva de umas calças masculinas...

Pois agora, os jornais de Paris, Londres, America do Norte e outras capitais, estão cheios de crônicas e notícias sobre a grande novidade: as calças dos homens vão passar por uma radical reforma...

Um cronista de Londres assim se manifesta: "Os calções, são infinitamente mais elegantes do que as actuaes calças que são dois "tubos" inertes, sem expressão."

Não ha nenhuma ondulação de beleza, nenhum rythmo, nenhuma originalidade nesses funebres cylindros em que afundamos as nossas pernas.

E que tristeza a monotonia das cores! Tudo esbatido, tudo morto! Haverá coisa mais lugubre do que uma reunião de homens?

O cronista julga que a monotonia das calças será avivada com a transformação pelos calções.

— Os calções sim, diz elle; dávam gosto de vestir-los! Verdes, azues, escarlates e de bom setim e de optimo velludo excellente são!

E como brilhavam à noite sob as luzes dos grandes salões do século XVIII!

Era um encanto uma reunião mundana n'aquelles bons tempos. Que vivacidade de cores, que imprevisões de tonalidades!

Alfás Maurice de Waleffe, cronista elegante do "Le Journal", de Paris, em 1927, já havia se batido com entusiasmo pela mesma causa.

Todos os grandes organizadores

Perfumes Optimos

Eguez aos bons perfumes franceses, poderão ser feitos em casa, com insignificante dispendio de dinheiro. Recomendamos as essências da "CASA PAPE", rua Miguel Couto, 53 e "CASA DANUBIO AZUL", rua Chile, 18, por serem as mais acreditadas no genero, pois seus proprietarios são technicos dos mais competentes, com experiencia de 20 annos, o que constitue a maior garantia. (xxx)

INTERESSEIRO

— Dizes que tua irmã só tem dezotto annos?

— Sim. Quando ella me paga o cinema para dizer alguma coisa, eu digo:

REALCE A BELLEZA DOS SEUS LINDOS OLHOS!

Procure conhecer os incomparaveis productos Maybelline. De applicação suave. Completamente inoffensivo. Maybelline não arde.

Peça prospectos e informações mais detalhadas nas PERFUMARIAS CARNEIRO. — Ruas 7 de Setembro, 92 e Ouvidor, 138.

Maybelline

A' venda em todas boas Perfumarias.

(42231)

têm o seu quartel-general, é sabido que ha mais de um seculo o quartel-general da moda masculina está situado em Londres. Os alfaiates francezes não conseguiram tirar essa primazia dos seus collegas de além da Mancha.

Por isso, é que o alarme tendo vindo dos alfaiates inglezes presentemente, o symptoma é muito mais grave.

Os technicos reconhecem que

só pela adhesão britannica a idéa possa lograr esperanças de victoria.

Os costureiros de Paris, reconhecem que sendo elles os dictadores da moda feminina, não têm força para impor a moda aos descendentes de Adão.

Vamos esperar que essa inovação no traje masculino se torne realidade, o que, afinal, não passa de uma resurreição.

Fixalina SOBERANA

O MELHOR FIXADOR PARA O CABELLO

(xxx)



Vestido de lã bege e capa de lã cor de banana.
(Modelo de Rosine).

A BOLSA VIENNENSE

MODELOS e
CONCERTOS
LARGO DA CARIOCA
N. 10-2.º. Tel. 42-2019.
Elevador.

(42276)

Os indios Borórós desconhecem a Calvicie

As plantas donde são extrahidas as bases da Loção Belem, conhecidas desde longa data entre os indios Borórós, foram reveladas a Sociedade Capillar por um padre Jesuita, que viveu longos annos em catechese entre os selvícolas. Estas plantas foram estudadas em seus mínimos detalhes e innumerables experiencias foram feitas, comprovando-se a real efficiencia do seu uso na CALVICIE, CASPA, QUE'DA DO CABELLO e em innumerables manifestações parasitarias.

DE BASE PURAMENTE VEGETAL
NAS PHARMACIAS, DROGARIAS E PERFUMARIAS

LOÇÃO BELEM

A MAIOR DESCOBERTA DO SEculo XX
Sociedade Capillar Ltda. — Buenos Aires n. 104 — 2.º.

(42241)

PEQUENAS NOTAS

DUAS amigas, Josephina, de 17 annos, e Maria, de 15, saindo certa vez de uma papelaria onde Josephina havia comprado duas caixas de papel, Maria pergunta curiosa:

— Por que compraste duas caixas de papel de carta?

— E' que quando eu escrevo a Paulo, disse Josephina, mostrando nos olhos uma candura perfeita, eu mando o papel vermelho que quer dizer "amor", e quando escrevo a Luiz, mando o azul que quer dizer "felicidade."

UM REMEDIO ESPECIAL PARA AS CRIANÇAS...

É tão delicado o organismo das crianças que a classe medica recomenda que só se sejam dados remedios proprios á sua idade.

Mas nem todas as mães sabem disso — nem mesmo aquellas que instinctivamente cercam seus filhos de mil cuidados e atenções. Muitas pensam que não é prejudicial administrar-lhes remedios para adultos em pequenas doses.

Foi por isso que a pharmacia moderna preparou Castoria, essa notavel formula norte-americana, especialmente dedicada á infancia.

Castoria é o remedio indicado para as colicas, prisão de ventre, diarreias e outras perturbações tão frequentes nos primeiros annos.

Actuando no intestino inferior, estimula suavemente o movimento natural dos musculos, sem irritação.

Gracias ao seu saboroso paladar e ao facto de não perturbar o estomago sequer de um bebé, Castoria é o remedio que as crianças tomam sem risco e com prazer. Castoria, pelo seu custo de Rs. 55000 e com varias doses que duram longo tempo, é o remedio que todas as mães devem ter ao alcance de sua mão.

(xxx)

Em um romance celebre encontra-se o seguinte trecho:

"Quatro mil arabes corriam atraz dos camelos, pés nus, gesticulando, rindo como loucos, fazendo brilhar ao sol seiscentos mil dentes brancos."

Pelas contas, dá-se cento e cinquenta dentes para cada arabe!...

Uma historia de Maurice Dekobra

Em um trem para Brighton, um senhor só, no seu compartimento cochilava — um outro viajante entra e arruma as bagagens na prateleira sobre a cabeça do primeiro viajante, onde havia um cesto que elle arrumou com mulo cuidado.

Durante a viagem, uma gotta cêe sobre a gravata do dorminhoco, que acorda assustado. Na qualidade porém, de bebedor inveterado tateou com os dedos a gotta d'água, sentindo-os humidos levava-os a boca e depois pergunta ao companheiro de viagem:

— Whisky?

— No, responde o outro fox-terrier!

VESTIDOS

Variadissima colleção para a presente estação.

PREÇOS MODICOS.

Confecção
aprimorada.
GONÇALVES
DIAS, 17

(Entrada pela loja).

(xxx)

Um dia, Paul Léautaud interrogado sobre o que pensava dos romances de Mme B., respondeu:

— Não tenho julgo formado sobre elles porque ainda não os li mas penso serem parecidos com os de Mme T...

— E não aprecia então os romances de Mme T...?

— Não sei, porque também ainda não os li.

ENFEITES DE MESA

Acceptam-se encomendas para festas e anniversarios. T. 26-5843. (Q 13682)

PERFUMES

ROUGES

CREMES

SABONETES

DENTIFRICIOS...

dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros,

Casa Hermann

FUNDADA EM 1855

RUA GONÇALVES DIAS, 50 — RIO.

Filial em Petropolis, á Av. 15 de Novembro n. 766.

(xxx)



O CULTO DA ESTHETICA NO BRASIL

pelo

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)



O Brasil segue o exemplo das nações civilizadas, cultivando cada vez mais os processos científicos de beleza.

Um bom aspecto é, na vida individual, meio caminho para o triunfo. É em tudo, neste sentido, equiparável à cultura e à inteligência.

Tanto isto é facto evidente que os povos cultos em nossos dias estão instintivamente imbuídos do senso estético e vê-se que a tendência generalizada é o apuro físico, no mesmo grau em que se procura aperfeiçoar o espírito.

Aqui em nosso país, felizmente é o que se dá, apesar de sermos ainda uma raça em formação. Vejamos o que acontece especialmente com as mulheres. Evidentemente, a tendência das brasileiras é aformosearem-se mais a mais. Temos, tanto nas cidades como nos campos, verdadeiros tipos de beleza. E esse culto se propaga instintivamente, predispondo a expectativa de um aperfeiçoamento integral de nosso povo.

Cumpra, porém, que esta tendência promissora, tanto na mu-

lier como no homem, receba estímulos que nos levem mais da pressa à perfeição estética.

Estes estímulos temo-los em grande escala, proporcionados pelo progresso científico, através da ciência de Galton e pelos fatos recursos ministrados pela medicina com as clínicas de cirurgia estética tão disseminadas por toda parte.

Como é natural, o Brasil não escapa a essa acção fortalecedora da raça. Aqui muito já se fez neste sentido.

A cirurgia estética, pelos proveitos que traz é uma conquista utilíssima da medicina e todos, ricos ou pobres devem se utilizar de seus serviços.

Aos leitores: Toda correspondência solicitando conselhos sobre a beleza deve ser dirigida ao médico especialista Dr. Pires, à Praça Floriano, 55 — 6.º andar — Rio, sendo necessário enviar o endereço completo para a resposta.

CLINICA SO' DE SENHORAS

de Prodr. OCTAVIO DE ANDRADE

Tratamento de todas as doenças das senhoras, sem operação e sem dor. Hemorragias de Útero, suspensão das reações, atrasos menstruais, corrimentos, inflamação do útero, trombose, Ovarios, Diagnóstico precoce da gravidez e tratamento preventivo. — Rua Republica do Perú, 115-2.º and. (de 14 às 18 horas). — Tel.: 22-1591. (xxx)

SEGREDOS DE EVA

CRÉIO não ser necessário lembrar a grande necessidade de lavar o rosto com água fria.

Está bem que se usem cremes à noite, mas se se descuida a água fria pela manhã, a cutis adquire logo um aspecto cansado, muito pouco agradável.

A água fria é vigorizante.

Creio que a maioria das manchas e pontinhos de que padecem as mulheres, procedem da falta do elemento vigorizante em seus tratamentos. É um grande erro permitir que a pele se afrouxe, pois este é um symptoma infallível de velhice.

A mulher tem a obrigação de conservar a sua beleza, os dotes naturais que formam uma parte integrante da sua maneira de ser.

Além do banho diário, são importantíssimas as regras seguintes:

Conservar os intestinos em bom

FILHO DE JUDEU

PROFESSORA — Por que as antigas cidades judias foram destruídas pelo fogo?

SALIM — Para receber o sangue, poe-fenora.



PARA SUSPENSÃO ou FALTA de MENSTRUACÃO. Dist. Allemã.

estado; regularizar as horas das refeições; não comer demasiado; respirar todos os dias um pouco de ar livre; o exercício físico.

Quando a frescura da pele principia a amortecer é conveniente fazer lavagens diárias com leite de cabra, ou com água de rosas brancas.

Limpar a cutis é muito importante para manter a beleza

A saúde da pele de V. S. requer uma limpeza profunda que elimine dos póros a poeira, o sujo, a excessiva graxa para a regular função da cutis. Com o suave e fragrante Crème Rugol V. S. fará essa classe de limpeza da pele. Elle penetra imediatamente nos póros, emulsiona as graxas e remove, expulsando todo o sujo e impurezas. Em seguida volta-se a enxaguar o rosto com água fria.

A pele fica clara, rejuvenescida e mais limpa do que nunca.

O uso diário do Crème Rugol combate as manchas, as espinhas, os cravos, a acne, as rugas, a vermelhidão e a excessiva gordura da pele.

Contra os póros dilatados e suprimidos as sardas.

O famoso crême de tocador Rugol é encontrado nas drogarias e perfumarias em tubo económico a 6\$300. Em póte, 9\$000. Comece a usar hoje o Crème Rugol e controle ao espelho como vai se embelezando a sua pele. Em 1 dia ficará a sua cutis 3 tons mais clara. (xxx)

SEDA FEIRA DE TECIDOS

SONHOS

Todos gritam: NOVIDADE!

Todos fazem alaridos...

Mas... gosto... modicidade...

— Só na FEIRA DE TECIDOS!

20 - R. Ramalho Ortigão - 20

JACQUARDS

FEIRA DE TECIDOS

FAÇONNES

L'ART

ALCOOES

(10872)



(Modelo de Molyneux, cor: a gris-perle, larga faixa vermelha tomate. Toque de velludo preto.)

JEANNETTE MAGRA — CHAPELOS — MODELOS — PREÇOS EXCEPCIONAIS. — REFORMAS. OUVADOR, 147, 2.º andar — Elevador — Tel. 22-6353. (Entre Avenida e Gonçalves Dias). RIO DE JANEIRO. (xxx)

CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUVADOR, 126

Sempre novidades para presentes. Especialidade trabalhos em fio de ouro.

Não tem vendedores nas ruas e esquinas. (xxx)

EXPERIMENTE ESTE SIMPLES TRATAMENTO PARA OBTER UMA CUTIS MACIA E LOUÇA



A cutis que as mulheres emvidiam e os homens adoram, a cutis sã, branca e imaculada, se pôde obter-se com um crême cientificamente preparado.

Crème "VINDOBONA" não é um dos muitos cremes baratos, pois a sua preparação e seus componentes são do melhor que ha em todo o mundo. É absolutamente puro e de um perfume adorável. É composto de 18 ingredientes diferentes, cientificamente escolhidos a base de formulas antigas do Oriente.

Garantimos os resultados na rápida eliminação de manchas, espinhas, cravos e impurezas da epiderme, devolvendo o dinheiro se não obtiver resultados.

Vende-se nas boas perfumarias e na filial brasileira dos LABORATORIOS VINDOBONA: Rua Uruguayana, 104-5.º andar, Tel. 22-1100. — RIO.

CRÈME DE BELLEZA

Crème VINDOBONA

Gratias

C. M. C. 14

Laboratorios Vindobona

Rua Uruguayana, 104 - Rio. Peça enviar-me o livrinho "O cuidado da Tez".

Nome

Rua

Cidade Estado

(10270)

A FELICIDADE mede-se pela variedade e energia das sensações recebidas. — F. de BARREY.

A Mulher bonita

Sendo o oxigênio do ar o maior renovador e conservador da pelle, para que elle exerça sua influencia benéfica é preciso que a pelle esteja completamente limpa e com os póros desentupidos.

A Moda exige que a Mulher use orêmes, pomadas, pós, etc., que ao longo da noite no seu leito de repouso possa também deixar a sua pele para que o oxigênio do ar exerça a sua acção tónico-estimulante sobre a mesma.

Assim, á noite, deve-se banhar o rosto, pescoço, collo, braços, etc., com agua morna e enxaguar levemente.

Depois com uma toalha de feltro embebida em ELINON friccionar essas partes afim de eliminar todas as impurezas que se insinuam nos póros de modo a deixá-los completamente limpos e poderem gozar da acção vitalizante do oxigênio.

Além disso, ELINON tem um effecto sedativo-calmante sobre a pelle combatendo dum modo effizaz as irritações produzidas pelas poeiras diárias, bem como por sua acção desinfetante ELINON destrói todos os microbios causadores das interações da

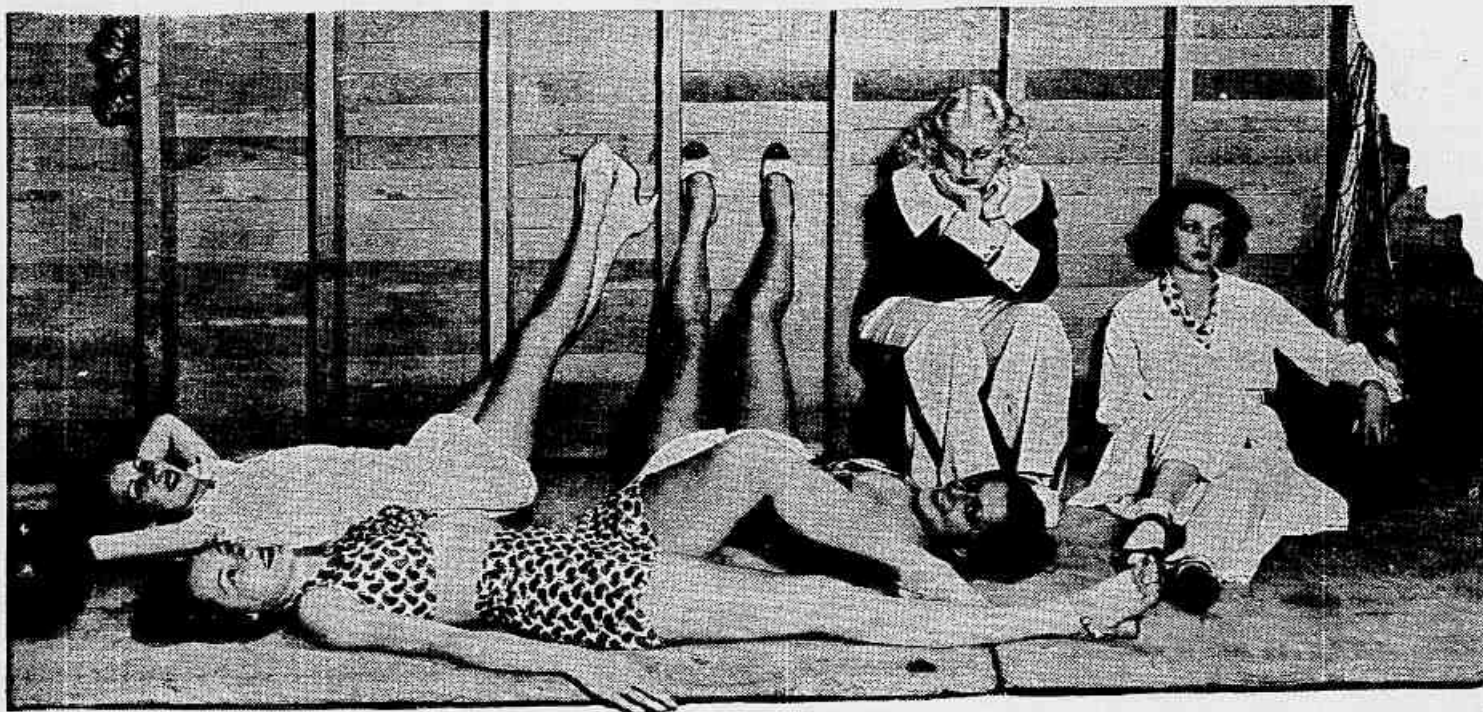
As pessoas que sofrem de manchas, pontos, rugas, sardas, cravos, queimaduras de sol, etc., que tanto atormentam as Senhoras, com estes cuidados simples e hygienicos, em pouco tempo, observam o desaparecimento desses defectos e o renascimento duma pelle limpa, clara, rosada, flexivel e perfeita.

ELINON é uma agua maravilhosa porque embelezza e rejuvenesce de tal modo que se pode afirmar: ELINON é o Elar da Longa Vida.

Experimente ELINON numa semana só e terá uma agradável surpresa.

Só é bonita a mulher que tiver uma boa pelle. Usando ELINON terá a belleza desejada.

Encontra-se nas farmacias, drogarias e perfumarias. (39088)



NÃO PODEMOS NEGAR QUE NA SOCIEDADE MODERNA, A MULHER É UMA FORÇA

Os historiadores que estudam a nossa época procuram certamente sublinhar como ella foi um período de evolução para a mulher.

A revolução que depois da grande guerra sacudiu um povo como na Rússia, na China e na Turquia, onde a mulher representava na vida social um papel inferior, velu transformar completamente a vida particular desta.

Em todo o Oriente onde a evolução feminina mais se accentua foi traduzida pelo gesto symbolico da supressão do véo na Albania. Este gesto parecendo simples, marca uma ordem nova onde a mulher terá enfim seu lugar. A

supressão do véo rompe com um costume de seculos.

Mas, mais proximo de nós está a Alemanha nova, que nos fornece sobre outro aspecto o problema feminino e nos dá ensinamentos preciosos.

Ninguém ignora o que havia de rigor na presença masculina germanica antes da grande guerra.

Por exemplo, quando um casal entrava num restaurante ou qualquer edificio publico, o homem, com passadas largas ia sempre na frente da mulher.

Quando descia de um carro, elle ia na frente sem se preocupar de que maneira a mulher iria descer...

Na mesa, a mulher não tinha o direito de falar a não ser que fosse interrogada por um dos cavalheiros.

Em casa, ella só se sentava a mesa depois de ter servido ao seu senhor e marido!

Depois veio a guerra e a revolução.

A Republica allemã fez a então occupar o lugar mais elevado e mais digno na sociedade que já mais se deu á mulher. Liberta do jugo da escravidão dos costumes, a mulher allemã que adquiriu uma educação nova e sadia, chegou ao ponto de fazer tudo o que os homens fazem, desempenhando

com senso e intelligencia todas as occupações liberas.

Mas, em meio de todos esses beneficios, Hitler decretou do alto do seu poder as medidas draconianas pelas quaes foram fixados os novos estatutos da mulher allemã: interdição de cortar os cabelos, de se pintar, de fumar — mesmo em sua casa! — de frequentar os cafés ou usar uma toalete que não seja estritamente severa. Tudo isso é completado com a clausula absoluta para a mulher casada que prohibe que esta trabalhe fóra do lar: deve-se contentar em ser dona de casa e mãe!

Encontra-se nesses principios a preocupação de uma solução politica, que busca de um lado, moralizar os costumes e o povo, e de outro, resolver a crise dos "sem trabalho", fazendo desaparecer a mão de obra feminina.

Parece que tal decisão veio forçar um pouco a corrente das coisas, mas, restituiu á mulher a comprehensão do seu papel feminino e a sua importancia na marcha da sociedade.

Nós que estamos de fóra, achamos alguma coisa absurda e ridicula mas, tudo isso muito concorreu para a popularidade de Hitler. E é de crer que muita mulher allemã ainda prefira o sistema antigo...

J. W. ROCHESTER



HERCULANUM — Os livros do Conde de Rochester, todos de fonte mediana, constituem um caso unico na literatura espirita, assas copiosa.

Na "Vingança do Judeu", surge-nos o quadro da sociedade europeia com a chaga da sua civilização de preconceitos de raça, de classe ou de fortuna.

E assim em HERCULANUM vamos encontrar o scenario da Roma dos Césares na plenitude de sua hegemonia politica, mas, tambem já minada pelo evangelho christão. O caso do JUPITER, a aurora de CRISTO! Embate fragoroso de duas civilizações — tumulo e berço. Uma que se precipita do Capitolio, outra que sobe das catacumbas.

Na catechese christã, o leitor de HERCULANUM encontra um sabor especial — approximando e comparando analogias de tempo, meio, processos e finalidades, concernentes a um idealismo substancial e unico.

Este sabor se refina quando encontra nessas paginas as mesmas personagens das outras obras, para lhes fazer a psychologia e ver quanto é difficil e lenta a resurreição do Espirito na trama das vidas successivas.

BR. \$5 — ENC. 10\$.
Porte: 1 volume, 1\$; diversos, \$500 por volume.

PEDIDOS A:

LIVRARIA EDITORA
AVENIDA PASSOS, 30
— RIO DE JANEIRO —

(XXX)

fruto vermelho quasi preto, com o succo violaceo, muito doce.

A "cerejeira commum", de fruto redondinho, vermelho, de apparencia gervizada.

A pequena cereja que fez as delicias de Lucullus é hoje considerada como um fruto selvagem...

Nas margens do mar Negro, a antiga e rica "Kerasos" nada mais é actualmente que uma aldeia tendo o seu nome degenerado para o de Kirsun.

(XXX)

VIOLINOS

MARANI & LO TURCO

Técnicos especializando em reparação.

Rua Marunguape, 10 — T. 22-4778.

(XXX)

PALAVRAS A'S MULHERES

(XXX)

Se a experiencia nos torna mais prudentes, torna-nos tambem mais tristes. — GIRARDIN.

(XXX)

UMA mentira é como uma desgraça: nunca vem só. — ALEXANDRE VINET.

(XXX)

A EXPERIENCIA nos ensina a desconfiar de tudo e, muito particularmente, de nós mesmas. — CONDESSA DASH.

(XXX)

QUEBRAR as cadeias é mais generoso do que dourar-as. — WRIGHT.

(XXX)

ONDULAÇÃO PERMANENTE EM UMA HORA E MEIA, POR PREÇO MODICO E PELO MAIS MODERNO PROCESSO, SEM VAPOR E SEM ELECTRICIDADE

(XXX)

FEMINA

RUA RODRIGO SILVA, 16 — TEL. 22-0156

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)

(XXX)



— ENXOVAES PARA —
RECEM-NASCIDOS E BAPTIZADOS

Casa Valentin
JOSE VALENTIM & C.

Variedades de artigos para
MENINOS e MENINAS

122 - 124 — Rua Sete de Setembro — 128
Phone 22-4445 — Rio de Janeiro — Phone 22-0667

(42717)

A época das cerejas

A golodice é, talvez, a melhor aliada da geographia.

O que seria de "Cerasonte" se não tivesse tido as suas cerejas?

Antigamente, sobre as margens do mar Negro, uma cidade poderosa surgiu. Verdadeiras florestas de cerejas que os Armenios baptisaram de "Keraz", florescia em volta.

Derivado da velha palavra armeniana os gregos invasores baptisaram a cidade de "Kerasos".

Depois que os Romanos, — muito depois dos Gregos, invadiram por sua vez aquella região, adulteraram todos os nomes e "Kerasos" passou a chamar-se "Cerasonte".

Foi no primeiro seculo antes de Christo que as cerejeiras da Asia Menor foram importadas para a Europa por Lucullus.

Antes de ter sido um gastrono- mo famoso popularizado pela lenda, Lucullus foi i primeiramente um guerreiro. Elle já havia combatido na Asia e na Africa quando no anno 74 antes da era Romana, decidiu fazer uma nova expedição contra Mithridate e seu genro Tigrano, rei da Armenia.

Lucullus poudo conservar uma boa lembrança dessa famosa expedição porque venceu, e, como gastrono- mo ainda foi melhor essa lembrança.

Um bom general só sente prazer na victoria, um gastrono- mo encontra em qualquer parte, novas delicias.

Nestas terras favorecidas pela natureza, as arvores fructíferas vingavam com exuberancia espantosa e muitas dellas desconhecidas completamente na Italia.

Levadas por Lucullus, appareceram aos olhos dos romanos como maravilhosas, pois a cultura, os cuidados dispensados haviam melhorado consideravelmente os exemplares.

O pecegueiro importado da China, passando pela Persia, deu frutos desconhecidos até então na Europa. Sobre os montes floridos, as abelhas trabalharam activas fabricando o mel que dizem ter enoidecido os soldados de Xenophonte.

Lucullus, afastado da vida de combates, dono de uma fortuna formidavel, conseguiu uma plan- tação magnifica de tudo o que pu-

dese figurar de bello e saboroso nas suas mesas de banquete onde se sentavam as mais brillhan- tes personalidades das artes e das letras.

Homem sensível a todas as belezas, foi um retrato da decadencia romana.

Em uma perspectiva calculada dos seus jardins, as rosas, todas as suas rosellas floriam;

Um pouco mais distante as arvores fructíferas vergavam-se ao peso dos magnificos frutos.

Em meio de tantas, os jardineiros cuidavam com maior carinho ás jovens arvores trazidas de "Cerasonte". Os frutos eram pequenos, vermelhos, sumarentos e doces.

A arvore foi baptizada com o nome de "cerusus", em lembrança a sua cidade de origem.

Depois dos jardineiros de Roma, os de França, da Italia tentaram por longos seculos melhorar cada vez mais o sabor da cereja.

A arvore delicada de "Cerasonte", enxertada com outra especie selvagem da Europa, deu frutos deliciosos. Sua fama correu por todos os paizes onde os climas temperados favorecem o seu desenvolvimento.

Em Hamburgo, desde o anno 1432 celebra-se em maio a festa das cerejeiras.

Não sabemos qual a variedade das fructas cultivada: na Alemanha desde o seculo XV, mas actualmente as variedades europeas são tão numerosas que será difficil citar os nomes.

Dizem, porém, que as quatro



Não ha distancia



(42657)

especies principais são as chamadas "cerejeiras dos passaros", linda arvore que attinge a dez e doze metros de altura dando um fruto pequeno e redondo.

A "cerejeira de sacco", com as folhas largas, que tem um fruto oblongo, por vezes desenhado em forma de coração, com a polpa dura e doce envolta em uma casca rosada.

A "cerejeira garrafa", com e

Vestidos a todo preço

FORMIDAVEL LIQUIDAÇÃO

por motivo de transformação de negocio.

LINDOS E MODERNÍSSIMOS

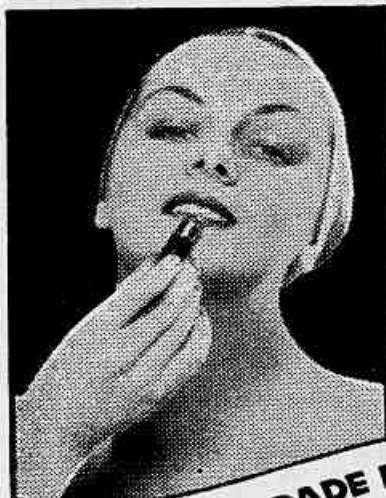
VESTIDOS DE PASSEIO E SOIRÉE

"CHEZ PIERRETTE"

Rua Gonçalves Dias, 68 - 1º andar.

(em cima da casa HASSON)

(459352)



● Já notou a beleza perfeita que o baton Michel dá aos lábios e como os torna delicadamente macios, quentes e sedutores?

Uma aplicação do baton Michel é suficiente para o dia todo, em qualquer circunstância e com qualquer tempo.

Sua base de creme evita que os lábios ressequem e rachem. Sua tonalidade dá à bocca beleza e frescura juvenis. E de perfume deliciosamente delicado. Experimente o baton Michel e terá lábios lindos. Recuse as imitações!

PONHA MOCIDADE EM SEUS LABIOS

BATON PARA OS LABIOS

Michel

7 CORES ATRAHENTES:
Blonde • Brunette • Cherry • Vivid
Capucine • Raspberry • Scarlet

Tamanhos: Pequeno, Médio, Grande, De Luxo

Para ter uma cutis encantadora, use sempre o baton aderente Michel para o embelezamento dos lábios, o Cosmético Michel. Não irrita e não é afetado pela humidade.

CASA HERMANN
Caixa Postal 247 — Rio de Janeiro
Junto 25000 alim de receber, sem mais despesa, um baton Michel para experiência (oferta especial).

Nome _____
Rua _____
Cidade _____
(Quize escrever com clareza)

GAROTOS DE HOJE

RAZÕES...

- Papae, os generos são valentes?
- Decerto, quasi sempre...
- Então porque nas photographias elles estão sempre de muito longe, contemplando o que se passa por um oculo?

OFORENO

é a garantia da Saúde das Senhoras

Formula do Prof. Fernando Magalhães, especialista em doenças da mulher.

A FACEIRICE DA RAINHA ISABEL DE INGLATERRA

A rainha Isabel, que, segundo referem as chronicas mundanas da época, foi uma das soberanas mais faceiras da Grã Bretanha. Tinha especial cuidado na escolha dos seus sapatos, sempre attenta em fazer realçar com elles a graça de seus pés, que eram cantados em prosa e verso pelos mesureiros como os mais bellos da velha Albion.

Conhecedores os cortejos dessa fraqueza da soberana, tratavam

todos de conquistar os seus favores, louvando a rainha com expressões galantes, referentes aos innumerados modelos de sapatos que usava. Entre os rasgos de galanteria assignala-se especialmente o de sir Walter Raleigh, que, em

certa occasião, não titubeou em estender seu rico manto sobre uma poça de agua para que a rainha não molhasse seus lindos sapatos.

Mas, como succede quasi sempre, esta galanteria de sir Walter não augmentou o seu prestigio junto á soberana, pois a Historia nos conta que, depois de ter sido seu favorito, foi elle decapitado por ordem de sua soberana.

FEMINIDADES

UMA moda deliciosa em sua simplicidade é a dos "panmãs". Ficam particularmente bem com as "toilettes" de praia, embora muitas pessoas os usem com todo vestido.

Ainda uma vez... é moda para as jovens. Ha quem diga que tudo quanto se cria hoje em dia é para a mocidade. E que farão as que já não são muito moças? Devem procurar conservar a silhueta o mais joven possível e com coragem examinar com olhar critico para saberem quando se impõe a renuncia do berrante e do extravagante.

Entre os lindos tecidos de linho as lojas exhibem, convem escolher um flexivel e não muito pesado, com o qual se confeccionará um vestido e um casaco para os dias frescos.

Pode ser feito todo de uma só cor ou combinando o forro e bainha d casaco com a cor do vestido.

Ao casaco é facil collocar uma gola de pelle que se possa pôr e tirar á vontade, com o que, não



JUNTO COM UM VESTIDO VERMELHO COM FLORES ESTAMPADAS BRANCAS USA-SE UM CASACO DE SEDA PRETA, COM APPLICAÇÕES NAS MANGAS FEITAS DAS FLORES DO VESTIDO (CORTADAS).

Atelier

OLIVIERI

Rua Gonçalves Dias 55-1ª.

(39072)

MATHEMATICO ?

- Menino, qual é a metade de oito?
- Conforme, professora. Se o partirmos na horizontal, dá dois metros; se partirmos na vertical, dá dois tres.

ESTUDANDO ECONOMIA...

- E' assim que tu estudas economia, gastando duas velas?
- Não, mamãe; é uma só em dois pedaços.

VESTIDOS M^{me} Fanny

Première da casa A VOGA

Enquanto durar as obras do edificio da rua do Ouvidor, atenderá em seu atelier á Rua Urugayana, 50 - 1º andar -

Entrada pela CASA RENÉ Preços razoaveis

(42229)

A MEMORIA é um dom; o esquecimento é uma virtude. — BARONESA DE ENORR.

NÃO ha escravos mais atormentados que os do amor. — M^{lle}. LESPINASSE.

só se varia o aspecto mas tambem se adapta á temperatura.

E' o conjunto de cores que a moda actualmente permitta, que facilita as combinações.



Graciosa toque em velludo preto guarnecido com jacinthos azues. (Modelo de Marie Guy).

O VALOR NUTRITIVO da MAIZENA DURYEA



—Pobre Bertha! Não pode divertir-se. Parece sempre muito cansada.



—Bertha querida, experimenta a MAIZENA DURYEA que te tornará uma moça forte.



—Obrigada pelo conselho. Agora sinto-me forte. Divirto-me e gozo a vida.

MAIZENA DURYEA

Peça-nos um exemplar gratis do nosso livro de cozinha

GRATIS

MAIZENA BRASIL S. A.
Caixa Postal 2972-São Paulo
Remette-me GRATIS seu livro 750 43

NOME _____
RUA _____
CIDADE _____
ESTADO _____

(42023)

Para firmeza dos SEIOS

Só a PASTA RUSSA

do Doutor G. Ricabal
Encontra-se nas principais PHARMACIAS e PERFUMARIAS DO BRASIL

Distribuidoras: Drogaria Sul Americana
Largo S. Francisco de Paula, 43
Rio de Janeiro. (XXX)



Combate as manchas e affecções da pelle
PERFUMARIA TABARRA - R. PIAUHY 129 - RIO

Remetta-nos este coupon com Rs.: — 3\$000, em sellos do Correio, e V. S., receberá registrado um Sabonete Tabarra.

Nome _____
Rua e N.º _____
Cidade _____
Estado _____

(XXX)

PARA A DONA DE CASA.

Todo deixa em contacto com a roupa, uma mancha parda, difícil de ser tirada com os meios communs, mas desaparece com facilidade se a tocarmos com um pincel embebido em uma solução de hypo-sulphito de sodio.

Para a limpeza dos objectos de aluminio embebe-se um pedaço de panno na seguinte mistura: borax pulverizado, 50 grammas; amoniac, 10 grammas, para um litro d'agua. Esfrega-se energicamente o metal, depois enxagua-se muito bem em agua corrente e enxuga-se.

Para a limpeza de molduras douradas misturam-se 10 grammas de agua do Javel, duas claras de ovo bem batidas, molha-se nessa mistura uma escova macia e esfrega-se levemente a moldura, principalmente nos logares onde o dourado perdeu o brilho.

Essa mesma receita serve para limpar as correntes e candelabros dourados.

Deve-se ter o cuidado de tirar todo o pó, antes de ser applicado este liquido.

Os moveis de pinho não encoados, nem polidos, lavam-se com agua de sabão, vulgarmente chamado de amendoas.

Mme. GARRITANO

MODAS E CHAPELOS

Vende e aceita confeções,
Gosto e perfeição.

Edif. Ouvidor, 9º andar — Salas
901/902 — Rua Uruguayana, 58.
Tel.: 42-1058.
(Q 18370)

Conservemos a mocidade...

TRATEMOS SÉRIAMENTE de todos os defeitos da nossa cutis, rugas, papadas, pontos pretos, póros abertos, pellos gordurosos e secos, espinhas, etc., etc.

COMBATAMOS a gordura demasiada. CONSERVEMOS a belleza do busto, etc....

MADAME JACQUELINE

Acupunctura:
AURICLA: para fechar os póros, recomendo-lhe minha **Loção Especial para os Cravos**, (25\$); para a pelle gordurosa, a **Loção Leite de Am. amargas e Humectante** (25\$) — Para a sua papada as **Applicações de Paraffina**, **Côr de Rosa**, (40\$) a lata. Agradeço o seu interesse.

LUCILIA-MARIA: para tirar a maquiagem e substituir o sabão, (sempre mais ou menos nocivo para a cutis) recomendo-lhe o meu **Huile Rommaine Antique**. Para os pontos pretos, a **Loção Especial contra os Cravos**. Para as rugas do canto dos olhos e da bocca, o **Antirugas Especial n.º 2**, operará milagres. Para o excesso de gordura que está notando, algumas **Applicações de Paraffina**, **Côr Verde** serão sufficientes — **Loção de calça** que dá para muito.

YAYA: **SEMPRENSI** Exportamente o meu **Crème Adstringente Mitigante**, empregado com muito successo pelas minhas clientes e seu busto reacquirirá a rigidez antiga. Para a belleza da sua pelle, o **Tentamento Badio**, o **Crème** para a noite e a **Loção** de dia, é todo indicado: dá a frescura da camélia e dá a impressão de não ter nada sobre a pelle. O pó de arroz tem de ser "Naturelle". Não ha de que.

NENE: **ENAMORADA:** o **Crème Remagregente Miraculoso** é especial para fazer diminuir o busto. Usado conjuntamente com as **Applicações de Paraffina**, **Côr de Rosa**, dá optimo resultado. Não desanime; para as espinhas, a **Loção Azul** é milagrosa. Póde, sem recelo, usar essas loções ao mesmo tempo que fizer uso do **Regulador Aklima** que o seu medico lhe acertadamente lhe recomendou. **Conheço-o**, é optimo e conheço muitas clientes que já me falaram ter feito uso, livrando-se dos seus males. Para as suas manchas a **Loção Decapant**.

OLGA: o **Vigor dos Seios** desenvolve os seios: **PERSEVERANÇA E PERSISTENCIA** são entretanto necessarias. Sim, conheço a **Agua de Junquillo**, de todos os Leites annunciados, acho que é um dos melhores. Amacia e suaviza a pelle; para a noite dá uma bellissima maquiagem. Para a limpeza diaria e nutrir a pelle, experimente o **Huile Rommaine Antique**.

MADAME JACQUELINE

N. B. — Attendo todos os dias uteis no meu consultorio, 4 Avenida Rio Branco, 245-2º andar. Cinelândia — Tel. 23-9657, das 2 ás 6 da tarde. (42686)



PARA a Coqueluche do Netinho ou a Asthma da Vóvó, o remedio é "Grindelia de Oliveira Junior", o verdadeiro protector dos pulmões.

Tem por base a planta **Grindelia Robusta** que, na opinião dos scientists, acalma os accessos de tosse, descongestiona os pulmões e faz expectorar.

Os medicos, os hospitaes, os enfermeiros e os pharmaceuticos confiam no "**Grindelia de Oliveira Junior**" porque elle dá sempre magnifico resultado nos adultos ou nas creanças.

Opinião do Dr. J. ALMEIDA RIOS:
Em casos de tosse e bronchites, sempre aconselho o **Xarope de Grindelia**, pelo seu effeito seguro e constante.

Rio de Janeiro, 12/2/1936

GRINDELIA

DE OLIVEIRA JUNIOR

OS DOIS EXTREMOS

OBSERVANDO a rua, vimos outro dia uma jovem mamãe levando pela mão um anjo de creanças loira, bem vestida, de sandalias, lavada, limpa, fresca, que me fez lembrar osseos veres de Baudelaire:

"Il est des parfums frais comme des chairs d'enfants!"

Parce que a sua mamãe empregava todo o seu zelo e carinho na toilette daquelle bébé de tres annos. Aquelle "garotinho" seria o seu pequeno universo cheio de seu amor!

Qual a mulher que não compreendendo esse amor? Todas têm, tiveram ou hão de ter uma physiono-

mia de angustia, de amor ou de alegria sobre um pequenino berço...

Mas, reparamos numa coisa que nos causou pena:

A jovem mamãe marchava no seu passo natural sem reparar que o pequenino corria para alcançá-la.



(Q 12216)

O "gury" por vezes, saltava como um cabritinho para entrar no rythmo dos passos da mamãe. Ella, distraída, não se apercebia disso, e, quando o pequeno fatigado retardava o passo, ella puxava-o pela mão obrigando-o a dar uma corralinha até á frente della.

Em uma esquina, a mamãe encontra-se com um senhor já bem velho com quem pára para falar e vão depois caminhando, já ali ella retarda o passo para acompanhar o velho que apolado sobre uma bengala andava devagar.

Tudo isso que parece simples, nos trouxe essa reflexão:

Observando a rua, vemos as

creanças correm para avoampnar os outros, a menos que não sejam velhos que as levem pela mão.

E' porque aquelles que chegam sobre a terra têm o passo igual áquelles que a vão deixar...

Exmas. Senhoras preferiram na sua **HYGIENE INTIMA**

Patentex

ANTISEPTICO E PODEROSO PRESERVATIVO DAS INFECÇÕES

Em massa transparente sem odor. O LEGITIMO TITULO DE GARANTIA DO DEPOSITARIO GERAL

Guarnições para Cama SORTIMENTO VARIADO **LINGERIE SUISSA** AV. ALM. BARROSO N. 1.

(XXX)

(XXX)

ARTE CULINARIA

CACILDA T. SEABRA

Directora da Escola Domestica Societé Anonyme du Gaz (Copacabana).

MENUS PARA HOJE E AMANHÃ

Aos domingos, geralmente, é bastante comum fazermos ajantarado, e muitas donas de casa ficam um tanto atrapalhadas, sem saber o que devem fazer para o lunch da tarde. Assim proporciono às leitoras, estas receitas domin-gueiras, elucidando-as.

DOMINGO

ALMOÇO

Consomé

Carne recheiada
Ovos empanados ao
petit-pois
Doce de ovos moles

CONSOMÉ

Faça um bom caldo com ½ kilo de carne, 2 cenouras, 1 alho poró, 1 nabo e ½ cebola; deixe ferver bastante (2 horas mais ou menos). Tempere com sal, retire do fogo e deixe esfriar bem.

Passa depois por peneira, e em seguida por um pano humido, para tirar toda gordura.

Ponha novamente na panela, junte 100 grs. de carne magra, cortada em pedacinhos 1 folha de louro, alho, 1 cenoura cortada e 2 claras batidas em ½ xícara de água.

Leve ao fogo lento, mexendo de quando em quando; assim que levantar fervura tape a panela e deixe ferver. Passe novamente por um pano e sirva.

As claras batidas põe-se no caldo para que o mesmo fique claro e a carne magra da mesma forma, clareia o caldo.

CARNE RECHEIADA

Prepare um bom peso de chã de dentro (1 kilo) passe por machina de moer; tempere com sal, pimenta, 1 colher de molho inglês, cebola ralada, cheiro e 2 ovos inteiros. Misture 1 colher de sopa de farinha de trigo e ponha então sobre um papel impermeavel untado de gordura ou manteiga.

Arrume em cima da carne que deve estar espalhada, 4 ovos cozidos, um ao lado do outro, ao lado direito dos ovos tire de sal-chichas e ao esquerdo palmito.

Enrole com cuidado, passe farinha de rosca e leve em assadeira ao forno para cozinhar com pequenos pedaços de toucinho Bacon.

Regue de vez em quando com o proprio molho e no

caso de estar secco junto um pouco de caldo quente.

OVOS EMPANADOS AO PETIT-POIS

Cozinhe 3 ovos, deixe em água fria em seguida e deixe esfriar bem.

Prepare um molho branco, retire do fogo, junte 1 gemma, sal e noz moscada.

Passa os ovos descascados neste molho, em farinha de rosca, em ovos batidos e novamente em farinha de rosca.

Frite-os em gordura quente e arrume-os da seguinte forma:

Ao redor de um prato redondo ponha os ovos, no centro fatias de presunto um pouco caldas sobre os ovos e por cima adestes petit-pois passados na manteiga.

Bem no centro dos petit-pois um ovo aberto em forma de flor, isto é, cortado em quatro pedaços.

DOCE DE OVOS MOLLES

Ponha em uma panela 400 grammas de assucar refinado, misture com um pouco de água, junte ½ fava de baunilha e deixe cozinhar em fogo forte até que comece a tomar ponto de fio brando.

A parte desmancha-se 12 gemmas e 2 claras.

Despeja-se a calda sobre os ovos aos poucos e depois leva-se ao banho-maria, mexendo sempre até tomar consistência expressa.

Serve-se em compoteira ou pequenas taças; pulveriza-se com canella.

LUNCH (2.ª refeição)

Croquettes de presunto

Pasteis de batatas

Bolinhas de Moacyr

Café, chá ou chocolate

CROQUETTES DE PRESUNTO

Doure 1 colher chela de manteiga com ½ cebola picadinha; quando esta estiver quasi corando junte 2 colheres de farinha de trigo. Deixe dourar também para então juntar 1 xícara de leite, aos poucos.

Cozinhe até formar um angü. Junte 2 gemmas, cozinhe mais um pouco, junte sal e pimenta, e ao retirar do fogo adicione 100 grammas de presunto passado na machina de moer e 1 latinha de patê de presunto. Amasse bem e forme os croquettes, fazendo pequenos rolos e achatando nas pontas para dar-lhes forma elegante.

Passa em farinha de rosca, ovos

batidos novamente em farinha e frite em gordura quente.

PASTEIS DE BATATAS

Leve ao fogo com água fervendo, sal e um galhinho de cheiro, um kilo de batatas.

Estando macias, passe-as pelo espremedor. Junte 2 gemmas, 3 colheres de queijo Parmezan, e farinha de trigo até a massa ficar em ponto de poder abrir com o rolo.

Ponha farinha na mesa, abra a massa com o rolo, e corte rodela com o auxilio de uma caneca.

Ponha recheio de um lado, dobre, aperte um pouco, passe um ovo, farinha de rosca e frite.

.RECHEIO:

Cozinhe uma gallinha em água e sal. Retire do fogo, separe os ossos de carne, parta esta em pedacinhos, faça um bom refogado com manteiga, junte 4 gallinha, ovos cozidos, azeltonas em pedacinhos, cheiro picado. Não deixe secar muito. Recheie os pasteis.

BOLINHOS DE MOACYR

Bate-se muito bem 1 xícara de manteiga com 2 de assucar, até formar um creme. Juntam-se em seguida, 3 gemmas e 1 xícara de leite de côco. Misture bem, para então adicionar 2 xícaras de farinha de trigo, 1 de maizena e 1 colherzinha de chá de pó Royal. Por fim misturam-se de leve as claras bem duras. Forminhas untadas.

Forno regular.

ALMOÇO E JANTAR PARA 2.ª FEIRA

ALMOÇO

Quiabos com bacalhão

Bolo de fubá

Sardinhas enroladas

em escabeche

Espanjas

QUIABOS COM BACALHÃO

Ponha de molho, pedaços de bacalhão, retire as espinhas, parta em pedaços pequenos e ponha em um bom refogado de azeite, tomates, cebolas, cheiro e pedaços de pimentão doce.

Arrume com cuidado o bacalhão, abafe bem a panela, diminua a chamma do fogo e deixe cozinhar lentamente.

A parte prepare o quiabo como já ensinei anteriormente, para não fazer "baba" ponha em um bom refogado com azeite, tomate, cebola, um alho poró em pedaços.

Junte 1 colher de massa de tomate e deixe cozinhar lentamente. Junte um pouco de água. Cozinhe mais um pouco e arrume em um prato o bacalhão os quiabos em redor e regue com o molho do bacalhão.

Enfeite com ovos cozidos e fatias de pimentão.

SARDINHAS ENROLADAS

Escolha umas sardinhas de tamanho regular, limpe-as bem, raspando, tirando a cabeça e abrindo-as ao meio para tirar-lhes a espinha.

Tempere com sal, alho bem esmagado, pimenta e limão. Deixe ali um bocadinho de tempo. Depois ponha no centro de cada uma, tirinhas de pimentão escaldado, enrole, prenda com palito, passe em farinha de trigo e frite em azeite quente.

Enquanto quente ponha em molho escabeche.

MOLHO ESCABECHE

Ponha em uma panela ½ xícara de azeite e quando estiver quente junte 1 cebola cortada em rodela, 2 cenouras já meio cozidas cortadas em tiras finas. Deixe cozinhar um pouco e junte as sardinhas, 1 tomate grande cor-

tado em rodas, 1 dente de alho, um raminho de salsa, cebolinha, 1 xícara de azeite, umas pimentas, ½ copo de vinho branco, 2 rodela de limão, e 2 colheres de vinagre; tempere com sal, tape bem a panela e deixe ferver até que a sardinha tome bem o gosto.

ESPONJAS

Bata em neve 5 claras, junte as gemmas, 5 colheres de assucar e 1 colher de essencia de baunilha.

Bata bem e depois misture com cuidado 3 colheres de farinha de trigo e 2 de maizena.

Forma forrada com manteiga, e papel impermeavel e novamente manteiga. Forno brando.

Quando retirar do fogo regue ainda quente com uma calda de baunilha ou fructas. Use bastante calda para que fique bem embebido. Polvilhe com assucar cristalizado e corte em losangos.

CHA' PRETO DE LUXO FINEST DARJEELING

Este chá é cultivado a 1.500 metros acima do nível do mar. O seu sabor lembra o perfume das rosas e o gosto das melhores uvas moscadas. Uma especialidade de RIDGWAYS.

A venda nas casas de 1.ª ordem.

(xxx)

JANTAR

Sandwichs de camarões

Feixe recheiada

Salada

Marmelada de grapefruit

SANDWICHES DE CAMARÕES

MARÕES

Faça com 250 grammas de camarões um bom refogado com azeite ou manteiga, tomate, cebola cheiro. Unte um pouco de leite, (½ xícara mais ou menos) depois de retirar os camarões. Neste molho ponha fatias de pão amanteigadas, para amolecer um pouco, retire aperte um pouco, ponha um recheio de camarão bem picadinhos, cubra com a 2.ª fatia de pão passe em ovos, farinha de rosca e frite.

PEIXE RECHEIADO

Prepare um bonito peixe, ponha em vinha d'alhos e recheio com o seguinte:

Ponha de molho no leite, 1 pão de 100 réis, passe por peneira. Frite uma hora, alguns camarões e cozinhe 2 ovos.

Misture em seguida ao pão, junte 2 gemmas cruas, caldo de limão, (1 colher) azeltonas e cheiro.

Cozinhe um pouco as gemmas junte 1 colher de manteiga e recheio o peixe.

MARMELADA DE GRAPEFRUIT

Rale 6 grape-fruit, corte ao meio, tire a polpa, e corte então em 4 pedaços.

Deixe em água com sal, de um dia para o outro. Depois lave bem, dê uma fervura, escorra e pese. Em seguida pese igual quantidade em assucar. Corte a fruta em fatias muito finas.

Ponha em uma panela, de preferencia de cobre ou agathe o assucar e água apenas que o cubra, leve ao fogo, junte a fruta, uns cravos, e deixe ferver em fogo forte, mexendo de quando em quando, até tomar ponto.

*

Existem muitas donas de casa que se abstem, muitas vezes, de preparar o xuxú, devido seu liquido gosmoso, que nos deixam as mãos manchadas e asperas.

O xuxú é um legume bastante gostoso e podemos faz-lo em diversas maneiras.

Para tirar a aspereza do mesmo, mergulha-se os xuxús numa vasilha com água, quando esta estiver em ebulição.

Verão as leitoras que desaparece todo esse liquido gosmoso, podendo assim, com facilidade, preparal-os sem prejuizo de maguar as mãos.

Na edição de terça-feira e, a seguir, diariamente, as nossas leitoras encontrarão na secção "VIDA SOCIAL" do "Correio da Manhã" receitas e conselhos praticos de arte culinaria.

Sensacional!



E' a GRANDE VENDA de BOLSAS que a REAL MODA está realizando. Preços nunca vistos!

REAL MODA
Uruguayana, 84.
(42230)

UMA Pastilha

BUSI

DE MENTA

DEPOIS DAS REFEIÇÕES AROMATIZA O HALITO FACILITA A DIGESTÃO

ÁGUA DE COLÔNIA
BRILHANTINA
CREME
LOÇÃO
PASTA DENTÍFÍCIA
PO' DE ARROZ
SABÃO LÍQUIDO
SABONETE
TALCO

SUZETTE

GRANADO

A Saúde e a Vida



A vida moderna, muito artificial e muito citadina, ameaça o equilíbrio nervoso da nossa saúde. Faltando o ar nas casas de arranha-céus, nós respiramos mal. Sobretudo a falta de exercício concorre cada vez mais para a paralisia dos músculos. Carregados sempre pelo elevador, pelos omnibus ou automóveis, sentados horas e horas pela obrigação dos trabalhos nas repartições, nos escritórios e nas redações, vamos sem sentir, enferrujando cada dia a máquina, que já por

si, vai se decorapondo a medida que as horas vão se passando... Por isso, a mulher de hoje, mais que nunca, precisa defender-se desse mal. Porque não fazer como uma intelectual que conhece que lava a sua roupa para que um trabalho material compensasse o esforço constante do seu cérebro? A mulher que não pode fazer sport ao ar livre, deve trabalhar de qualquer forma em casa para equilibrar a saúde e a beleza do corpo.

A vida moderna requer um desenvolvimento excessivo do cérebro em meio do pessimo ambiente para respirar o que dificulta a circulação e faz a preguiça dos músculos.

A saúde, a elasticidade dos nossos órgãos é que nos torna jovens e resistentes, o que faz a primeira condição para a felicidade.

Fóra da cultura physica não podemos encontrar saúde. Só ella é capaz de remediar as deficiências causadas pelo progresso das grandes cidades.

Muitas dizem que a cultura physica é cacete para se fazer sozinha, no quarto, sem conjuncto, sem companhia.

Para isso existem meios de fazer gymnastica, que distraem e seduzem. Ha um aparelho que consiste em uma parte como espiral em successivos aneis de metal presos em tiras de borracha que se prende ao pescoço um lado, e empurra-se com os pés as outras duas alças, permitindo a distensão completa dos musculos da barriga e das pernas, ao mesmo tempo que diverte e distrae, sendo um meio optimo e facil.

Esse exercicio permite adquirir uma linha harmoniosa queimando com facilidade as enxundias que a vida parada faz crear na barriga, nas ancas, deformando a mulher desapidadamente.

Além esse maravilhoso "entraineur" permite outros exercicios, basta levantar ou deitar para que os movimentos se diferenciem.

E' aconselhavel para a saúde, antes de começar o exercicio, tomar um copo de agua, fria ou



quente, para provocar o mecanismo do corpo e entrar este mais rapido, em acção.

Por que envelhecer ?

Josephine Lowman
Exercicios para conservar as mãos flexiveis, graciosas e jovens.

- 1 — Dobre os pulsos para cima; estire os dedos um por um; continue.
- 2 — Segure a mão direita alta, na sua frente, mas que possa virar. Segure o polegar; curve cada dedo — separadamente — para o polegar fazendo um circulo em torno do mesmo. Repita o exercicio com a mão esquerda.
- 3 — Erga a mão direita, segurando-a a uma altura que a pos-

sa ver. Curve lentamente os dedos para a palma; toque a palma da mão, com os dedos, o mais perto possível do pulso. Depois, com a mão estirada, curve os dedos para as costas das mãos, o mais que possa.

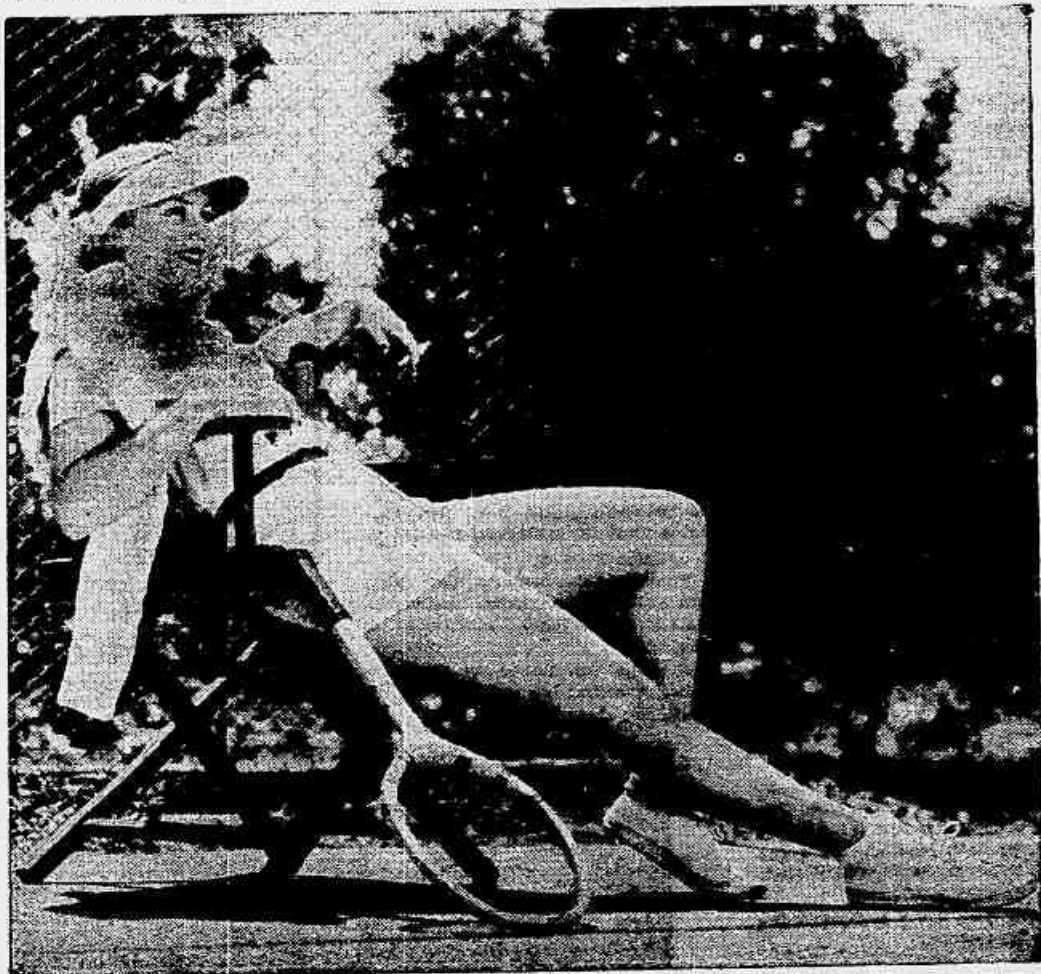
Repita muitas vezes, fazendo o mesmo exercicio tambem com a mão esquerda.

4 — Durante cinco minutos cada dia, finja que está escrevendo na machina ou tocando piano. Pode fazer isto nos ares ou a margem de uma mesa. Mexa os dedos separadamente.

5 — Curve cada dedo em volta do polegar, fazendo força nos dedos. Repita.

6 — Segure as mãos, e os braços, altos na sua frente; relaxe-os. Balance os braços, mexendo os dedos.

Quando enxugar as mãos, faça-o muito cuidadosamente applicando depois uma loção propria. Não sala nunca sem luvas, em hipoteses alguma.



68) FOLHETIM DO "CORREIO DA MANHÃ"

A FLOR DOS MONTES

MARIE LE MIÈRE

do esmagadora fadiga, e de completa inação que passava sozinho no seu quarto; dos dias em que, sentindo uma atracção perigosa, funesta, olhava fixamente o mar enfurecido; dos dias tristes e do insupportavel tédio em que, na sacudir na biblioteca o pó dos arquivos. E na sua memoria ha vacuos tenebrosos, como os que ficam sempre depois dum desmaio ou duma lethargia.

Agora vê tudo claramente, e ouve a consoladora voz da natureza que festivamente o rodeia. Percorre toda a propriedade, interressa-se por todos os trabalhos, recebe jornais politicos e escreve cartas sobre negocios da casa. Quem o visse ainda ha pouco, no meio dos trabalhadores, muito di-

recto, de gesto a um tempo sobrio e energico, olhar vivo e cabelo branco cortado a escovinha, devia lembrar-se, sem grande dificuldade, do soldado garboso e do chefe exemplar que Martigue tinha sido no tempo em que servira no exercito.

Bernadette que tem estado a pensar na vida do seu tutor, encostada a balaustrada, estremece subitamente, e affasta-se um tanto para traz: tinha visto um individuo que a dirigia para a entrada principal do castello. O seu primeiro impulso foi occultar-se do visitante; mas, por um presentimento, ella toma a resolução de entrar na sala de visitas.

— Que virá elle hoje cá fazer? E mais uma vez Bernadette

recebeu daquelle homem o cumprimento e o sorriso, absolutamente correctos, e com a mesma naturalidade de sempre.

— O meu tutor não deve demorar-se muito, senhor Brégay — disse ella. — Eu mandei-o já prevenir. Salu para o lado dos jardins a vigiar o pessoal que trabalha no muro do supporte.

— Bravo, muito bem! E, acercando-se da donzella, Brégay disse-lhe num tom de sinceridade, perfeitamente natural.

— Oh! minha senhora! Quanto desejava agradecer-lhe! Vossa excellencia é...

E calou-se. Ao vel-o intensamente pallido, dir-se-lia que não pudera acabar a phrase por se sentir profundamente emocionado. Inclinando cada vez mais deante de Bernadette, parecia pretender beijar-lhe as mãos:

— Eu não pude fazer em oito annos o que V. Ex.^a conseguiu fazer em poucos mezes. Estava destinado que pertenceria a V. Ex.^a, e não a mim, essa victoria... Presto-lhe a homenagem dos vencidos, minha senhora! E sinto-

me demasiadamente feliz para ter inveja a V. Ex.^a

— Ella recuara involuntariamente, fitando-o muito, e tendo nos olhos uma interrogação de angustia. Por que seria? Ella não podia saber. Da parte dum amigo de Martigue, aquellas palavras, aquella attitud, eram perfeitamente naturais.

Todavia, a joven apenas pôde pronunciar, framente, estas palavras sem significação:

— Que quer dizer, senhor?

Brégay dirigiu-se á sacada onde e, apontado, para o patio, completamente reformado, onde a luz fallava nas areias finas e doradas, disse:

— Tudo isto, fóra o mais, é obra sua.

— Não: é obra de Deus — respondeu gravemente Bernadette.

— V. Ex.^a, tem uma fé admiravel e que, pode crer, eu lhe invejo, murmurou Leonel Brégay; baixando os olhos — uma fé juvenil, communicativa... que tenha a certeza — ha-do tambem despertar sentimentos piedosos. A senhora tem o poder de curar, e sabe a influencia do medico sobre o doente que salvou... a sua saia vencedora... e V. Ex.^a ha-do re-

cordar-se desta minha prophesia quando tiver conseguido a reconciliação do senhor Martigue com Le Vallier! Sim! — insistiu elle, vendo Bernadette estremecer — imagina que não sei ha muito os fins que V. Ex.^a procura atingir? São bem claras as suas intenções, minha senhora. Se não permite, trabalharemos ambos para realizar essa reconciliação, que foi sempre o meu maior desejo.

Elle falava com simplicidade, sem nenhum gesto que pudesse parecer estudado. E, apesar de não ver na sua attitud o menor indicio que despertasse uma suspeita, a menina Jossella sentia-se invadida por um crescente mal-estar. Não mo cumpre conceder-lhe nenhuma permissão — respondeu ella — o senhor tem absoluto direito de proceder de harmonia com o seu modo de pensar e com a sua consciencia.

E não continuou, porque Martigue entrava na sala. Instintivamente Bernadette sentiu o desejo de se interpor entre as mãos que Brégay e o fidalgo estendiam um ao outro.

— Deixe-se estar, minha filha

(Continúa)

LUVAS, MEIAS finissimas de pura seda, qualidade garantida. Perfumaria dos mais afamados fabricantes. Artigos de fantasia, sempre novidades.

CASA CAVANELAS

Rua Ouvidor, 178. — R. Gonçalves Dias, 49.

(42338)

Correio da Manhã

Suplemento de Domingo.

Rio de Janeiro, 1 de Agosto de 1937

QUERO APRENDER A LER

por BARROS VIDAL

(Conclusão do numero anterior)

IX

Dois mezes já haviam decorrido, na vida nova de Carlito e elle, satisfeito por ter-se arrumado ali na casa de pasto, tinha, agora, renovada, porém mais intensamente, a sua preocupação de aprender a ler. E isso porque todas as manhãs, mal lavava os pratos e os copos, corria a espiar a casa vizinha, onde demorava os olhos deslumbrados, vendo entrar e sair meninos e meninas, áquellas horas certas. Era uma escola particular, que o Destino punha bem ao alcance dos seus sentidos para aguçar-lhe a gula de saber, que o torturava.

De uma feita, á tardinha, conseguiu lobrigar, no alto da escada, quando as creanças voltavam, um homem alto, de roupa azul marinho e de oculos escuros. Mirou-o com profundo respeito e com o carinho divino com que a gente olha uma imagem de Santo.

O professor!...

Sim, era aquelle homem bom que todo o dia ensinava aquelle pequeno mundo a ler; era aquella creatura generosa que espalhava, a mancheias a semente da instrução no terreno ainda inculto daquellas almas que, mais felizes que a sua, se preparavam, cedo, para que nellas surgisse a flor que mais tarde se transformaria no fruto precioso do Conhecimento. E, por isso, Carlito nutria por elle uma verdadeira admiração, razão pela qual não perdia oportunidade de vê-lo. Então, depois que o João se foi embora, levado pelo roldão do Destino, Carlito mais e mais se apegou áquella obsessão.

Muitas vezes, depois do serviço terminado, lá para as dez horas da noite, deixava-se ficar sentado na calçada só para ver o professor quando elle se recolhía á casa, passeando os olhos na figura energética, transbordante de sympathia, do mestre que abençoava, desde que elle surgia na esquina até que desaparecia lá no alto da escada. E, nessas occasiões, uma profunda tristeza o tomava nos seus braços sombrios e todas as suas noites mal dormidas, que os pesadelos quasi que transformavam em longas vigílias, eram illuminadas pela mascara do professor, austera e sem sorrisos. E, madrugada alta, quando comprehendia ser impossível conciliar o somno, começava a imaginar o mundo de obstáculos que seria preciso vencer para



aprender a decifrar as palavras!...

Só mesmo a sua Timidez, de mãos dadas á sua ignorancia, podiam abrir tantos abysmos entre o seu ideal e a realização do seu Sonho!...

Carlito imaginava que seria preciso dinheiro, muito dinheiro para aprender a ler, isso a julgar pelo valor que dava a esse thesouro incalculavel e que por não tê-lo, tantas humilhações e tantos vexames havia soffrido. E, assim, via, de olhos abertos, a ronda das horas, madrugada em fóra, até que o relógio do quarto do patrão martelava, seguidas, as cinco horas da manhã que eram, para elle, o toque de despertar!...

Domingo de sol e de caixeiros com roupas esticadas, como se tivessem levado um banho de gomma; Domingo do Catumbý com aquelle seu característico bando de creoulas de vestidos de côres berantes, de carmin lambuzando caras negras e flores espetadas nos cabellos. E Carlito, já de sapatos novos, já num terno de brim que comprara um mez antes num *belchior*, espiava a praça larga, cheia de gente, que caminhava em todas as direcções.

Depois de esperar em vão que o professor apparecesse, para vê-lo ao menos, já que não lhe falava, atravessou a esquina e foi tomar uma *média* no café do Albano, que costumava almoçar lá no *frege*. Servido o *café* em goles vagarosos, Carlito, para ter, também, a falsa illusão de que o Domingo também lhe sorria, deu um pulo á igreja, acotovelando-se, para conquistar a entrada, entre os fieis que se comprimiam. Ouviu a missa e rezou o seu *Padre-Nosso* e a sua *Ave-Maria* que nunca mais esquecera. E, entre cotoveladas deixava o

templo, preocupado em chegar depressa ao emprego, quando ao seu lado, perdendo o equilibrio, uma velhinha maltrapilha caiu sobre uma mulata es-



guia que avançava. Toda a sua preocupação de correr desapareceu, ante o facto. Com mil cuidados ajoelhou-se, afflicto, junto da velhinha desacordada, apalpando-lhe a cabeça e as mãos, instinctivamente. Ouviu alguém dizer que



ella precisava um copo de agua e, rapido, Carlito deu um pulo ao botiquim vizinho, voltando com um copo, o liquido precioso a

transbordar. Já tinham encostado a velhinha á parede, para não impedir ou retardar a passagem; e ella já estava melhor, pelo menos já abria os olhos e já movia os braços. Carlito, levou-lhe o copo á boca e como notasse que suas pernas tremiam, offereceu-se para conduzi-la á casa. A velhinha, commovida, agradeceu-lhe e, Carlito, enlaçando-a pela cintura começou a andar, arrastando-a vagarosamente.

— Onde a senhora mora?

— Ali em cima, meu filho! respondeu a velhinha apontando o alto do morro, salpicado de barracões cujas coberturas de zinco faiscavam ao sol. A subida foi difficil. Mas, conjugadas todas as suas forças e energias, Carlito conseguiu chegar lá ao tosco barracão, arfando e arfando ageitar a velhinha no rectangulo de madeira, coberto de jornaes, que lhe servia de cama.

— Quer alguma coisa? indagou limpando o suor que lhe escorria do rosto. A velhinha levando o olhar, com difficuldade, até a porta onde se encostára Carlito:

— Nada meu filho, eu só tenho fome...

— Diga-me onde tem alguma coisa que eu apanho, para a senhora...

Ella voltou, de novo, os olhos para o menino. Mas desta vez, inundados de pranto. E nem uma palavra lhe saiu da boca.

Carlito comprehendeu tudo. Comprehendeu que a velhinha era tambem uma desgraçada como elle.

E recordando-se dos horrores da fome por que passara, do frio que já soffrera em noites inteiras ao relento, disse-lhe, entre emocionado e entristecido:

— Espere, ahí um pou-

rendo subiu, depois, o morro, com umas postas de peixe, um pão e uma garrafa com leite, que comprara no café mais proximo. Com a solicitude e o amor com que elle, em transe igual, teria servido sua avózinha, se a tivesse conhecido, serviu a desgraçada mendiga que exprimia toda a sua gratidão áquelle menino bom, pela voz das lagrimas que chorava.

Quando a velhinha acabou de comer e lhe disse que ha muito não comia, razão pela qual caíra desfallecida na igreja, é que Carlito se lembrou da hora que devia ser, da *casa de pasto* e do patrão. Como um doido se lançou morro abaixo, pulando buracos, na ancia de não se atrazar mais. Atravessou a praça em carreira vertiginosa, sem olhar para os lados salvando-se por milagre, de ficar sob as rodas de um automovel. E, quando do entrou no *frege*, regorgitando de freguezes batiam, no relógio e no sino da igreja as doze badaladas do meio-dia. Seu Joaquim vendo-o mettido na roupa do passeio — coitado, a sua unica roupa! — prorompeu em palavras:

— "Seu" cachorro!... Que é que você está pensando? Então você larga o serviço assim e vae esquentar a canella na rua?

E Carlito, tremulo, querendo dar uma explicação:

— Patrão eu fui... levar... uma...

— Você vae é para a rua e... já! Seu patife! Venha buscar o dinheiro desses dias e trate de andar!...

Para Carlito, aquillo que acontecia era um verdadeiro absurdo!... Não lhe passou pelo cerebro que tinha de pagar tão caro aquella sua boa acção. Imaginou que explicando ao patrão o que fizera — o patrão o perdoaria!...

Mas elle nem o quiz ouvir!... E, por ter sido bom, por ter tido pena da velhinha, a pena que nunca ninguém tivera delle, perdia o emprego, assim, perdia o pão. O bandido pão que seu coração ferido soffrimento e a velhinha sem sorte!...

E olhando, agora, a praça, mergulhada em sol, olhando o céu, mergulhado no azul mais puro, exclamou, os olhos mergulhados em lagrimas:

— Meu Deus, quando eu acabo de ser desgraçado?

X

Carlito encontrava uma justa compensação na perda do emprego, com a liberdade que conquistara para assistir a entrada e a saída dos alumnos da es-

(Continúa na 2.ª pag.)

QUERO APRENDER A LER

por BARROS VIDAL

(Continuação da 1ª pag.)

cola. Dava as suas voltas pela redondeza do bairro, mas aquellas horas certas lá estava elle, firme, observando o movimento da meninada. De tanto fixar o professor já lhe guardava a imagem da figura na retina, como se ella já lhe pertencesse; e de tanto olhar aquelle casarão de entrada ao lado, pela escada de ferro, a queria bem e já lhe adivinhava o interior sem nunca lá ter entrado. E pelo habito de ali parar, naquella tarde fria, realizou uma das etapas do seu objectivo, conseguindo travar conversação com aquelle menino de olhos quietos, magrinho, esguio e branco como um lírio, que elle imaginava um sabio.

— Você já sabe lêr? indagou - lhe deslumbrado pela expectativa da resposta que esperava.

E o outro, como que ofendido:

— Pois eu já estou no terceiro anno!...

— Ah!...

E o alumno, um tom de orgulho na voz:

— Já estou estudando Historia do Brasil!...

E ante o silencio de Carlito:

— E você frequenta alguma escola?

Carlito perturbou-se para responder. E, corado de vergonha, respondeu:

— Não. Eu sou muito pobre...

— Ora essa! Mas eu não sou muito rico...

E o desgraçadinho, num esforço herculeo para dominar a emoção que começava a tomar conta delle:

— E' que você tem pae e eu não tenho...

— Mas, pelo menos você aprendeu a ler, não?

Todo esforço de Carlito para conter-se, foi inutil. Nos seus olhos desabrocharam duas gotas d'agua e da sua boca não saiu nem, sequer, uma palavra. A cabeça, sim, é que elle sacudiu, dizendo que não...

O menino olhou-o com um avaga tristeza no rosto. E dizendo-lhe um "até logo" muito frio, caminhou.

Carlito ficou ali mesmo, mas seus olhos seguiram o menino até que ficaram na esquina, onde elle sumiu...

— Carlito!...

— João!...

E os dois amigos, irmãos no infortunio, se abraçaram. Era uma hora da tarde. Peneirava uma chuvinha impertinente, dessas que caem com vontade de não parar mais.

— Como estás bonito, Carlito!...

— E tu, João, que não mudaste nada!...

E o João, dando largas á sua expansão:

— Que diabo arranjaste que teus cabellos estão mais louros e teus olhos mais azues? E que fizeste para crescer? E como está desaparecendo essa cicatriz do teu rosto?

— E tu, João, que fazes?

— Vendo bilhetes de loteria...



E, perguntando, logo, a seguir:

— E como vaes lá com o seu Joaquim?

Carlito contou-lhe tudo que acontecera, acrescentando-lhe que voltara á vida antiga, a dormir naquella mesma moita do Passeio Publico e só não começara a passar fome, o que não estava longe, porque ainda lhe restava um pouco de dinheiro. E, de subito, a idéa de que o companheiro estivesse passando privações:

— Vamos comer alguma coisa?

— Boa idéa, respondeu João. Ha tres dias que o meu estomago não sabe o que é comida.

— Quer dizer que não ganhas nada, com os bilhetes?

— Qual o que, Carlito, vender loteria é peor do que não vender nada. Eu agora até passo mais fome do que antes!...

Dado um balanço nas algibeiras, Carlito contou seis mil réis, seu ultimo di-



heiro. Ganhando a Praça Tiradentes em pouco chegava, com o João, ao fregate da rua do Nuncio onde comia habitualmente. E lá, ao fundo da sala, sentaram-se, pediram a costureira sopa de legumes e começaram a comer, conversando.

— Ah! Carlito, e como vaes tu com a mania de aprender a ler?

E Carlito fazendo ironia

com o proprio sonho ainda irrealizado:

— Por enquanto continuo só com a mania... Riram-se os dois e ainda estavam rindo quando, péssimos nós, calça em frangalhos, a camizinha imunda em desalinho, sobrando pela calça, o cabelinho negro, escorrido pela testa, appareceu, para interromper-os, um moleque.

— Oh! menino você quer ficar com este "decimo"?

Ao que João interviem: — Cae fóra, que a gente não quer...

E o molequinho, renitente, os olhinhos muito negros voltados para Carlito:

— Fica com este "pedacinho", sim? São só dois mil réis!... E corre amanhã!

Carlito recusando-se:

— Não quero, não. Eu sou um chépa peor que você. Não tenho dinheiro... O vendedor, mergulhando os olhos famintos no prato de sopa que Carlito devorava:

— Você ainda tem o que comer e eu... não!...

— Minha vovózinha está lá em casa com fome. E eu queri levar alguma coisa para ella comer!...

João, que era tambem um bom, pelo castigo dos soffrimentos que amargava, poz os olhos attentos em Carlito. Este traduziu

uma supplica na expressão do olhar do amiguinho. E sentiu-se, do mesmo modo, condoído, pelo infortunio daquelle pobre menino que lhe dava o consolo de ainda encontrar na vida, alguém mais desgraçado que elle. E sem vacillar perguntou-lhe:

— Quanto custa mesmo o bilhete?

— Só dois mil réis e tira cinco contos!...

Mãozinha na cabeça, Carlito calculou:

2\$000 para pagar o almoo; 2\$000 para o bilhete e ainda sobravam dois.

E apanhando uma das tres pratinhas que se accommodavam lá no fundo da algibeira de-a-a-a creança, que, depois de deixar o bilhete na mesa, saiu correndo.

Carlito e João se entreolharam. E se disseram mais alguma coisa — foi pelos olhos. Porque suas bocas emudeceram.

X I

Como de costume, Carlito pela manhã foi espiar a entrada das creanças, no collegio e vislumbrou, lá em cima, o professor. Nesse dia sentiu por elle uma sympathia maior do que a que sentira até então. E, depois, acompanhado de João, poz-se a passear por ali e lembrou-se de ir ver a velhinha que fóra a causa involuntaria do patrão tel-o despedido. Lá chegando ouviu, de um mulato robusto que o attendeu, a resposta que o feriu profundamente:

— Ah!... Essa velha morreu... Eu sou o novo morador...

Cabisbaixo, Carlito desceu o morro depois de perder passos pela rua Barão de Petropolis, lembrou-se que era sabbado e que a escola fechava ao meio-dia. Apertou o passo, sempre conversando com João e, chegando á porta do collegio, se deteve, esperando. Veiu, meia hora, depois, o meio-dia. A meninada alvoroçada foi-se afastando e quando o alumno mais vagaroso passou, João disse-lhe, rindo:

— Qual, Carlito, tu nunca aprenderás a ler!...

Morta a fome que sentiam, no Largo da Carioca, no armario-ambulante de um vendedor de doces, João batendo no hombro de Carlito soltou uma exclamação.

— Que é, João?

— Tive uma idéa...

E como lesse uma grande interrogação nos olhos de Carlito, falou sem mais demora:

— E se nós fossemos lá ás loterias, assistir ao sorteio?

— A gente pôde entrar lá? indagou, respondendo, Carlito.

— Podemos, sim...

E foram...

Era intenso o movimento no amplo salão. Cente-

nas de pessoas se agglomeravam espiando, lá para o fundo, onde se enfileiravam, rebrilhando, as esferas da sorte. Havia no ar toda uma espessa nuvem de fumo, dos cigarros que aquella multidão fumava.

Carlito passou os olhos em redor estonteado e afflicto. Apanhou do bolso do paletosinho o bilhete. Mergulhou os olhos no numero: 52.634. João mirou-o tambem e repetiu ao ouvido de Carlito: cinquenta e dois mil, seiscentos e trinta e quatro. Um homem de terno cinza, collocado á frente dos dois amiguinhos disse para outros, em voz alta: — "Tres horas". Vae começar.

Pequenino, esticando-se nas pontas dos pés, Carlito conseguiu enfiar os olhinhos entre dois colovellos. E começou a ver as esferas rodarem e rodar as bolinhas que estavam dentro dellas, fazendo um exquisito e brando ruído. A confusão, a essa altura, augmentava, com a agglomeração que se tornava maior. Carlito já sentia falta de ar; como que suffocado elle abria o peito da camisa e se esticava mais, já nem tanto para acompanhar a marcha dos caprichos das bolinhas que rodopiavam nas esferas de metal, mas para respirar com desafogo. E já se dispunha a abrir um claro, para fugir dali quando começou a ouvir uma voz forte cantar, alto, numeros á medida que as esferas iam parando.

João que, attento, acompanhava tudo, á medida que ouvia o homem pronunciar os numeros, ia apertando o braço de Carlito até que ao ouvir o ultimo, soltou um grito musical, forte, alto, que rebôou pela sala:

— Carlito! Carlito!...

A Sorte saiu para nós!...

Emquanto fazia-se um circulo em torno dos dois pequenos e ao tempo que Carlito apalermado, apalpava o bilhete, sem saber o que dizer, João tomava das suas mãos brancas e magras o decimo e repetia em voz alta, como se delirasse, mostrando-os aos que se debruçavam sobre elles:

— 52.634. E' o mesmo numero que deu, não é?

Carlito começou a reasenhorear-se dos seus sentidos. Olhou, de novo, em redor. A confusão de idéas que o desnorteára a principio começou a desfazer-se e, subito, ao clarear de um pensamento, veio fixar-se-lhe na imaginação a figura austera do professor.

E, tremulo, tremula a voz, as pernas tremendo, balbuciou ao ouvido de João:

— A gente pôde receber já o dinheiro?

E João, com vivacidade, perguntando ao mesmo tempo que affirmava:

— Pôde sim, Carlito!...

Um dos circunstantes, a essa altura, indicou-lhes ao fim da sala, á direita,

(Continúa na 3.ª pag.)

COLLABORAÇÃO

O encontro do vovô! Quero Aprender a Ler

(DIVA PAULO)



ZILDA todos os dias, quando ia para a escola encontrava aquelle velhinho, que pedia esmolas e que, de vez em quando, contava historias para as meninas, sendo por isso muito querido por ellas que o chamavam "Vovôzinho".

Todas as alumnas gostavam do ancião que possuia mesmo um certo gesto de vovô carinhoso e bom.

Porém, entre as meninas do collegio, a que mais conversava e a que mais lhe levava doces, bolos e pão, era Zilda.

Por instincto ou por qualquer outro sentimento ella gostava muitissimo do "Vovôzinho".

A menina era rica, assim diziam as suas collegas e mesmo os seus professores.

O seu traje não era de gente pobre e as guloseimas que levava em porção dupla só demonstravam a abundancia em que vivia.

Certo dia em que, como de cos-

tume, ella levára ao mendigo a esmola e alguns petiscos, viu que elle não sorria como as outras vezes e a sua cabeça baixa dava-lhe uma expressão de tristeza. Chegando-se affectuosamente a elle, levantou com carinho a sua fronte e perguntou-lhe:

— O que tem hoje, meu vovôzinho. Está tão triste. Por que não ri e fala como sempre?

— A vida, minha filha, a vida!

— Mas, o que tem a vida, vovôzinho. Não é feliz?

— Quando estou perto de você sinto que sou, mas quando a tarde desaparece para reinar a escuridão da noite, sinto que com o crepusculo apparecem as minhas tristezas. Vocês vão embora.

Algumas creanças nem se lembram mais do vovôzinho, vão para casa brincar, estudar e são felizes. Mas, eu, coitado, não tenho ninguém. Vivo sózinho embalado com a vida a minha saudade grande dos tempos bons.

— Vovôzinho, eu pensei que o senhor tivesse esposa e filhos, mas vejo que vive só. Os seus parentes onde estão?

— O meu unico parente era uma filha. Depois ella veio para o Rio. Casou-se e tempos depois separou-se do marido porque não se davam bem. Escreveu-me depois dizendo-me que ia lhe nascer um bebê.

Eu estava em Sergipe e quando vinha para o Rio, soube que ella havia morrido e deixado a filhinha recém-nascida.

Mesmo assim embarquei, vinha buscar minha netinha. Já que a vida me roubára a filha poderia viver feliz ao lado de um ente meu. Procurei-a porém em todo lado e não a achei. Em todas as casas que eu batia, julgavam-me idiota.

Ha dez annos que isto aconteceu. Fiquei doente depois e nunca mais pude trabalhar, nem procurar minha netinha. Estou velho e doente. Sinto que a morte se approxima e é este o motivo do meu abatimento de hoje.

— "Vovôzinho", não fique triste, o senhor ainda ha de encontrar a sua querida netinha. Não o quero ver assim... Sorria.

E um sorriso maguado deu termino aquella conversa. Zilda chegou em casa e contou tudo a sua mãe que assim lhe falou:

— Querida, a netinha desse senhor pôde ser que seja você...

— Eu?!

— Sim, pôde ser você...

Você não é minha filha. Eu sempre a enganei porque pensava que lhe contando a verdade seria infeliz. Você é filha de uma antiga empregada minha que morreu ao você nascer, deixando-a aos meus cuidados. Chegue amanhã junto a esse senhor que gosta tanto, abraçe-o e conte-lhe tudo o que eu lhe disse agora.

Tempos depois as collegas de Zilda não viam mais o "Vovôzinho" á porta da escola pedindo esmolas.

E' que elle fôra viver confortavelmente junto a sua netinha verdadeira que ha dez annos elle procurava ardentemente.

Participava agora, daquelle felicidade radiante que a vida lhe negára até então!...

(Continuação da 2ª pag.)

um homem encostado a um balcão.

Carlito e João avançaram. Carlito entregou o bilhete e, deslumbrado, sem noção da fortuna — cinco contos!... — que recebia, tremia de impaciencia e inquietude.

Entre commentarios de toda aquella gente, que, a seu modo, se divertia com a volupia com que Carlito apertava as notas de quinhentos mil réis na mão — os dois saíram. Passo apressado, rumaram, afflicto, para a Praça Tiradentes, repetindo João, durante esse trajeto, a pergunta que Carlito não respondia:

— Que vai fazer de todo esse dinheiro?

Na praça, Carlito, separando tres daquellas cedulas vermelhas, entregou-as ao companheiro, dizendo:

— Aceita este presente. E até logo.

João, deslumbrado com a generosidade do amigo, mas extranhando a despedida subita, indagou, sob a forte emoção que lhe orvalhava os olhos:

— Para onde vaes? Que vaes fazer?

E Carlito, abanando a

mão, como a dizer adeus, gritou de longe:

— Depois saberás!...

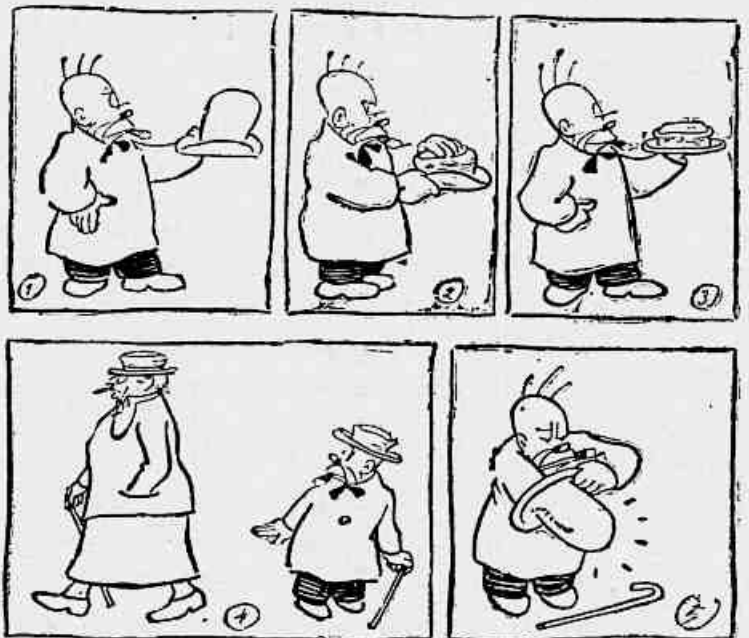
Pulando do bonde na rua Salvador de Sá, Carlito venceu, correndo a rua Marquez de Sapucahy. E, arfando, alcançou a escadaria do collegio. Offegante, galgou, a dois e dois, os degrãos todos e lá em cima, sem se deter um instante, as cedulas na mão, avançou pela casa do mestre, indo encontrá-lo sentado a um canto da primeira sala que se lhe deparou, um livro nas mãos. Vendo-o, assim, entrar agitado, o professor ergueu-se e já lhe ia perguntar o que queria, quando Carlito, pela primeira vez corajoso, tremendo e chorando, chorando e tremendo convulsivamente, poz-lhe nas mãos aquelle dinheiro todo dizendo-lhe, com uma alvorada de gloria nos olhos:

— PROFESSOR!...

Tome este dinheiro, mas eu quero que o senhor me ensine a ler!...

FIM

HISTORIA MUDA



O ENIGMA DA SEMANA



Neste mundo a força da intelligencia vale mais do que a força bruta. Senão, vejamos um grande exemplo historico que dará a decifração do enigma de hoje.

Solução do enigma do nu-

mero passado — A oratoria teve um desenvolvimento perfeito em Athenas. Demosthenes foi o maior orador da Grecia. Suas orações sobre Felipe da Macedonia são as mais famosas do mundo.

A VERDADE PELA BÓCA DOS ANIMAES

As rãs que pedem um rei

de ESOPPO

AS rãs viviam livremente nos seus charcos, quando tiveram o capricho de pedir a Jupiter que lhes arranjassem um rei que re-



primisse energeticamente os seus indisciplinados costumes.

O pai dos deuses sorriu ao ouvir tal pedido e lançou-lhes uma grande viga.

Quando as rãs ouviram o barulho que o madeiro fez ao cair na agua, fugiram espavoridas: mas, para conhecer o novo rei, uma dellas estendeu pouco a pouco a

cabeça e vendo que era uma viga, chamou as outras que, sem medo, subiram á tona e gritaram que queriam um rei, porque aquelle para coisa alguma servia.

Então Jupiter mandou-lhe uma cegonha que começou a comê-las umas depois das outras. As pobres rãs queixaram-se amargamente a Jupiter, pedindo-lhe que as livrasse quanto antes daquelle tyrano, mas o deus respondeu-lhes:

— Agora sofram as consequências da importuna supplica que me fizeram, e só que pediram com

tantu aencia um rei, ubi está elle.

Moralidade:

— Muitas vezes desejamos o

que depois lastimamos ter conseguido.
